

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Солнышко»

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
Протокол № 01
От 28.08 2015 год.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МКДОУ
детский сад «Солнышко»
Сидор Н.Ф. Сидор
Приказ № 91-4 от 28.08 2015 год

**Основная образовательная программа
Муниципального казённого дошкольного
образовательного учреждения
детский сад «Солнышко»**

село Восточное
2015 г.

Часть I (Обязательная)

1.Целевой раздел

- 1.1.Пояснительная записка
- 1.2.Цели и задачи реализации программы.
- 1.3.Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики (характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста) (Приложение №1.)
- 1.4. Планируемые результаты освоения Программы
- 1.5. Система оценки результатов освоения Программы.

2.Содержательный раздел

- 2.1.Проектирование образовательной деятельности.
- 2.2.Содержание образовательной области «Физическое развитие»
- 2.3.Содержание образовательной области «Познавательное развитие».
- 2.4. Содержание образовательной области "Речевое развитие"
- 2.5 Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»
- 2.6.Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

3.Организационный раздел

- 3.1.Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
- 3.2.Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.
- 3.3Учебный план ДОУ.
- 3.4.Модель организации образовательной деятельности на неделю.
- 3.5.Модель организации учебно – воспитательного процесса в ДОУ
- 3.6.Тематическое планирование.
- 3.7..Работа ДОУ с родителями.
- 3.8. Мероприятия и акции, проводимые в ДОУ
- 3.9.Система работы по профилактике дорожно –транспортного травматизма
- 3.10.Система физкультурно - оздоровительной работы
- 3.11.Преемственность в работе школы и ДОУ
- 3.12. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО .

Часть II (формируемая участниками образовательного процесса)

- 1.Приоритетные направления деятельности ДОУ.
- 2.Содержание и организация кружковой работы
 - 2.1.Программа кружка «Цветная логика. Блоки Дьенеша» для детей 3-4 лет
 - 2.2.Программа кружка «Юный эколог» (по приобщению детей к основам экологической культуры)
 - 2.3. Программа кружка «Волшебная мастерская»
 - 2.4.Программа «Неболейка»

Часть I (Обязательная)

1.Целевой раздел

1.Пояснительная записка.

Образовательная деятельность муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения детский «Солнышко» (далее МКДОУ) направлена на создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в соответствии с пунктом 3 статьи 8 Федерального Закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) МКДОУ разработана в соответствии с действующим законодательством и локальными актами ДОУ.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Основная общеобразовательная программа МКДОУ детский сад «Солнышко» общеразвивающего вида разработана в соответствии с :

- 1.Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- 3.«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- 4.Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)
- 5.Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Верaksa, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.
- 6.Конвенция ООН о правах ребёнка, 1989

Общие сведения о ДОУ.

Полное наименование учреждения: Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение детский сад «Солнышко»

Официальное сокращенное наименование учреждения: МКДОУ детский сад «Солнышко»

Тип - дошкольное образовательное учреждение.

Вид - детский сад.

Место нахождения учреждения: Курганская область, Частоозерский район, село Восточное, улица Комсомольская 31б.

Почтовый адрес: 641573 Курганская область, Частоозерский район, село Восточное, улица Комсомольская 31б.

Учреждение осуществляет образовательную деятельность по адресу: 641573 Курганская область, Частоозерский район, село Восточное, улица Комсомольская 31б.

ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

Устав ДОУ.

Программы развития.

Локальных актов.

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Возрастная категория	Направленность группы	Количество детей
От 1,6 до 4 лет	Общеразвивающая	3
От 4 до 5 лет		1
От 5 до 6 лет		2
От 6 до 7 лет		4

Кадровый потенциал

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Коллектив ДОУ составляет 7 человек. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 2 педагога.

Характеристика кадрового состава		
1. По образованию	Среднее – специальное (педагогическое)	2 человека
2. По стажу	До 5 лет	
	От 5 до 10 лет	
	От 10 до 15 лет	1 человек
	Свыше 15 лет	1 человек

Педагоги своевременно проходят КПК при ИРОСТ. Педагоги владеют навыками пользователя ПК, пройдя обучение или освоив компьютер самостоятельно. А также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений района, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ.

Костоусова Н.Л. является студенткой Курганского Государственного университета.

Социальный статус родителей.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

1.2.Цели и задачи реализации программы.

Цель программы:

повышение социального статуса дошкольного образования и обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования, позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования, её структуре и результатам её освоения.

Задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
10. Воспитывать нравственно-патриотические чувства к родному краю, малой родине.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

1. Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.

- 4.Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях) ,
- 5.Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- 1.Владение речью как средством общения.
- 2.Обогащение активного словаря.
- 3.Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4.Развитие речевого творчества.
- 5.Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6.Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7.Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

- 1.Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2.Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3.Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4.Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5.Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6.Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной) .

Физическое развитие

- 1.Развитие физических качеств.
- 2.Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3.Правильное выполнение основных движений.
- 4.Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5.Овладение подвижными играми с правилами.
- 6.Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7.Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

1.2.Принципы и подходы к формированию Программы

Программа сформирована в соответствии с подходами, определёнными ФГОС:

- 1.Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования.
- 2.Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста.

3.Строится с учётом принципа интеграции образовательных областей, в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

4.Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

5.Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

6.Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

7.При разработке Программы учитывались принципы и подходы её формирования, определённые главной целью примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

8.Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей.

Программа базируется на следующих принципах:

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребёнка. Применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребёнка.

2. Принцип научной обоснованности и практической применимости, согласно которому:

- содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования;
- отбор образовательного материала для детей учитывает зону ближайшего развития и применение полученной информации в практической деятельности детей.

3.Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Принцип интеграции связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда поведение и деятельность дошкольника представляют собой «еще недостаточно дифференцированное целое» (Выготский Л.С.). «Схватывание» целого раньше частей, позволяет индивиду (в детском возрасте) «сразу», интегрально видеть предметы глазами всех людей...» (Давыдов В.В.). Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса.

Формы реализации принципа интеграции :

- через интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей;

- интегративные качества личности ребёнка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребёнка дошкольного возраста;
- интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста, предоставляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.

4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.

5. Принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.

6. Принцип культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учёт национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребёнка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд)

7. Системно – деятельностный подход.

В основе реализации системно – деятельностного подхода при организации образовательного процесса положены система дидактических принципов:

- принцип деятельности (заключается в том, что ребенок, получает знания не в готовом виде, а добывает их самостоятельно);
- принцип непрерывности (преемственность между темами);
- принцип целостного представления о мире (обобщенное, целостное представление о мире, о себе);
- принцип минимакса (даем больше, требуем стандарт, возьми сколько можешь);
- принцип психологической комфортности (доброжелательная атмосфера);
- принцип творчества (ситуация успеха, настрой на творческое дело).

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Сотрудничество Организации с семьей;
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Для достижения цели и задач Программы первостепенное значение имеют:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Отличительные особенности Программы :

1. **Направленность на развитие личности ребенка.** Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.
2. **Патриотическая направленность Программы.** В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.
3. **Направленность на нравственное воспитание,** поддержку традиционных ценностей воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.
4. **Нацеленность на дальнейшее образование.** Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
5. **Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей.** Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.
6. **Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка.** Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства).
7. **Направленность на взаимодействие с семьями воспитанников.** Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

Особенности осуществления образовательного процесса:

Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется с учетом национально-культурных, и климатических условий нашего региона по следующим направлениям:

1. Знакомство детей с национально-культурными традициями народа Курганской области.

2. Знакомство с природой нашего края.

3. Организацию оздоровительных мероприятий и режимных моментов с учетом особенностей экологической обстановки.

4. Отбор произведений местных писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов местного фольклора и народных художественных ремесел при ознакомлении детей с искусством.

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики (характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста) (Приложение №1)

1.4. Планируемые результаты освоения программы

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность в развитии ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат), делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются не независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организацией реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (ч.2 ст.11 ФЗ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»). Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников (ч.2 ст.64 ФЗ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 лет до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- а) аттестацию педагогических кадров;
- б) оценку качества образования;
- в) оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- г) оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- д) распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие

целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и прочее).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании ; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности ;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории ; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.5. Система оценки результатов освоения Программы.

В ходе образовательной деятельности с детьми педагог выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Реализация Программы предполагает проведение педагогической диагностики для оценки индивидуального развития детей. Такая оценка производится для определения эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и прочее);
- игровой деятельности; познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности; физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Итоговые и промежуточные результаты освоения Программы осуществляется на основе Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «от Рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

II.Содержательный раздел

2.1. Проектирование образовательной деятельности

В соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами (приказ МО и науки РФ № 155 от 17.10.2013г.) организация образовательного процесса в ДОУ предполагает воспитание, обучение и развитие детей в непосредственно-образовательной деятельности, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов и в свободной самостоятельной деятельности детей в течение всего дня. Содержание программы реализуется через организацию образовательной деятельности по следующим образовательным областям и их интеграцию:

1. «Социально-коммуникативное развитие»
2. «Познавательное развитие»
3. «Речевое развитие»
4. «Художественно-речевое развитие»
5. «Физическое развитие».

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой . с учетом используемой примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, обеспечивающей реализацию содержания Программы.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке.

Организация образовательной деятельности в ДОУ включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы, с учетом используемой примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, составляет не менее 60% от общего объема реализации образовательной Программы ДОУ. Реализация содержания обязательной части программы призвано обеспечить достижение планируемых непосредственных (ранний возраст) и долгосрочных (на этапе завершения дошкольного образования) результатов освоения программы, а также необходимый и достаточный уровень развития детей для успешного обучения к школе.

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена в образовательной программе выбранными и разработанными самостоятельно участниками образовательных отношений программы (парциальные программы, авторские программы), технологии (методики) по образовательным областям, направленные на развитие детей, которые составляет не более 40% от общего объема реализации образовательной программы ДОУ.

Выбор ниже представленных программ и технологий обусловлен образовательными потребностями, интересами и мотивами детей, родителей и ориентирован на специфику региональных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, возможностей ДОУ, педагогического коллектива.

2.2..Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Цель:

- 1.Гармоничное физическое развитие.
- 2.Формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой.
- 3.Формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

Оздоровительные:

1. Охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма.
2. Всестороннее физическое совершенствование функций организма.
3. Повышение работоспособности и закаливание.

Образовательные:

1. Формирование двигательных умений и навыков.
2. Развитие физических качеств.
3. Овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

Воспитательные:

1. Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями.
2. Разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

связанной с выполнением упражнений;
направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

Дидактические:

систематичность и последовательность;
развивающее обучение;
доступность;
воспитывающее обучение;
учет индивидуальных и возрастных особенностей;
сознательность и активность ребенка;
наглядность.

Специальные:

непрерывность;
последовательность наращивания тренирующих воздействий;
цикличность.

Гигиенические:

сбалансированность нагрузок;
рациональность чередования деятельности и отдыха;
возрастная адекватность;
оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

Наглядные:

наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

Словесные:

объяснения, пояснения, указания;
подача команд, распоряжений, сигналов;
вопросы к детям;
образный сюжетный рассказ, беседа;
словесная инструкция.

Практические:

Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
Проведение упражнений в игровой форме;
Проведение упражнений в соревновательной форме.

Организация двигательного режима в ДОУ

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовит. группы
Организованная деятельность		6 часов в неделю	8 часов в неделю	
Утренняя гимнастика	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут	10- 12 минут
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут	5- 10 минут	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день			
	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	15- 20 минут
Спортивные игры		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			
		8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами			
	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	1 раза в месяц			
	15 минут	20 минут	30 минут	30- 40 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год			
	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в полгода			
	1 день в месяц		1 раз в месяц	
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Примерная модель двигательного режима в ДОУ

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Прогулки- походы в лес или парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
8.	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (в старшей и подготовительной одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно - спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12.	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп
13.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год , внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
14.	Физкультурно - спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
15.	Совместная физкультурно - оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
16.	Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
17.	Участие родителей в физкультурно - оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

Здоровьесберегающие технологии, используемые в ДОУ

№	Виды	Особенности организации
	Медико-профилактические	
	Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	сухое обтирание	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
3.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
4.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
	Профилактические мероприятия	
1.	витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
3.	полоскание рта после еды	ежедневно
4.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
	Медицинские	
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
	Физкультурно- оздоровительные	
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	элементы точечного массажа, с элементами су-джок	средняя, старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю
6.	динамические паузы	ежедневно
7.	релаксация	2-3 раза в неделю
8.	музотерапия	ежедневно
9.	цветотерапия	2-3 раза в неделю
10.	сказкотерапия	ежедневно
	Образовательные	
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

Содержание психолого-педагогической работы (вынести в приложения или убрать ?)

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
младший дошкольный возраст (2-3 г.)				
<i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</i>				
1.Развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника. 2.Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности, при кружении. 3.Учить скатываться на санках с невысоких горок, скользить по ледяной дорожке(с поддержкой взрослых). 4.Учить ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, делать повороты на лыжах переступанием.	1.Индивидуальная работа. 2.Физкультурные занятия в зале и на воздухе. 3.Спортивно-физкультурные досуги и праздники. 4.Дни здоровья. 5.Ритмические танцевальные движения. 6.Физкульт.минутки. 7.Лечебная гимнастика. 8.Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе. 9.Массаж. 10.Туристические походы (пешие и лыжные). 11.Целевые прогулки.	1.Индивидуальная работа. 2.Физкультурные занятия в зале и на воздухе. 3.Утренняя гимнастика. 4.Прогулка (утро/вечер). 5.«Гимнастика пробуждения». 6.Проблемные ситуации.	1.Самостоятельная двигательная деятельность детей. 2.Игра. 3.Игровые упражнения.	1.Консультации по запросам родителей. 2.Спортивно-физкультурные досуги и праздники. 3.Семинары-практикумы. 4.Домашние занятия родителей с детьми. 5.Открытые занятия.
<i>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</i>				
1.Учить ходить и бегать, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрёстную координацию рук и ног;	1.Индивидуальная работа. 2.Подвижные игры и игровые упражнения. 3.Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе.	1.Индивидуальная работа. 2.Физкультурные занятия в зале и на воздухе.	1.Самостоятельная двигательная деятельность детей. 2.Игра.	1.Консультации по запросам родителей. 2.Спортивно-физкультурные досуги и праздники.

2.Учить строиться в колонну по одному, в шеренгу, круг, находить своё место при перестроении. 3.Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперёд. 4.Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании, ловить мяч двумя руками одновременно.	4.Спортивные, физкультурные досуги и праздники. 5.Дни здоровья. 6.Игры-забавы «Школа мяча» «Школа скакалки». 7.Игры с элементами спортивных упражнений.	3.Утренняя гимнастика. 4.Прогулка (утро/вечер). 5.Проблемные ситуации.	3.Игровые упражнения.	3.Открытые занятия. 4.Физкультурные занятия детей совместно с родителями. 5.Дни открытых дверей. 6.Семинары-практикумы. 7.Домашние занятия родителей с детьми.
---	--	--	-----------------------	--

Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

1.Развивать активность и творчество в процессе двигательной деятельности. 2.Организовывать подвижные игры со сменой видов деятельности.	1.Индивидуальная работа. 2.Подвижные игры и игровые упражнения. 3.Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе. 4.Ритмические, танцевальные движения.	1.Индивидуальная работа. 2.Утренняя гимнастика. 3.Прогулка (утро/вечер). 4.Занятия	1.Самостоятельная двигательная деятельность детей. 2.Игровая деятельность. 3.Игровые упражнения. 4.Подвижные народно-спортивные игры.	1.Консультации по запросам родителей. 2.Спортивно-физкультурные досуги и праздники. 3.Семинары-практикумы. 4.Дни открытых дверей.
--	--	---	--	--

Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей

1.Соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований. 2.Учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности.	1.Утренняя гимнастика игрового характера. 2.Двигательная активность (подвижные игры). 3.Занятия традиционные и игровые. 4.Наблюдения, игры. 5.Действия с	1.Показ. 2.Объяснение. 3.Личный пример педагога, беседа. 4.Проблемные ситуации.	1.Игра,предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). 2.Действия с предметами, орудиями.	1.Беседы. 2.Консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления. 3.«Школа матерей».
---	--	--	---	---

	дидактическим материалом и игрушками.			
Воспитание культурно-гигиенических навыков				
1.Обучение правилам личной гигиены. 2.Побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.	1.Занятия традиционные, сюжетные, тематические. 2.Индивидуальная работа. тематические беседы. 3.Игровые ситуации, дидактические игры. Беседы о личной гигиене.	1.Показ. 2.Объяснение. 3.Личный пример педагога. 4.Беседа.	1.Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). 2.Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	1. Обучение правилам личной гигиены. 2.Побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.
Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма				
1.Формирование представления о себе как об отдельном человеке. 2.Ознакомление со строением тела. 3.Знакомство со способами заботы о себе и окружающих	1.В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. 2.Тематические беседы. 3.Дидактические игры. 4.Чтение художественной литературы.	1.Показ. 2.Объяснение. 3.Беседа.	1.Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками. 2.Рассматривание фотографий, картинок.	1.Формирование представления о себе как об отдельном человеке. 2.Ознакомление со строением тела. 3.Знакомство со способами заботы о себе и окружающих.
Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья				
1.Закаливание. 2.Массаж. 3.Витамиотерапия.	1.Тематические беседы. 2.Дидактические игры. 3.Чтение художественной литературы. 4.Обучение приемам точечного массажа. 5.Полоскание горла. 6.Воздушные ванны.	1.Показ. 2.Объяснение. 3.Личный пример педагога. 4.Беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	1.Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками. 2.Рассматривание фотографий, картинок.	1.Консультации. 2.Согласование назначенных процедур.

Средняя группа (4-5 лет)

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

1.Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. 2.Учить перестроениям, соблюдая дистанцию при передвижении. 3.Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.	1.Индивидуальная работа. 2.Физкультурные занятия в зале и на воздухе. 3.Спортивно-физкультурные досуги и праздники. 4.Дни здоровья. 5.Ритмические танцевальные движения. 6.Физкульт.минутки. 7.Лечебная гимнастика. 8.Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе. 9.Массаж. 10.Туристические походы (пешие и лыжные). 11.Целевые прогулки.	1.Индивидуальная работа, 2.Физкультурные занятия в зале и на воздухе, 3.Утренняя гимнастика, 4.Прогулка (утро/вечер), 5.«Гимнастика пробуждения», 6.Проблемные ситуации.	1.Самостоятельная двигательная деятельность детей. 2.Игра. 3.Игровые упражнения.	1.Консультации по запросам родителей. 2.Спортивно-физкультурные досуги и праздники. 3.Семинары-практикумы. 4.Домашние занятия родителей с детьми. 5.Открытые занятия.
---	---	---	--	---

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

1.Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. 2.Учить ползать, пролезать подлезать, перелезать через предметы, перелезать с одного пролёта гимнастической стенки на другой. 3.Учить энергично отталкиваться и правильно	1.Индивидуальная работа. 2.Подвижные игры и игровые упражнения. 3.Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе. 4.Спортивные, физкультурные досуги и праздники. 5.Дни здоровья. 6.Игры-забавы. 7.«Школа мяча». 8.«Школа скакалки».	1.Индивидуальная работа. 2.Физкультурные занятия в зале и на воздухе. 3.Утренняя гимнастика. 4.Прогулка (утро/вечер). 5.Проблемные ситуации.	1.Самостоятельная двигательная деятельность детей. 2.Игра. 3.Игровые упражнения.	1.Консультации по запросам родителей. 2.Спортивно-физкультурные досуги и праздники. 3.Открытые занятия. 4.Физкультурные занятия детей совместно с родителями. 5.Дни открытых дверей. 6.Семинары-практикумы. 7.Домашние занятия
--	---	--	--	--

приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед. 4.Учить прыжкам через короткую скакалку. 5.Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании. 6.Учить отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).	9.Игры с элементами спортивных упражнений.			родителей с детьми.
---	---	--	--	----------------------------

Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

1.Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. 2.Развивать организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.	1.Индивидуальная работа. 2.Подвижные игры и игровые упражнения. 3.Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе. 4.Ритмические, танцевальные движения.	1.Индивидуальная работа. 2.Утренняя гимнастика. 3.Прогулка (утро/вечер). 4.Занятия.	1.Самостоятельная двигательная деятельность детей. 2.Игровая деятельность. 3.Игровые упражнения. 4.Подвижные народно-спортивные игры.	1.Консультации по запросам родителей. 2.Спортивно-физкультурные досуги и праздники. 3.Семинары-практикумы. 4.Дни открытых дверей.
---	---	---	---	---

Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей

1.Соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований. 2.Учет индивидуальных особенностей детей. 3.Оптимальный уровень	1.Утренняя гимнастика игрового характера. 2.Двигательная активность (подвижные игры). 3.Занятия традиционные и игровые. 4.Наблюдения, игры.	1Показ. 2.Объяснение. 3. Беседа.	1.Рольевые игры. 2.Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	1.Беседы. 2.Консультации. 3.Консультативные встречи по заявкам. 4.Согласование индивидуальных планов оздоровления.
--	---	---	---	---

двигательной активности.	5. Действия с дидактическим материалом и игрушками.			5.«Школа матерей».
--------------------------	---	--	--	--------------------

Воспитание культурно-гигиенических навыков

1. Закрепление навыков личной гигиены. 2. Воспитание чувства взаимопомощи. 3. Побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании).	1. Занятия: традиционные, игровые, тематические. 2. Беседы. 3. Игровые ситуации.	1. Гигиенические процедуры. 2. Порядок раздевания и одевания. 3. Беседа.	1. Ролевые игры. 2. Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками	1. Закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. 2. Побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании).
--	--	--	--	--

Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма

1. Формирование представления о себе как об отдельном человеке. 2. Ознакомление со строением тела. 3. Знакомство со способами заботы о себе и окружающих.	1. В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. 2. Тематические беседы. 3. Дидактические игры. 4. Чтение художественной литературы.	1. Показ. 2. Объяснение. 3. Беседа.	1. Ролевые игры. 2. Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	1. Консультации. 2. Беседы. 3. Консультативные встречи по заявкам. 4. Уголки здоровья.
---	--	---	---	---

Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья

1. Закаливание. 2. Массаж. 3. Физиотерапия. 4. Витаминотерапия. 5. Вакцинация.	1. Выполнение назначенных процедур. 2. Беседы с детьми о их значении. 3. Обучение навыкам точечного самомассажа. 4. Полоскание рта после еды и горла. 5. Топтание в холодной водопроводной воде перед	1. Показ. 2. Объяснение. 3. Личный пример педагога. 4. Беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	1. Ролевые игры. 2. Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	1. Консультации. 2. Беседы. 3. Консультативные встречи по заявкам. 4. Уголки здоровья. 5. Согласование назначенных процедур.
--	---	---	---	--

	сном. 6.Воздушные ванны.			
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
1.Формирование представления о себе как об отдельном человеке. 2.Ознакомление со строением тела. 3.Знакомство со способами заботы о себе и окружающих.	1.В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. 3.Тематические беседы. 4.Дидактические игры. 5.Праздники здоровья	1.Рольевые игры. 2.Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	1.Рольевые игры. 2.Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	1.Консультации. 2.Беседы. 3.Открытые просмотры. 4.Совместные игры.
старший дошкольный возраст				
Старшая группа				
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)				
1.Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения. 2.Развивать быстроту, силу, выносливость, ловкость, гибкость. 3.Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон и спускаться.	1.Индивидуальная работа. 2.Физкультурные занятия в зале и на воздухе. 3.Спортивно-физкультурные досуги и праздники. 4.Дни здоровья 5.Ритмические танцевальные движения. 6.Физкульт минутки. 7.Лечебная гимнастика. 8.Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе. 9.Массаж. 10.Туристические походы (пешие и лыжные).	1.Индивидуальная работа. 2.Физкультурные занятия в зале и на воздухе. 3.Утренняя гимнастика. 4.Прогулка (утро/вечер). 5.«Гимнастика пробуждения». 6.Проблемные ситуации.	1.Самостоятельная двигательная деятельность детей. 2.Игра. 3.Игровые упражнения.	1.Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия Оформление информационных материалов

	11.Целевые прогулки.			
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)				
1.Закреплять умение легко ходить и бегать , энергично отталкиваясь от опоры , бегать наперегонки , с преодолением препятствий . 2.Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп . 3.Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться . 4.Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести его при ходьбе.	1.Индивидуальная работа. 2.Подвижные игры и игровые упражнения. 3.Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе. 4.Спортивные, физкультурные досуги и праздники. 5.Дни здоровья. 6.«Школа мяча». 7.«Школа скакалки». 8.Неделя здоровья. 9.Игры с элементами спортивных упражнений. 10.Мини-туризм.	1.Индивидуальная работа. 2.Физкультурные занятия в зале и на воздухе. 3.Утренняя гимнастика. 4.Прогулка (утро/вечер). 5.Проблемные ситуации.	1.Самостоятельная двигательная деятельность детей. 2.Игровая деятельность. 3.Игровые упражнения.	1.Консультации по запросам родителей. 2.Спортивно-физкультурные досуги и праздники. 3.Открытые занятия. 4.Физкультурные занятия детей совместно с родителями. 5.Дни открытых дверей. 6.Семинары-практикумы. 7.Домашние занятия родителей с детьми. 8.Оформление информационных материалов.
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании				
1.Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. 2.Поддерживать интерес к различным видам спорта, сообщать некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.	1.Индивидуальная работа. 2.Подвижные игры и игровые упражнения. 3.Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе. 4.Ритмические, танцевальные движения. 5.Продуктивная деятельность.	1.Индивидуальная работа. 2.Утренняя гимнастика. 3.Прогулка (утро/вечер).	1.Самостоятельная двигательная деятельность детей. 2.Игровая деятельность. 3.Игровые упражнения. 4.Подвижные народно-спортивные игры.	1.Консультации по запросам родителей. 2.Спортивно-физкультурные досуги и праздники. 3.Семинары-практикумы Дни открытых дверей. 4.Экскурсии. 5.Оформление информационных материалов.

Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей

1.Соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований. 2.Учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности.	1.Утренняя гимнастика игрового характера. 2.Двигательная активность (подвижные игры). 3.Обучающие занятия. 4.Наблюдения, игры. 5.Действия с дидактическим материалом и игрушками. 6.Чтение художественной литературы.	1.Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	1.Сюжетно-ролевые игры. 2.Игры-упражнения. 3.Рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.	1.Беседы. 2.Консультации, консультативные встречи по заявкам. 3.Согласование индивидуальных планов оздоровления. 4.«Школа матерей».
--	---	--	--	---

Воспитание культурно-гигиенических

1.Формирование потребности в соблюдении навыков личной гигиены. 2.Расширение представлений о значимости чистоты и режима дня для человека.	1.Беседы о личной гигиене. 2.Наблюдения, игры. 3.Действия с дидактическим материалом и игрушками. 4.Чтение художественной литературы.	1.Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	1.Сюжетно-ролевые игры. 2.Игры-упражнения. 3.Рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.	
--	---	--	--	--

Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма

	1.Игровые занятия, беседы, рассказ воспитателя. 2.Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.	1.Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	1.Сюжетно-ролевые игры. 2.Игры-упражнения. 3.Рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.	
--	---	--	--	--

Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья

1.Формирование представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье	1.В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. 2.Тематические беседы. 3.Игры-предположения, чтение художественной литературы. 4.Праздники здоровья	1.Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	1.Сюжетно-ролевые игры . 2.Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. 3.Лепка. 4.Рисование	
--	---	--	---	--

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

1.Ознакомление с понятиями «здоровье», «болезнь». 2.Обучение заботе о своем здоровье, осознанной необходимости лечения при заболевании.	1.В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. 2.Тематические беседы. 3.Дидактические игры. 4.Игры-предположения, чтение художественной литературы. 5.Праздники здоровья	1.Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	1.Сюжетно-ролевые игры. 2.Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. 3.Лепка. 4.Рисование	1.Консультации, беседы. 2.Открытые просмотры. 3.Совместные игры.
--	--	--	--	--

Подготовительная к школе группа

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

1.Продолжать упражнять в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; 2.Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Лечебная гимнастика Подвижные игры и	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия Оформление информационных материалов
--	--	---	---	--

	физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж Туристические походы (пешие и лыжные) Целевые прогулки			
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)				
- совершенствовать технику основных движений, добываясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения; - закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге; - учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, ровняться в колонне, шеренге, кругу. - плавание на груди и на спине, сочетание движение рук и ног, дыхания, ныряния, кувырки без опоры о дно, повороты; - проплывание на груди и спине 15-25 м.	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Игры-занятия в бассейне Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья «Школа мяча» «Школа скакалки» Неделя здоровья Игры с элементами спортивных упражнений Мини-туризм	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Занятия в бассейне Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Оформление информационных материалов
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании				
- формировать потребность в ежедневной двигательной активности; - учить самостоятельно организовывать подвижные игры, комбинировать движения; - поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы Продуктивная деятельность Здравиады	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер)	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно- спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей Экскурсии Оформление информационных материалов

<i>Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей</i>				
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья. Согласование назначенных процедур.
<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i>				
- формирование потребности в соблюдении навыков личной гигиены; - расширение представления о значимости чистоты и режима дня для человека.	Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Чтение художественной литературы. Специально созданные ситуации.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	
<i>Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организм:</i>				
- формирование представлений о целостности человеческого организма;	Занятия традиционные и игровые. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры. задания.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	
<i>Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья</i>				
- формирование представления о роли солнечного света,	Занятия традиционные и игровые.	Использование различных естественно возникающих	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами,	

воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье	Действия с дидактическим материалом и игрушками. Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры, задания.	ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
- формирование представлений о составляющих здорового образа жизни, воспитание положительного отношения к нему	Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры, задания.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	

Виды интеграции образовательной области «Физическое развитие» с другими образовательными областями

По задачам и содержанию воспитательно-образовательной работы	По средствам организации и оптимизации воспитательно-образовательного процесса
Здоровье, Познание, Социализация, Музыка, Коммуникация, Труд	Художественное творчество, Музыка Чтение художественной литературы

Методическое обеспечение:

1. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
2. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя групп- за.-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
3. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.
5. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика- Синтез, 2008-2010.
6. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010
7. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
8. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010
9. З.Я. Степаненкова «Методика физического воспитания»

2.3.Содержание образовательной области «Познавательное развитие».

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) , о малой родине и Отечестве , представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Цель: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей

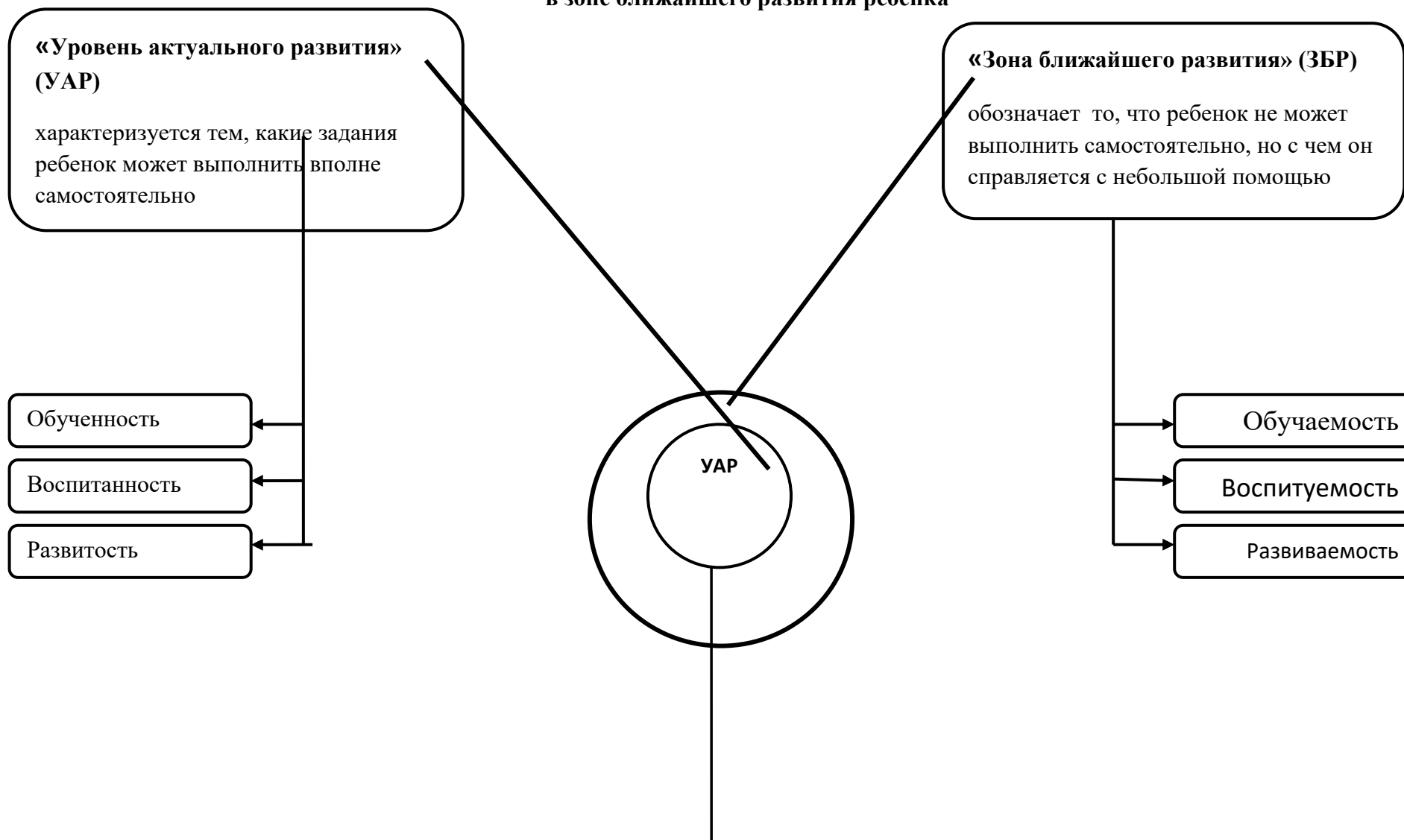
Задачи:

- 1.Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2.Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3.Развитие воображения и творческой активности.
- 4.Формирование первичных представлений о себе, других людях , объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5.Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6.Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Направления:

1. Сенсорное развитие.
2. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.
3. Формирование элементарных математических представлений.
4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

**Построение образовательной деятельности
в зоне ближайшего развития ребенка**



Развитие элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи ФЭМП

- 1.Формировать представление о числе.
- 2.Формировать геометрические представления.
- 3.Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4.Развивать сенсорные возможности.
- 5.Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6.Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7.Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

- 1.Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
- 2.Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
- 3.Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий .
- 4.Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- 1.Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
- 2.Демонстрационные опыты.
- 3.Сенсорные праздники на основе народного календаря .
- 4.Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5.Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6.Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- 7.Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики.
- 8.Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)

Детское экспериментирование

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания

Опыты

Поисковая деятельность
как нахождение способа действия

Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)

Кратковременные и
долгосрочные

Опыт-доказательство и опыт-исследование

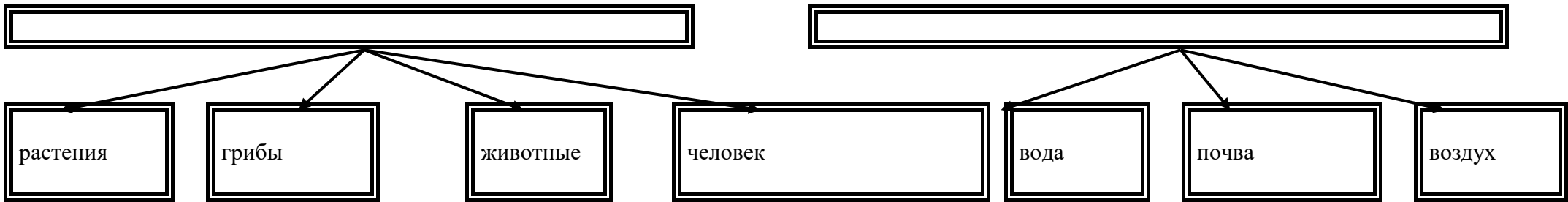
Ребенок и мир природы

Общий дом природы

Содержание образования

Живая природа

Неживая природа



- Законы общего дома природы:**
- 1. Все живые организмы имеют равное право на жизнь
 - 2. В природе всё взаимосвязано
 - 3. В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое



Ознакомление дошкольников с социальным миром

Задачи:

1. Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
2. Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
3. На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

1. Знания должны нести информацию (информативность знаний) .
2. Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
3. Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

Познавательные эвристические беседы.

Чтение художественной литературы.

Изобразительная и конструктивная деятельность.

Экспериментирование и опыты.

Музыка.

Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).

Наблюдения.

Трудовая деятельность.

Праздники и развлечения.

Индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.							
							
Методы, повышающие познавательную активность		Методы, вызывающие эмоциональную активность		Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности		Методы коррекции и уточнения детских представлений	
							
Элементарный анализ Сравнение по контрасту и подобию, сходству Группировка и классификация Моделирование и конструирование Ответы на вопросы детей Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы		Воображаемая ситуация Придумывание сказок Игры-драматизации Сюрпризные моменты и элементы новизны Юмор и шутка Сочетание разнообразных средств на одном занятии		Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности Перспективное планирование Перспектива, направленная на последующую деятельность Беседа		Повторение Наблюдение Экспериментирование Создание проблемных ситуаций Беседа	

Содержание психолого-педагогической работы

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Вторая младшая группа(2-3 г.)				
<i>Сенсорное развитие</i>				
Развитие восприятия; создание условий ознакомление детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (твёрдый, холодный, мягкий, пушистый и т.п.); развитие умения воспринимать звучание музыкальных инструментов, родной речи. -Закрепление умения выделять цвет, форму, величину как особое свойство предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. -Совершенствование	Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игры (дидактические, подвижные) Показ	Занятия Наблюдения на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение	Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Подвижные игры Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр ИКТ и ТСО Тренинги Упражнения

навыков установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Напоминание детям названий форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). -Обобщение чувствительного опыта детей, развитие умение фиксировать его в речи. Совершенствование восприятия (активно включая все органы чувств). Развитие образных представлений (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). -Показ разных предметов, способов обследования активно включая движение рук по предмету и его частям (обхватывая предмет руками, проводя то одной, то другой рукой (пальчиком) по контуру предмета).				
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности				
Учить детей различению: -цвета; формы: куб	Мини-занятия Игровые занятия	Развивающие игры Дидактические игры	Дидактические игры Развивающие игры	Анкетирование Информационные

(кубики), прямоугольник (кирпичик, пластина), треугольник (призма); фактуры; -пространственных характеристик объектов – протяженность: высота, длина, ширина детали, части объекта и конструкции в целом; месторасположение: сверху, снизу, над, под и т.д. Развивать сенсорно- аналитическую деятельность – умение вести целостно- расчлененный анализ объектов: выделение целого, его частей, затем – деталей и их пространственного расположения, и опять – объекта в целом. Формировать обобщенные способы конструирования (создание целого из деталей путем комбинирования, надстраивания и пристраивания, сминание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.) Развивать умение конструировать объекты в	Дидактические игры Игры со строительным материалом Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетные игры Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование с игрушками, песком, водой Продуктивная деятельность Мини-занятия в игротке	Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры- экспериментирования на прогулке	Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Продуктивная деятельность	листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей
---	---	--	---	---

соответствии с определенными условиями Развивать элементарную поисковую деятельность и экспериментирование Развивать умение строить и осуществлять собственный замысел.				
Формирование элементарных математических представлений.				
Учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов, различать «один», «много», «мало» Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов Развивать элементарные представления о времени и пространстве: определять направление движения и положение предметов относительно себя, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер»	Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Досуг Использование художественного слова Игровые упражнения Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Объяснение	Утренняя гимнастика Подвижные игры Использование художественного слова Индивидуальная работа Разовые поручения Физкультминутки Напоминание Объяснение	Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Самостоятельная работа детей с наглядным и демонстрационным материалом	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Беседы Совместная игровая деятельность Видеопросмотры
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей				
Культура быта Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилища, предметах	Занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры	Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры	Дидактические игры Развивающие игры Сюжетная игра Действия с предметами Работа в книжном уголке	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары

домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне). Знакомить с мебелью, одеждой, утварью Формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспособлять вещи для разных нужд Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями.	Развивающие игры Сюжетные игры Игры на фланелеграфе Чтение Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками. Продуктивная деятельность Наблюдение за окружающей действительностью.	Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью		Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Создание каталога предметов домашнего обихода
Природа и ребенок Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать представления о связях между природными явлениями Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными Воспитывать бережное	Занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Игры на фланелеграфе Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.) Целевая прогулка Продуктивная деятельность Наблюдение в уголке природы Наблюдение за окружающей	Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Сюжетная игра Наблюдение в уголке природы Игры– экспериментирования	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей

отношение к природе, способность любоваться ее красотой.	действительностью			Целевая прогулка Создание каталога животных и растений
Средняя группа				
<i>Сенсорное развитие</i>				
Продолжать работу по сенсорному развитию детей в разных видах деятельности. Обогащать опыт детей новыми способами обследования предметов. Закреплять полученные ранее навыки их обследования. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязания, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Приветствовать попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, сравнивать, группировать и классифицировать предметы. Учить использовать эталоны как обозначенные свойства и качества	Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде	Наблюдения на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Игры - экспериментирования	Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Подвижные игры Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео, ИКТ и ТСО Упражнения Коллекционирование Тренинги

предметов (цвет, размер, вес и т.д.); подбирать предметы по одному – двум качествам (цвет, размер, материал)				
<i>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</i>				
Учить детей различению: - цвета, формы (куб, прямоугольник, треугольник), фактуры - пространственных характеристик объектов: –протяженность (высота, длина, ширина детали, части объекта и конструкции в целом; - месторасположение (сверху, снизу, над, под и т.д.) Развивать обобщенные представления о конструированных объектах (мосты, дома, гаражи), развивать элементарную поисковую деятельность. Учить осуществлять анализ объектов: выделять целое, затем его части, детали и их пространственное расположение. Формировать обобщенные способы конструирования (создание целого из деталей путем комбинирования, надстраивания и пристраивания, сминание, скручивание, разрывание	Мини-занятия Игровые занятия Дидактические игры Игры со строительным материалом Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетные игры Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование Продуктивная деятельность Выставки Мини-занятия в игротке	Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки

бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.) Развивать умение конструировать объекты в соответствии с условиями, в которых они используются; пользоваться словами: «шире-уже», «выше-ниже», «длиннее-короче». Развивать умение вести целостно-расчлененный анализ объектов: выделение целое и его части, место их расположения: сверху, снизу, над, под.				
Формирование элементарных математических представлений.				
Учить с помощью счета определять количество предметов в пределах 5 – 10, развивать представление о сохранении количества. Развивать умение определять направление движения: вверх, вниз, направо, налево. Учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, устанавливать равенство путем прибавления и убавления на единицу. Развивать пространственные	Интегрированные занятия Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Объяснение Беседа	Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Игровые упражнения Использование художественного слова	Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Экспериментирование Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Просмотр видео Беседы Совместная игровая деятельность Коллекционирование Досуги

ориентировки: слева, справа, вверху, внизу, сзади, между. Развивать пространственные представления (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, над, под, на) Развивать умение упорядочивать предметы по величине и цвету. Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов. Развивать элементарные представления о времени, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер» Закрепить представления о геометрических фигурах (круг, квадрат)				
--	--	--	--	--

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Культура быта Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилища, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне). Знакомить с мебелью, одеждой, утварью. Формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его	Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Народные игры Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность	Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетные игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Работа в книжном уголке	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации
--	--	---	--	--

формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспособлять вещи для разных нужд Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями.	Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Использование технических средств обучения Использование информационно-компьютерных технологий Рассматривание иллюстраций			Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Праздники Развлечения Досуги
Природа и ребенок Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать представления о связях между природными явлениями. Развивать представления сезонных явлений; формировать элементарные обобщенные понятия (овощи, фрукты, домашние животные и их детеныши) Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее	Занятия Беседа Дидактические игры Подвижные игры Развивающие игры Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.) Целевая прогулка Продуктивная деятельность Труд в уголке природы Праздники Досуги Календарь природы Создание гербария растений	Беседа Игровые упражнения Дидактические игры Подвижные игры Развивающие игры Наблюдения на прогулке	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Сюжетная игра Наблюдение в уголке природы Игры– экспериментирования Работа в книжном уголке Наблюдения в уголке природы	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения

красотой.				Досуги
Старшая группа				
<i>Сенсорное развитие</i>				
Учить детей воспринимать предметы, выделять их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве, высоту звуков) и сравнивать предметы между собой. Формировать умение подбирать пары и группы предметов, совпадающих по заданному признаку, выбирая их из других предметов. Продолжать знакомить детей с цветами спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый – хроматические; и черный, белый, серый – ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть. Показать особенности расположения цветов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов объемные	Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты Проблемные ситуации Занятия Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Подвижные игры Показ	Наблюдения на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Игры - экспериментирования Проблемные ситуации	Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео Упражнения

и плоскостные формы, выделять самую крупную часть, а затем более мелкие, соотносить их по величине, месту расположения по отношению к самой крупной. При обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер. Продолжать развивать умение сравнивать предметы и их части по величине, форме, цвету.				
---	--	--	--	--

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки: - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими, - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий,	Занятия Интегрированные занятия Игровые занятия Игры со строительным материалом Дидактические игры Игры с природным материалом Развивающие игры Опыты и эксперименты Творческие задания Игровые задания Выставки Проектная деятельность Проблемные ситуации	Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетно-ролевых игр Продуктивная деятельность Постройки по замыслу, схемам и чертежам	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей
---	---	--	---	---

-находить причины и следствие Формировать обобщенное представления о конструированных объектах. Развивать динамические пространственные представления: умение мысленно изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения. Развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта. Развивать мышление: овладение обобщенными способами конструирования самостоятельное их использование. Развивать поисковую деятельность по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции. Приобщать к созданию				Выставки Проектная деятельность
---	--	--	--	---

простых подвижных конструкций. Развивать описательную, инициативную, образную, эмоциональную речь детей. Развивать художественный вкус: подбор бумаги, природного материала, по цвету, по форме, поиск и создание оригинальных выразительных конструкций.				
Формирование элементарных математических представлений.				
Учить детей отсчитывать предметы из большего количества меньшее по образцу и названному числу. Учить детей определять равное количество в группах разных предметов (предпосылки возникновения образа числа). Учить детей систематизировать предметы по выделенному признаку. Показывать детям количественный состав числа из отдельных единиц. Познакомить детей с цифрами (0 - 10) , при пересчете предметов, учить согласовывать числительное в роде, числе и падеже с существительными.	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации КВН Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Игровые упражнения Игровые занятия Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Викторины Работа в парах Работа в микрогруппах Презентации Решение логических задач Проблемно-поисковые ситуации	Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Решение логических задач Использование художественного слова	Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках Продуктивная деятельность Проектная деятельность	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Просмотр видео КВН Досуг Коллекционирование Проектная деятельность Открытые просмотры Совместная игровая деятельность

Развивать у детей умение ориентироваться во времени. Познакомить детей с порядковым счетом, учить различать количественный и порядковый счет. Закрепить умение детей соотносить знакомую цифру с соответствующим ей количеством предметов. Упражнять детей в прямом и обратном счете (до 10 включительно). Учить устанавливать равенство групп предметов двумя способами. Учить детей ориентироваться на листе бумаги. Формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей. Упражнять в названии последовательности дней недели.				
---	--	--	--	--

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Мир, в котором мы живем. Знакомить с процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, парфюмерии и косметики, промышленного и ремесленного производства, предметами	Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки	Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей	Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность Работа в книжном уголке	Беседа Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс
--	--	---	--	---

искусства. Учить детей бережно относиться к живой и неживой природе, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественные природные и хозяйственные циклы, формировать непотребительское отношение к природе. Показывать детям правильные способы ведения домашнего хозяйства, учить пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка. Прививать желание жить скромно, бережливо, эстетически целостно, не расходую зря природные ресурсы. Учить быть внимательными к собственному поведению, оценивая его с точки зрения цели, процесса, способа достижения цели, результата. Формировать первые навыки рационального природопользования. Знакомить с затратами труда и материалов на изготовление необходимых	Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Проектная деятельность Проблемные ситуации Организация тематических выставок Создание мини-музея КВН Викторины	действительностью		Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность
---	---	--------------------------	--	--

для жизни человека вещей, с переработкой отходов и мусора, приучать экономно расходовать воду, бумагу, пластин, глину. Знакомить с разными способами добычи и применения энергии в самых общих чертах. Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки: - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими, - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, -находить причины и следствие событий, происходящих в историко-географическом пространстве, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или другой географической				
---	--	--	--	--

области; выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, классифицировать материальные свидетельства в хронологическом порядке. Воспитывать представление о событиях, связанных с празднованием Дня города, 9 мая, Дня космонавтики и т.д. Знакомить с основной символикой родного города и государства, развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.				
Природа и ребенок. Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям. Побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления. Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов; с их потребностью в пище, свете, тепле, воде.	Занятия Интегрированные занятия Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Конкурсы КВН Викторины Труд в уголке природы, огороде Дидактические игры Игры-экспериментирования Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение	Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за природными явлениями	Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы Труд в уголке природы, огороде Продуктивная деятельность Календарь природы	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео

Формировать у детей элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания. Знакомить детей с разными состояниями вещества; с причинно-следственными связями. Развивать первые представления о существенных признаках благополучного и неблагоприятного состояния природы. Воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями и животными. Помогать детям видеть красоту и мощь природы, богатство ее форм, красок, запахов.	Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Организация тематических выставок Создание мини-музея Календарь природы			День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность
--	---	--	--	---

Подготовительная к школе группа

Сенсорное развитие

Продолжать развивать органы чувств (зрение слух, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику. Развивать умение созерцать	Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования	Наблюдение на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение	Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную,	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение
---	---	--	---	---

предметы, явления. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвета; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков. Развивать умение, классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению) и по характерным деталям. Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах, цветах спектра. Обогащать представления о цветах и их оттенках. Учить называть цвета по предметному признаку, закреплять знания эталонов (цвет, форма, величина и т. д.)	Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Проблемные ситуации КВН Посещение сенсорной комнаты Занятия Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Показ	Игры - экспериментирования Проблемные ситуации	продуктивную, игровую Игры с использованием автодидактических материалов	Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео Упражнения
---	---	---	---	---

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки: - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность	Занятия Интегрированные занятия Игровые занятия Игры со строительным материалом Дидактические игры Игры с природным материалом Развивающие игры Опыты и эксперименты Творческие задания	Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетно-ролевых игр Продуктивная деятельность Постройки по замыслу, схемам и чертежам	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы
---	---	--	---	---

или соотнесенность одних предметов с другими, - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, -находить причины и следствие Формировать обобщенное представления о конструированных объектах. Развивать динамические пространственные представления: умение мысленно изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения. Развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта. Развивать мышление:	Игровые задания Выставки Проектная деятельность Проблемные ситуации			Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки Проектная деятельность
---	---	--	--	---

овладение обобщенными способами конструирования самостоятельное их использование. Развивать поисковую деятельность по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции. Приобщать к созданию простых подвижных конструкций. Развивать описательную, инициативную, образную, эмоциональную речь детей. Развивать художественный вкус: подбор бумаги, природного материала, по цвету, по форме, поиск и создание оригинальных выразительных конструкций.				
--	--	--	--	--

Формирование элементарных математических представлений.

Формировать представление о числах (до 20 и более). Обучать счету в пределах освоенных чисел и определению отношения предыдущего и последующего в числовом ряду. Учить детей решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Учить детей делить предметы на равные и не равные части, понимать	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации КВН Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование	Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Игровые действия Гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Решение логических задач	Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках Продуктивная деятельность	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Просмотр видео КВН Досуг Праздники Открытые просмотры Совместные игры беседы
---	---	--	--	--

соотношение части и целого. Обучать измерению предметов с помощью условных и общепринятых мер, измерению сыпучих и жидких тел. Обучать детей счету, со сменой основания. Обучать выделению формы окружающих предметов, определение их положения в пространстве и положение своего тела в нем. Развивать у детей ориентацию во времени (определение дней недели, месяцев года, времени по часам с точностью до получаса).	Викторины Работа в парах Работа микрогруппами Презентации Решение логических задач Проблемно-поисковые ситуации Исследовательская деятельность Проектная деятельность Мини-музеи	Использование художественного слова Выполнение практических заданий		
--	--	--	--	--

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Мир, в котором мы живем. Знакомить с процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, парфюмерии и косметики, промышленного и ремесленного производства, предметами искусства. Учить детей бережно относиться к живой и неживой природе, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в	Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Проектная деятельность Проблемные ситуации	Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность Работа в книжном уголке	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи
---	--	---	---	---

естественную природные и хозяйственные циклы, формировать непотребительское отношение к природе Показывать детям правильные способы ведения домашнего хозяйства, учить пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка. Прививать желание жить скромно, бережливо, эстетически целостно, не расходую зря природные ресурсы. Учить быть внимательными к собственному поведению, оценивая его с точки зрения цели, процесса, способа достижения цели, результата. Формировать первые навыки рационального природопользования. Знакомить с затратами труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей, с переработкой отходов и мусора, приучать экономно расходовать воду, бумагу, пластин, глину.	Организация тематических выставок Создание мини-музея КВН Викторины			Просмотр видео День открытых дверей Выставки Проектная деятельность
Знакомить с разными способами добычи и				

применения энергии в самых общих чертах. Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки: - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими, - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, -находить причины и следствие событий, происходящих в историко-географическом пространстве, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или другой географической области; выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, классифицировать материальные свидетельства в				
--	--	--	--	--

хронологическом порядке. Воспитывать представление о событиях, связанных с празднованием Дня города, 9 мая, Дня космонавтики и т.д. Знакомить с основной символикой родного города и государства, развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.				
Природа и ребенок. Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям. Побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления. Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов; с их потребностью в пище, свете, тепле, воде. Формировать у детей элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания.	Занятия Интегрированные занятия Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Конкурсы КВН Викторины Труд в уголке природы, огороде Дидактические игры Игры-экспериментирования Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры	Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за природными явлениями	Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы Труд в уголке природы, огороде Продуктивная деятельность Календарь природы	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность

Знакомить детей с разными состояниями вещества; с причинно-следственными связями. Развивать первые представления о существенных признаках благополучного и неблагоприятного состояния природы. Воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями и животными. Помогать детям видеть красоту и мощь природы, богатство ее форм, красок, запахов.	Организация тематических выставок Создание мини-музея Календарь природы			
---	--	--	--	--

Виды интеграции образовательной области «Познание» с другими образовательными областями

По задачам и содержанию воспитательно-образовательной работы	По средствам организации и оптимизации воспитательно-образовательного процесса
Коммуникация Чтение художественной литературы Здоровье Социализация Труд Безопасность Музыка Художественное творчество	Художественное творчество Музыка Чтение художественной литературы

Методическое обеспечение:

Продуктивная (конструктивная) деятельность

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
2. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
3. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
4. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Формирование элементарных математических представлений 1

1. Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
2. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
3. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
4. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий.-М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Формирование целостной картины мира

1. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005- 2010.
2. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.
3. Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.
4. Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.
5. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
6. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
7. Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
8. Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
9. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- 10.Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- 11.Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- 12.Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

2.4. Содержание образовательной области "Речевое развитие"

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обогащения активной языковой практики.

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ:

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. Формирование грамматического строя:
морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
словообразование.
4. Развитие связной речи:
диалогическая (разговорная) речь;
монологическая речь (рассказывание).
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

Наглядные:

непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

Словесные:

чтение и рассказывание художественных произведений;
заучивание наизусть;
пересказ;
общая беседа;
рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические:

дидактические игры;
игры-драматизации, инсценировки,
дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1.Общение взрослых и детей.
- 2.Культурная языковая среда.
- 3.Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4.Художественная литература.
- 5.Изобразительное искусство, музыка.
- 6.Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

- 1.Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2.Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3.Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4.Развитие литературной речи

Формы работы:

- 1.Чтение литературного произведения.
- 2.Рассказ литературного произведения.
- 3.Беседа о прочитанном произведении.
- 4.Обсуждение литературного произведения.
- 5.Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6.Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7.Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8.Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9.Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Содержание психолого-педагогической работы

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность			
	В ходе режимных моментов	В организованной детской деятельности	В самостоятельной детской деятельности	При взаимодействии с семьями
Вторая младшая группа				
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми				
-поддерживать стремление ребенка активно вступать в общение всеми доступными средствами; -поощрять интерес к делам сверстников, желание делиться с ними впечатлениями; -побуждать к внеситуативному общению на близкие ребенку темы	-Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования. -Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого.	-Игры-занятия -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. -Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). - Игра-забава - Работа в книжном уголке -Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). - Сценарии активизирующего общения.	-Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) -Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). -Игра-драматизация с использованием разных видов театров -Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). - . Игры парами. -Беседы. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)

Формирование лексической стороны речи побуждать использовать слова для обозначения предметов, их действий и качеств;	-Речевые дидактические игры. -Наблюдения - Работа в книжном уголке -Чтение - Беседа	-игры-занятия -Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры -Настольно-печатные игры -Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке	-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество	-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа, пояснение
Формирование грамматической стороны речи содействовать освоению грамматического оформления высказываний;	-Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов индивидуальная работа	- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Индивидуальная работа - Игра-драматизация	-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа
Формирование произносительной стороны речи упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных звуков	- Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) -Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому	-Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Игры-забавы -Индивидуальная работа	-Игра-драматизация. - Театрализованная деятельность.	-Имитационные упражнения -Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).

	образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Индивидуальная работа			
Практическое овладение нормами речи				
-Помогать отвечать на простейшие и более сложные вопросы -поощрять попытки рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта -учить повторять несложные фразы	-Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Освоение формул речевого этикета (пассивное)	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы	-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	-Информационная поддержка родителей
Художественная литература				
Читать знакомые, любимые детьми произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Регулярно рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и	Занятия: - чтение; - рассказывание, - заучивание наизусть Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Использование	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.	Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке (рисование, (раскрашивание)	Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе

выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей.	компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжка неделя».			
--	---	--	--	--

Средняя группа

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

-помогать налаживать общение со взрослыми на темы, выходящие за пределы наглядно представленной ситуации. -создавать условия игрового взаимодействия в коллективных играх со сверстниками. -развитие любознательности -формирование умения выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования. -Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические	-Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. -Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке -Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). - Сценарии активизирующего	-Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) -Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). -Игра-драматизация с использованием разных видов театров -Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). - Игры парами. -Беседы. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций.
---	---	--	--	---

	досуги.	общения.		
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)				
Формирование лексической стороны речи Знакомить с новыми названиями предметов, их качеств, деталей, с обобщающими наименованиями, побуждать при сравнении пользоваться словами с противоположным значением (антонимами), использовать слова без опоры на наглядно представленную ситуацию	-Речевые дидактические игры. -Наблюдения - Работа в книжном уголке -Чтение - Беседа	-Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры -Настольно-печатные игры - Досуги -Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке -.Игры-занятия -Индивидуальная работа	-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа
Звуковая культура речи				
Формирование произносительной стороны речи -развивать фонематическое восприятие (умение выделить в произношении и услышать в словах тот или иной заданный звук). -совершенствовать артикуляцию, умение четко произносить гласные и простые согласные звуки; подводить к усвоению правильного произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков. -развивать интонационную	- Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) -Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок.	-Игры-занятия -Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. -Индивидуальная работа - Досуг	-Игра-драматизация. - Театрализованная деятельность.	-Имитационные упражнения -Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).

сторону речи, умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.	- Индивидуальная работа			
Грамматический строй речи				
Формирование грамматической стороны речи -побуждать грамматически изменять новые слова и согласовывать их в предложении по аналогии с известными. -самостоятельно конструировать слова и их формы, использовать словотворчество как специфический способ обследования формально-семантических отношений между наименованиями. -отражать свое понимание отношений между предметами и явлениями через усложнение структуры предложений.	-Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов	-Игры-занятия - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игра-драматизация	-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа
Связная речь				
Формирование связной речи (монологические формы) -учить рассказывать, описывать предмет, картинку. -упражнять в составлении рассказов по картине с использованием	- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -Чтение сказок, рассматривание иллюстраций - Дидактические	-Занятия по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы	-Игры парами -Театрализованная деятельность	-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей -Экскурсии с детьми

раздаточного дидактического материала. -учить пересказывать.	игры	(сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление) -обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки) -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения - Показ настольного театра или работа с фланелеграфом - Рассматривание иллюстраций - Беседа о персонажах - Чтение потешек, песенок на тему сказки - Игра-инсценировка		
--	------	--	--	--

Художественная литература

Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения. Помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка	Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом.	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических	Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин)	Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы;
--	---	--	--	--

понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.	Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодельные литературные концерты Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжная неделя».	навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.	Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке	- в Дне открытых дверей; - в «Книжной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе
---	---	---	--	---

Старшая группа

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

-дальнейшее развитие речи как средства общения. Расширение представлений детей о многообразии окружающего мира -поощрение попыток делиться с педагогом и сверстниками разнообразными впечатлениями, уточнять	-Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). -Образцы коммуникативных кодов взрослого.	-Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные	-Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей -Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей	-Игры парами. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций - Беседы - Игры-драматизации - Досуги, праздники - Экскурсии -Совместные семейные
--	--	--	---	---

источник полученной информации -формирование умения решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи	-Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). -Игры со словом	тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность -Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций		проекты
--	--	---	--	---------

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)

Формирование лексической стороны речи Совершенствовать представление о смысловой стороне слова, обогащать речь антонимами, синонимами, многозначными словами, обобщающими наименованиями, активизировать образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы.	-Речевые дидактические игры. -Чтение, разучивание - Беседа - Досуги	-Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование со словом -Познавательная исследовательская деятельность -Продуктивная деятельность -Игры-занятия	-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность	- Объяснение, повторение, исправление -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа
---	--	---	---	--

Звуковая культура речи

Формирование произносительной стороны речи -развивать фонематическое восприятие, произносительную и интонационную сторону речи.	-Артикуляционная гимнастика -Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).	-Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения.	-Игра- импровизация по мотивам сказок. - Игра-драматизация - Театрализованная деятельность	-Дидактические игры -Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов - Игра-драматизация - Консультации у логопедов
--	--	---	--	---

-учить дифференцировать на слух и правильно произносить близкие в артикуляционном и акустическом отношении звуки. -упражнять в правильном произнесении звуков в словах и скороговорках, стихотворениях. -учить правильно регулировать темп и громкость произнесения, интонацию.	- Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.	- Досуг		
---	--	---------	--	--

Грамматический строй речи

Формирование грамматической стороны речи -содействовать освоению трудных случаев словоизменения. -формировать способы словообразования глаголов, существительных, прилагательных. -совершенствовать структуру предложений, содействовать активному использованию разных типов предложений.	-Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов	-Сценарии активизирующего общения. -.Игры-занятия -Досуг -Дидактические игры - Речевые задания и упражнения	-Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованная деятельность	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа - Экскурсии -Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.
---	---	---	---	---

Связная речь

Формирование связной речи (монологические формы) -поддерживать интерес к рассказыванию по	- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром	-Творческие задания -Дидактические игры - Экскурсии - Проектная деятельность	-Игры-импровизации по мотивам сказок - Проектная деятельность -Словотворчество	-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей
--	---	---	--	--

собственной инициативе или по предложению взрослого. -учить передавать словесно содержание сказки, картинки, впечатлений из личного опыта в форме короткого сочинения, рассказа, рассуждения, описания.	-Чтение сказок, рассматривание иллюстраций - Дидактические игры	- Досуги и праздники Экспериментирование -Познавательно-исследовательская деятельность -Игры-занятия -Театрализованная деятельность -Словотворчество		-Экскурсии с детьми - Участие в проектной деятельности
--	--	---	--	---

Подготовка к обучению грамоте

Формировать предпосылки грамотности, используя возможности разных видов детской деятельности. Учить детей проводить звуковой анализ слова на основе усвоенного в средней группе интонационного выделения звука в нем. Ввести понятие «гласный звук», «твердый и мягкий согласные звуки», «звонкий и глухой согласные звуки». Познакомить детей с соответствующими знаковыми изображениями этих звуков (использование фишек красного, синего и зеленого цвета и т.д.) и научить их пользоваться этими знаками при проведении звукового анализа слов. Познакомить со всеми гласными буквами и правилами их написания	Занятие Дидактические игры Словесные игры Индивидуальная работа Игровые упражнения Проектная деятельность (звуковая модель слова) Проблемно – поисковые ситуации	Индивидуальная работа Игровые упражнения Дидактическая игра Словесные игры	Дидактическая игра	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Проектная деятельность
--	---	---	--------------------	--

после твердых и мягких согласных звуков; с согласными «м», «н», «л», «р»				
Художественная литература				
Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения. С помощью различных приемов и специально организованных педагогических ситуаций способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.	Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодельные литературные концерты. Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация.	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Загадки, считалки, сговорки, пословицы, поговорки, скороговорки.	Работа в книжном уголке. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре. Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками. Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов. Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке.	Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе. Участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках.

	Работа в книжном уголке. «Книжка неделя». «Книжка мастерская» Сочиняем сказки. Словотворчество. Литературные конкурсы. Проектная деятельность. Создание книг из рисунков детей и родителей.			
--	---	--	--	--

Подготовительная группа

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми

поддерживать интерес детей к личности и деятельности сверстников, содействовать налаживанию их диалогического общения в совместных играх и занятиях. -поддерживать интерес к звучащему слову, проявляющийся в спонтанном словотворчестве, играх со звуками и рифмами, своеобразном экспериментировании со словами, в вопросах об их звучании и значении, догадках, толковании смысла слова.	-Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). -Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). -Игры со словом	-Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность -Моделирование и	-Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей -Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей	-Игры парами. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций - Беседы - Игры-драматизации - Досуги, праздники - Экскурсии -Совместные семейные проекты
---	---	---	--	--

-развивать элементарное осознание языковой действительности, знакомить детей с терминами «звук», «слово», «предложение».		обыгрывание проблемных ситуаций		
Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи				
-продолжение работы по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря -поощрение проявлений интереса к смыслу слов -совершенствование умения использовать разные части речи в соответствии с их значением и целью высказывания	-Речевые дидактические игры. -Чтение, разучивание - Беседа - Досуги	-Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры -. Игры-драматизации - Экспериментирование со словом -Познавательная исследовательская деятельность -.Продуктивная деятельность -Игры-занятия	-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность	- Объяснение, повторение, исправление -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа
Звуковая культура речи				
-совершенствование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отработка дикции: развитие умения внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями -совершенствование фонематического слуха : называние слов с определённым звуком, нахождение слов с этим звуком в предложении,	-Артикуляционная гимнастика -Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.	-Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. -. Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Досуг	-Игра- импровизация по мотивам сказок. - Игра-драматизация - Театрализованная деятельность	-Дидактические игры -Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов - Игра-драматизация - Консультации у логопедов

определение места звука в слове -отработка интонационной выразительной речи				
Грамматический строй речи				
-упражнение детей в согласовании слов в предложении -совершенствование умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени -помощь детям в правильном построении сложноподчинённых предложений, использование языковых средств для соединения их частей	-Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов	-.Сценарии активизирующего общения. -Игры-занятия -Досуг -Дидактические игры - Речевые задания и упражнения	-Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованная деятельность	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа - Экскурсии -Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.
Связная речь				
Совершенствование диалогической и монологической форм речи -формирование умения вести диалог с воспитателем, сверстниками; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитание культуры речевого общения -развитие умения	- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -Чтение сказок, рассматривание иллюстраций - Дидактические игры	-Творческие задания -Дидактические игры - Экскурсии - Проектная деятельность - Досуги и праздники - Экспериментирование -Познавательная исследовательская деятельность -Игры-занятия -Театрализованная	-Игры-импровизации по мотивам сказок - Проектная деятельность -Словотворчество	-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей -.Экскурсии с детьми - Участие в проектной деятельности

содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их -совершенствование умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Формирование умения составлять план рассказа и придерживаться его. Развитие умения составлять рассказы из личного опыта -совершенствование умения сочинять короткие сказки на заданную тему		деятельность -Словотворчество		
---	--	----------------------------------	--	--

Подготовка к обучению грамоте

-формирование представлений о предложении -упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности -формирование умение составлять слова из слогов -формирование умения делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми словами на части -формирование выделять последовательность звуков в простых словах	Занятие Дидактические игры Словесные игры Индивидуальная работа Игровые упражнения Проектная деятельность Проблемно – поисковые ситуации Продуктивная деятельность Викторины Праздники Досуги Сюжетно-ролевая	Индивидуальная работа Игровые упражнения Дидактическая игра Словесные игры Сюжетно-ролевая игра	Дидактические игры Работа в книжном уголке Продуктивная деятельность Сюжетно-ролевая игра	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Проектная деятельность Праздники Досуги
---	--	---	--	---

	игра			
Художественная литература				
Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Поддерживать желание знакомиться с другими главами понравившейся «толстой» книги, рассматривать рисунки и оформление книг. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературы. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами:	Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодельные литературные концерты Совместная досуговая деятельность (с другими группами) Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения.	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Загадки, считалки, сговорки, скороговорки	Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Рассматривание и обсуждение книг Участие в разборе и систематизации книг и картинок Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка и рассматривание книг художников – иллюстраторов Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами разных видов театра. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке Игра «Расскажи стихи руками» Сюжетно-ролевая игра «Библиотека» «Книжкина неделя» Игра: -ролевая игра - игра-драматизация -режиссерская игра Создание книг из рисунков детей	Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе. Участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках.

сказкой, рассказом, стихотворением.	Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя». «Книжкина мастерская» Сочиняем сказки. Проектная деятельность. Литературные утренники Литературные конкурсы. Спектакли. Театрализованные представления. Экскурсия в библиотеку Режиссерская игра Создание книг из рисунков детей			
-------------------------------------	---	--	--	--

Специфика образовательной области «Речевое развитие»:

Решение основных психолого-педагогических задач образовательной области «Речевое развитие» осуществляется во всех образовательных областях основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

По задачам и содержанию воспитательно-образовательной работы	По средствам организации и оптимизации воспитательно-образовательного процесса
Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных воспитательно-образовательных задач области «Речевое развитие» осуществляется во всех областях программы	

Методическое обеспечение:

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
 2. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
 3. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
 4. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
 5. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского са-да.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
 6. Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
 7. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.: Мозаика-Синтез. 2005-2010.
 8. Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010
 9. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Книги для чтения Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.
- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.
- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005.

2.5 Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых .
4. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
5. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направления:

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Трудовое воспитание

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)						
Классы	Виды	Подвиды		2	3	4	5	6	7
1	2	3	4						
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования	С животными и людьми					+	+	+
		С природными объектами				+	+	+	+
		Общения с людьми		+	+	+	+	+	+
		Со специальными игрушками для экспериментирования		+	+	+	+	+	+
	Сюжетные самодеятельные игры	Сюжетно -отобразительные		+	+				
		Сюжетно - ролевые				+	+	+	+

Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	Режиссерские				+	+	+	+
		Театрализованные					+	+	+
		Автодидактические предметные		+	+	+	+	+	
		Сюжетно - дидактические		+	+	+	+	+	
		Подвижные		+	+	+	+	+	+
		Музыкальные		+	+	+	+	+	+
		Учебно - предметные дидактические				+	+	+	+
	Досуговые игры	Интеллектуальные					+	+	+
		Забавы		+	+	+	+	+	+
		Развлечения				+	+	+	+
		Театральные					+	+	+
		Празднично-карнавальные			+	+	+	+	+
		Компьютерные				+	+	+	+
Игры народные, идущие от исторических традиций этноса	Обрядовые игры	Культовые							+
		Семейные			+	+	+	+	+
		Сезонные			+	+	+	+	+
	Тренинговые игры	Интеллектуальные					+	+	+
		Сенсомоторные		+	+	+	+	+	+
		Адаптивные			+	+	+	+	+
	Досуговые игры	Игрища						+	+
		Тихие		+	+	+	+	+	+
		Забавляющие		+	+	+	+	+	+
		Развлекающие			+	+	+	+	+

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.

На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.

На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

-об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;

-создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Цели:

- 1.Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2.Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) .

Задачи:

- 1.Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.
- 2.Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.
- 3.Передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- 4.Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- 1.Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.
- 2.Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.
- 3.Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Трудовое воспитание.

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- 1.Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2.Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3.Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4.Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- 5.Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

1. Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).

2. Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

3. Мотивы, побуждающие детей к труду:

интерес к процессу действий;

интерес к будущему результату;

интерес к овладению новыми навыками;

соучастие в труде совместно с взрослыми;

осознание своих обязанностей;

осознание смысла, общественной важности труда.

4. Своеобразие трудовой деятельности детей:

«субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

связь с игрой, которая проявляется:

в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;

в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;

во включении игровых действий в трудовой процесс;

в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

Самообслуживание.

Хозяйственно-бытовой труд.

Труд в природе.

Ручной труд.

Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

Поручения:

простые и сложные;

эпизодические и длительные;

коллективные.

Дежурства.

Коллективный труд.

Типы организации труда детей

Индивидуальный труд.

Труд рядом.

Общий труд.
Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

Решение маленьких логических задач, загадок.

Приучение к размышлению, логические беседы.

Беседы на этические темы.

Чтение художественной литературы.

Рассматривание иллюстраций.

Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.

Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.

Задачи на решение коммуникативных ситуаций.

Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

Приучение к положительным формам общественного поведения.

Показ действий.

Пример взрослого и детей.

Целенаправленное наблюдение.

Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).

Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

Создание контрольных педагогических ситуаций.

Патриотическое воспитание

Цель: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Задачи:

- 1.Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности.
- 2.Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного села. получение и расширение доступных знаний о стране и родном селе : его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- 3.Воспитание чувства гордости за туляков.
- 4.Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
уважение к достоинству других;
стремление к познанию окружающей действительности;
решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

«Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

«Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возродить в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

«Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.

«Культура» -богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа*, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.

«Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.

«Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.*

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране .

Содержание психолого-педагогической работы

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Вторая младшая группа				
<i>Развитие игровой деятельности</i>				
- создавать условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр детей, обогащая их жизненный опыт, предметно-игровую культуру; - способствовать обогащению содержания самостоятельных игр детей; - поддерживать совместные	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры , чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.		Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность , досуги, праздники, труд в природе.

игры детей, развивать умение взаимодействовать с партнерами по игре.	проблемное общение воспитателей с детьми			
<i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</i>				
- воспитывать интерес, внимание и доброжелательное отношение к окружающим; - побуждать детей открыто и искренне выражать свои чувства, распознавать связь между отчетливо выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние; - поддерживать высокую общую самооценку личности ребенка («Я – хороший!»).	Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. дидактические игры, индивидуальная работа.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
<i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</i>				
- формировать представление о семье, вызывать желание говорить о своей семье; - дать представление о различии людей по половому признаку; - дать представление о родном городе.	Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. дидактические игры, индивидуальная работа.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
<i>Развитие трудовой деятельности.</i>				
- формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя; -приучать поддерживать	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка,	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры,	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия,

порядок в игровой комнате; - воспитывать у детей желание принимать посильное участие в трудовой деятельности взрослых.	в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, смоделированная ситуация	возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
---	---	--	---	--

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

- наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых, - продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, трудовые поручения, чтение художественных произведений, индивидуальная	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная
--	--	--	---	--

	работа, смоделированная ситуация.			деятельность, использование информационных компьютерных технологий
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.				
- знакомить детей с понятными их профессиями; - расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда;	Разыгрывание игровых ситуаций , Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, чтение художественных произведений, индивидуальная работа, смоделированная ситуация.	Утренний приём , завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками , дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары , Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
Безопасность				
- формирование навыков поведения в новых , необычных жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми - обучение детей осторожному поведению при встрече с	- игровые упражнения , - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации	- во всех режимных моментах : утренний прием, утрення гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - игровое сотрудничество в рамках одного сюжета	- массовые мероприятия , праздники - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации

животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений - развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций - формирование представлений о здоровье человека, о навыках личной гигиены - воспитание жизнерадостного отношения к окружающей действительности, профилактика детских страхов - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	- беседы - разыгрывание сюжета - экспериментирование с игрушками и природными материалами - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - работа в тематических уголках - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)	деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон	- рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры	- родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей - тематические недели
Средняя группа				
<i>Развитие игровой деятельности детей</i>				
- развитие и обогащение сюжетов игр, подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов; - учить разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам; - воспитывать самостоятельность в	Игры-занятия , сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники,	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, игры с дидактическими игрушками, несложными дидактическими и настольно-печатными играми, сюжетно-ролевые игры, инсценировка знакомых литературных произведений, рассматривание иллюстраций,	Беседа , консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.

организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; - учить осваивать правила игры, соблюдать их.	активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми		сюжетных картинок	
<i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</i>				
- воспитывать культуру познания детей; - развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений со взрослыми и друг с другом; - воспитывать этически ценные способы общения; - развивать самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе.	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.		
<i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</i>				
- дать первоначальное представление о родственных отношениях, - продолжать воспитывать любовь к родному городу; - дать доступное представление о государственных праздниках и Российской армии.	Игры-занятия , сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа , консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли

<i>Развитие трудовой деятельности.</i>				
- формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя; - приучать поддерживать порядок в игровой комнате; - воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться; - учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения; - формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы; - поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.	Разыгрывание игровых ситуаций , Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги, использование информационных компьютерных технологий	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник , игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий , картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки , конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
<i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</i>				
- формировать начала ответственного отношения к порученному заданию; - разъяснять детям значимость их труда;	Разыгрывание игровых ситуаций , Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом,	Утренний приём, завтрак , занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке,	Дидактические игры, настольные игры , сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары , Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление

	огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги, использование информационных компьютерных технологий	вечерняя прогулка		атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
--	---	-------------------	--	--

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

- знакомить детей с понятными им профессиями; - расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда; - расширять представления детей о труде взрослых: о разных профессиях;	Разыгрывание игровых ситуаций , Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, труд на участке, работа в тематических уголках, чтение художественных произведений, досуги, использование информационных компьютерных технологий	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник , игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий , картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы , совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
--	--	---	--	--

Безопасность

- формирование навыков поведения в новых , необычных жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми - обучение детей осторожному поведению при встрече с животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений, развитие представлений об опасных жидкостях, газообразных веществах, огне, об опасности приема лекарств - развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций - формирование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, о пользе закаляющих процедур и правильного питания - воспитание жизнерадостного отношения к окружающей действительности, профилактика детских страхов, формирование доброжелательных отношений со сверстниками - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	- игровые занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета - экспериментирование с игрушками и природными материалами - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок) , познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) - трудовые поручения - работа в тематических уголках - целевые прогулки	- во всех режимных моментах : утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - игровое сотрудничество в рамках одного сюжета - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность	- массовые мероприятия , праздники - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей - тематические недели
---	--	---	--	--

Старшая группа				
<i>Развитие игровой деятельности детей</i>				
- обеспечивать и обогащать дальнейшее развитие у детей разносторонних представлений о действительности и умения использовать эти представления для создания новых инициативных сюжетов игр ; - предоставлять детям возможность самостоятельно определять содержание сюжетно-ролевых и режиссерских самодеятельных игр, поддерживая при этом нравственно и познавательно ценные сюжетные линии; - способствовать возникновению в игре дружеских партнерских взаимоотношений и игровых объединений по интересам; - помогать детям самостоятельно договариваться друг с другом, справедливо распределять роли и самим в этически приемлемой форме разрешать конфликты; - развивать у детей способность к творчеству в игре; произвольность поведения, поощрять инициативность игровых замыслов; - создавать развивающую	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры , народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность , досуги, праздники, совместные спектакли

предметно-игровую среду для самодетельных, обучающих и досуговых игр.				
<i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</i>				
- развивать социальные эмоции и мотивы , способствующие налаживанию межличностных отношений как нравственной основы социального поведения и формирования у детей чувства патриотизма – любви к родному краю, родной стране, привязанности, преданности и ответственности по отношению к людям, населяющим её; - способствовать усвоению детьми нравственных ценностей; - воспитывать интерес к труду взрослых и стремление беречь результаты их труда; - воспитывать этически ценные способы общения; - развивать интерес к самопознанию и воспитывать у ребенка уважение к себе.	Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации , чтение художественной литературы, беседы, рисование		сюжетные, подвижные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий группы, рисование	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы. соревнования
<i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</i>				
- дать понятие о важности для общества труда родителей; - приобщать к мероприятиям в детском саду; - формировать представление о том, что Россия большая	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры , подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам , открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники,

многонациональная страна, познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна; - расширять представление о родной стране. Продолжать формировать интерес к «малой Родине»; - продолжать расширять представление о Российской армии	печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	ситуаций.		совместные спектакли
--	---	------------------	--	-----------------------------

Развитие трудовой деятельности.

- учить детей доводить начатое дело до конца; - формировать ответственность за выполнение трудовых поручений; - учить детей наиболее экономичным приемам работы; - воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; - развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна , полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала , рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды , досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность
--	---	--	--	--

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.				
-объяснять детям, что труд взрослых оплачивается, и на что тратятся заработанные деньги; - учить, бережно относиться к тому, что сделано руками человека;	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник , игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала , рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды , досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.				
-продолжать расширять представления детей о труде взрослых, показать им результаты их труда и рассказать об общественной значимости; - знакомить детей с трудом творческих профессий и	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка , возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна,	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры , изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала,	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники , круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и

результатами их труда -систематизировать знания о труде людей в разное время года	поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудова мастерская	полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность
--	---	--	---	--

Безопасность

- формирование представлений о поведении при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми - обучение детей бережному отношению к живой и неживой природе , формирование представлений о взаимосвязи природы и человека - развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций - знакомство с устройством человеческого организма, с мерами профилактики заболеваний, с правилами	- занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета экспериментирование - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок) , познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну , дневной сон	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность	- массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов , презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - выставки детских работ
---	---	---	---	--

оказания первой помощи, совершенствование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, формирование умения прислушиваться к своему самочувствию - развитие навыков общения со взрослыми и сверстниками, формирование навыков бесконфликтного поведения - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	- работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) - совместная трудовая деятельность - игровые тренинги - составление , историй, рассказов - творческое задание - работа с рабочей тетрадью - обсуждение - игровые ситуации - пространственное моделирование - работа в тематических уголках - целевые прогулки - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН - экскурсии			- творческие задания - дни открытых дверей - тематические недели - детско-родительские тренинги - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН - экскурсии
---	---	--	--	---

Подготовительная группа

Развитие игровой деятельности детей

- продолжать развивать самостоятельность в создании игровой среды, в организации всех видов игр и соблюдении правил и норм поведения в игре; - развивать способность	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры , чтение	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги , праздники, совместные спектакли
---	--	---	--	--

совместно развешивать игру, согласовывая свой собственный игровой замысел с замыслами сверстников; - побуждать самостоятельно создавать недостающие для игры предметы, детали; - продолжать учить играть в различные дидактические игры, формировать умение организовывать игру, выполнять роль ведущего.	художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми			
---	--	--	--	--

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

- формировать представление о человеке как о целостном разумном существе; - умение осознавать себя в социуме; - навыки взаимодействия с детьми и взрослыми; - обучать навыкам сотрудничества с детьми и взрослыми; - формировать потребности осознанного выполнения правил поведения в социуме, позитивного отношения к себе и другим.	Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы. соревнования
--	---	---	---	--

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

- расширять представление о родном городе;	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры,	Рассказ и показ воспитателя, беседы,	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка	Беседа, консультации, консультативные встречи
--	-------------------------------------	--------------------------------------	--	---

- углублять и уточнять представление о России; - закреплять знания о флаге, гербе, Гимне; - расширять представление о Москве – столице России; - продолжать расширять знания о государственных праздниках; - воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям; - углублять знания о российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества; - дать представление о планете Земля, знания о множестве стран.	театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	по заявкам , открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли
--	---	---	--	---

Развитие трудовой деятельности.

- воспитывать потребность трудится; - приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материал и предметы, убирать рабочее место; - воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми; - воспитывать стремление быть полезными людям; -учить радоваться результатам коллективного труда	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна , полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала , рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги , дни открытых дверей,
---	--	---	--	---

	работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская			труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность
<i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</i>				
-объяснять детям, что труд взрослых оплачивается , и на что тратятся заработанные деньги; - учить, бережно относиться к тому, что сделано руками человека; - воспитывать уважение к людям труда	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку , прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры , изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы , мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.				
-расширять представления детей о труде взрослых; - продолжать воспитывать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы; - продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства , экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна , полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги , изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания , изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность
Безопасность				
- совершенствование представлений о поведении при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми - обучение детей бережному отношению к живой и неживой природе , формирование	- занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы	- во всех режимных моментах: утренний прием , утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну,	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность	- массовые мероприятия , праздники - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания - использование

представлений о взаимосвязи природы и человека, о влиянии окружающей среды на здоровье - совершенствование представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций - знакомство с устройством человеческого организма, с мерами профилактики заболеваний, с правилами оказания первой помощи, совершенствование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, формирование умения прислушиваться к своему самочувствию - совершенствование навыков общения со взрослыми и сверстниками, развитие навыков бесконфликтного поведения - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	- разыгрывание сюжета экспериментирование - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов , сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) - трудовая деятельность - игровые тренинги - составление историй, рассказов - работа с рабочей тетрадью - творческое задание - обсуждение - игровые ситуации - пространственное моделирование - работа в тематических уголках - целевые прогулки - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН	дневной сон		информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - творческие задания - дни открытых дверей - тематические недели - детско-родительские тренинги - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН
--	---	--------------------	--	---

Виды интеграции образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» с другими образовательными областями

По задачам и содержанию воспитательно-образовательной работы	По средствам организации и оптимизации воспитательно-образовательного процесса
Коммуникация Здоровье Познание Социализация Физическая культура Труд	Чтение художественной литературы Физическая культура

Методическое обеспечение:

1. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
3. Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, — М.: Мо-заика-Синтез, 2007-2010.
1. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2006-2010.
2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007- 2010.
3. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
4. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
5. Зацепин'а М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
6. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
7. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
8. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010.
1. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2007.
2. Правила дорожного движения /Под ред. Е.А. Романовой, А.Б. Малюшкина, М., 2006
3. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста /Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
4. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. /К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005.
5. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.
6. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. и ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. /К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – М.: Просвещение, 2005.
7. Храмова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
8. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.

2.6.Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

Эстетическое восприятие мира природы:

- 1.Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- 2.Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- 3.Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- 4.Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

Эстетическое восприятие социального мира:

- 1.Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- 2.Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- 3.Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- 4.Формировать интерес к окружающим предметам.
- 5.Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- 6.Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

Художественное восприятие произведений искусства:

- 1.Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- 2.Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- 3.Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- 4.Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- 5.Дать элементарные представления об архитектуре.
- 6.Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- 7.Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

Художественно-изобразительная деятельность:

- 1.Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- 2.Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- 3.Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- 4.Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- 5.Развивать воображение, творческие способности.
- 6.Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- 7.Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы:

- 1.Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
- 2.Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
- 3.Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

Эстетическое восприятие социального мира:

1. Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
2. Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
3. Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
4. Формировать знания о Родине, Москве
5. Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
6. Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
7. Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
8. Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

Художественное восприятие произведений искусства:

1. Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
2. Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
3. Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
4. Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
5. Развивать представления детей об архитектуре
6. Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
7. Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
8. Содействовать эмоциональному общению

Художественно-изобразительная деятельность:

1. Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
2. Развивать эстетические чувства
3. Учить создавать художественный образ
4. Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
5. Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
6. Развивать художественное творчество детей
7. Учить передавать животных, человека в движении
8. Учить использовать в изобразительности разнообразные изобразительные материалы

Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

1. Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
2. Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
3. Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
4. Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
5. Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
6. Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
7. Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
8. Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
9. Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1.Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
2. Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3.Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- 1.Способность эмоционального переживания.
- 2.Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).
- 3.Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

- 1.Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2.Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3.Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4.Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5.Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6.Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7.Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8.Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.

Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.

Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.

Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.

Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

1. Из строительного материала.
2. Из бумаги.
3. Из природного материала.
4. Из промышленных отходов.
5. Из деталей конструкторов.
6. Из крупно-габаритных модулей.
7. Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

1. Конструирование по модели.
2. Конструирование по условиям.
3. Конструирование по образцу.
4. Конструирование по замыслу.
5. Конструирование по теме.
6. Каркасное конструирование.
7. Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Музыкальное развитие.

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

1. Развитие музыкально-художественной деятельности.
2. Приобщение к музыкальному искусству.
3. Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

1. Слушание.
2. Пение.
3. Музыкально-ритмические движения.
4. Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

Словесно-слуховой: пение.

Слуховой: слушание музыки.

Игровой: музыкальные игры.

Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание психолого-педагогической работы

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Вторая младшая группа				
Слушание				
-приобщение детей к народной и классической музыке -знакомство с тремя музыкальными жанрами, песней, танцем, маршем. -формирование эмоциональной отзывчивости на произведение, умения различать весёлую и грустную музыку -формирование умения слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, определять, сколько частей в произведении -развивать способности детей различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы -совершенствование умения различать звучание музыкальных игрушек	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт»	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей , совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи

				родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций
Пение				
-формирование умения выразительно петь -развитие певческих навыков -развитие желания допевать мелодии колыбельных песен -формирование навыков сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей: -песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий), Музыкально-дидактические игры	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей , совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье

				Посещения детских музыкальных театров Совместное подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности
Музыкально-ритмические движения				
-формирование умения двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания -развитие умения маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку -совершенствование исполнения танцевальных движений -развитие навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы - Празднование дней рождения	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.). ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии	Совместные праздники , развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию

				предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров
Игра на детских музыкальных инструментах				
-знакомство с некоторыми детскими музыкальными инструментами -формирование умения подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах	Занятия Праздники, развлечения В повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры - Празднование дней рождения	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования Музыкально-дидактические игры	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей , совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)				
- учить создавать как	Занятия: по теме, по	Использование	Изготовление украшений,	Родительское

индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации Рисование: - учить правильно пользоваться кистью - познакомить с оттенками основных цветов - учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем, разных предметов - учить ритмичному нанесению штрихов, пятен, мазков - подводить к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий - формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета Лепка: - побуждать к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом - учить лепить несложные предметы из нескольких частей Аппликация: - учить предварительно выкладывать на листе бумаги	замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Участие в выставках Работа в изоуголке Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций	различных естественно возникающих ситуаций Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	подарков Работа в изоуголке	собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа День открытых дверей Мастер-класс
---	--	--	---	---

приготовленные воспитателем разные детали, раскладывать их в определенной последовательности, затем наклеивать полученное изображение на бумагу - учить аккуратно пользоваться клеем - учить создавать предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов				
--	--	--	--	--

Развитие детского творчества

- развивать умение видеть красоту цвета в объектах природы, картинках, народных игрушках, одежде детей - учить передавать в рисунках, в аппликации красоту окружающих предметов и природы - вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства, радость от созданных детьми индивидуальных и коллективных работ	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Работа в изоуголке Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)
--	---	--	---	---

				День открытых дверей
Приобщение к изобразительному искусству				
- знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение и т.д.) - готовить детей к первому посещению выставки детских работ, кукол и т.д. - развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства	Занятия Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Театрализованные игры Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия	Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей
Средняя группа				
Слушание				
-развитие у детей интереса к музыке, желание слушать её. Закрепление знаний о жанрах в музыке -обогащение музыкальных впечатлений, содействие развитию основ музыкальной	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях;	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов,	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в

культуры, осознанного отношения к музыке -формирование навыков культуры слушания музыки -развитие умения чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном -формирование умения замечать выразительные средства музыкального произведения -развитие способности различать звуки по высоте	-Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	- во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»	праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей , совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров, экскурсии Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов
---	---	---	--	---

Пение

- формирование навыков выразительного пения, умения петь протяжно, подвижно, согласованно; брать дыхание	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к
---	---	---	--	--

между короткими музыкальными фразами -побуждать петь мелодию чисто -развитие навыков пения с инструментальным сопровождением и без него -формирование умения самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы	теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	- во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	(озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст. Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни Музыкально-дидактические игры	ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей , совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместное подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Создание совместных песенников
---	---	--	--	--

Музыкально-ритмические движения

-формирование у детей навыка ритмического движения в соответствии с характером	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной	Использование музыкально-ритмических	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в
--	--	--------------------------------------	---	--

музыки, умения самостоятельно менять движения в соответствии с двух-и трёхчастной формой музыки -формирование умения двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах -совершенствование навыков основных движений -развитие эмоционально-образцового исполнения музыкально-игровых упражнений -развитие умения инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли	жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением - Празднование дней рождения	движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	-подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений. Портреты композиторов. ТСО -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации	праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей , совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей
<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>				
-формирование умения подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная

	-Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	- на праздниках и развлечениях	иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Игра на знакомых музыкальных инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр»	деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей , совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр
--	---	--------------------------------	--	---

Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)

Рисование : - учить создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов, и добавляя к ним другие, - направлять внимание на передачу соотношения предметов по величине - знакомить с новыми цветами и	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Участие в выставках Работа в изоуголке Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Рассматривание эстетически привлекательных	Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа
--	---	--	--	---

оттенками - учить смешивать краски и получать нужные цвета и оттенки - формировать умение получать более яркие и более светлые оттенки путем регулирования нажима на карандаш - учить закрашивать кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении , не выходя за пределы контура - учить проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти - формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров - учить выделять элементы городецкой росписи Лепка: - учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, мелких деталей, вытягиванию отдельных частей из целого куска - учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета , фигурки - учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы	Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций	объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	День открытых дверей Мастер-класс
---	--	---	---

- познакомить с использованием стеки Аппликация: - формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими - формировать навык разрезания по прямой сначала коротких, затем длинных полос - учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов - учить преобразовывать готовые формы, разрезая их на две или четыре части				
Развитие детского творчества				
- учить создавать свои художественные образы - вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Работа в изоуголке Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей

<i>Приобщение к изобразительному искусству</i>				
- познакомить с профессией художника - познакомить с городецкими, филимоновскими, дымковскими изделиями - познакомить с архитектурой - формировать умение выделять жанры и виды искусства (изобразительное искусство, архитектура, скульптура) - организовать первое посещение музея - воспитывать бережное отношение к произведениям искусства	Занятия Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Театрализованные игры Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия Народные игры Сюжетно-ролевая игра	Изготовление украшений, подарков Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей
<i>Старшая группа</i>				
<i>Слушание</i>				
-развитие у детей интереса и любви к музыке,музыкальной отзывчивости на неё -формирование музыкальной культуры на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой -продолжение знакомства с композиторами -воспитание культуры поведения при посещении концертных залов, театров	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи,	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники , развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей,

-продолжение знакомства с жанрами музыкальных произведений -развитие музыкальной памяти через узнаваемые мелодий по отдельным фрагментам произведений -совершенствование навыка развития памяти через узнавание мелодий по отдельным фрагментам	- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях		совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов
---	---	---	--	--

Пение

-формирование певческих навыков, умение петь лёгким звуком в диапазоне -развитие навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него -поощрение самостоятельности, творческого исполнения песен разного характера -развитие песенного	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Пение знакомых песен при	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей , совместные выступления детей и родителей,
---	---	---	---	---

музыкального вкуса -развитие навыка импровизации мелодии на заданный текст, умения сочинять мелодии различного характера	рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	- на праздниках и развлечениях	репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий разного характера (ласковая колыбельная, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселая плясовая). Игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. Музыкально-дидактические игры Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности.	совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров, Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности Создание совместных песенников
Музыкально-ритмические движения				
-развитие чувства ритма, умение передавать через движения характер музыки -формирование навыков исполнения танцевальных движений	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов,	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная

-знакомство с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов - развитие навыков инсценирования песен; умения изображать сказочных животных и птиц --совершенствовать умения самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни -по	-Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх	хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей под музыку соответствующего характера Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца	деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления , шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей
---	---	---	--	--

Игра на детских музыкальных инструментах

-развитие умения исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах -развитие творчества, самостоятельности	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол,	Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей , совместные выступления
--	---	--	---	---

	рождения		атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»	детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр
--	----------	--	---	---

Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)

Рисование: - учить передавать движения фигур , - способствовать овладению способами и приемами рисования различными материалами (акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш) - вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Экспериментирование Детские конкурсы Участие в выставках Работа в изоуголке Проектная деятельность Коллективная работа Индивидуальная работа Рассматривание	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа Использование информационно-компьютерных технологий
--	--	---	---	--

- знакомить с новыми цветами и оттенками - учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи Лепка: - развивать умение лепить с натуры и по представлению предметы, персонажей литературных произведений - учить лепить фигуры животных и человека в движении - учить, пользуясь стекой, наносить мелкий рисунок (перья птиц, чешуя рыб и т.д.) - учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек - учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом Аппликация: - учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам - учить создавать сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, а также обрывание Художественный труд: - учить работать по готовой выкройке - учить создавать из бумаги объемные фигуры	иллюстраций	Конструирование из песка		(ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Мастер-класс День открытых дверей
---	-------------	--------------------------	--	--

- учить делать игрушки из поролона и пенопласта - продолжать учить делать игрушки из природного и бросового материала				
Развитие детского творчества				
- формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Работа в изоуголке Проектная деятельность Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Народные игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталога иллюстраций Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей
Приобщение к изобразительному искусству				
- учить выделять, называть группировать произведения по	Занятия Изготовление украшений,	Использование различных естественно	Изготовление украшений, подарков, декораций	Родительское собрание Групповая консультация

видам искусства - расширять представления о графике - знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг - познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников - подвести к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства» - познакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Гжель, Полхов-Майдан)	подарков, декораций и т.д. Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Проектная деятельность Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с Встречи с представителями искусства	возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия Народные игры Сюжетно-ролевая игра	Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталога иллюстраций Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей
--	--	---	---	---

Подготовительная к школе группа

Слушание

-ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений; -развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки; -развитие способности различать характер песен,	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок,	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)
---	--	--	--	---

инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса.	- Беседы с детьми о музыке; - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	(ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»	Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления , оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей, Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов
---	---	---	---	---

Пение

-формирование у детей певческих умений и навыков -обучение детей исполнению	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной	Использование пения: - на музыкальных занятиях;	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в
--	--	--	--	--

песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента -развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок -развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.	жизни: -Театрализованная деятельность -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду	- на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы. Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. Музыкально-дидактические игры Инсценирование песен, хороводов Музыкальное музицирование с песенной импровизацией Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций,	праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей , совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности Создание совместных песенников
--	---	--	---	---

			портретов композиторов, предметов окружающей действительности	
Музыкально-ритмические движения				
-развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений -обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок -обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения -развитие художественно-творческих способностей	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен -Развитие танцевально-игрового творчества - Празднование дней рождения	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. - подбор портретов композиторов, ТСО. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей животных и людей под музыку соответствующего характера Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов, Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей , совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей

			Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами	
<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>				
- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка, - становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость. - развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса. - знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них. - развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр

Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)

Рисование: - учить новым способам работы с материалами (рисовать акварелью по сырому слою и т.п .) - учить разным способам создания фона для картины - подводить к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый и т.п .) или уподобленных природным (малиновый и т.п.) - развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (хохломяская, городецкая, жостовская , мезенская и др.) Лепка: - учить создавать скульптурные группы из 2-3 фигур Аппликация : - развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы - учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки Художественный труд: - учить переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги (коврик, закладка и т.д.) - учить создавать объемные игрушки в технике оригами - учить вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, вешалку, шить простые	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Экспериментирование Детские конкурсы Участие в выставках Работа в изоуголке Проектная деятельность Коллективная работа Индивидуальная работа	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей Мастер-класс
---	---	--	--	---

изделия швом «вперед иголку» - учить делать аппликацию, используя кусочки ткани разной фактуры, наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом - учить создавать фигуры людей, животных, птиц из природного материала				
---	--	--	--	--

Развитие детского творчества

- учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке, аппликации, используя выразительные средства	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Работа в изоуголке Проектная деятельность Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталогов иллюстраций День открытых дверей
--	--	---	--	---

Приобщение к изобразительному искусству

- формировать основы художественной культуры - расширять знания об изобразительном искусстве, о	Занятия Изготовление украшений, подарков, декораций Праздники, досуги,	Использование различных естественно возникающих ситуаций	Изготовление украшений, подарков, декораций Дидактические игры Настольно-печатные игры	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация
--	--	--	--	--

скульптуре малых форм - продолжать знакомить с архитектурой, с народным декоративно-прикладным искусством - познакомить со спецификой храмовой архитектуры - познакомить с историей искусства - познакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.)	развлечения Конкурсы Экскурсии Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Проектная деятельность Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с Встречи с представителями искусства	Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия Игры	Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталогов иллюстраций Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей
--	--	---	---	--

Виды интеграции образовательной области «Художественно- эстетическое развитие» с другими образовательными областями

По задачам и содержанию воспитательно-образовательной работы	По средствам организации и оптимизации воспитательно-образовательного процесса
Коммуникация, Познание, Труд Безопасность, Физическая культура Музыка, Чтение худож. литературы	Все образовательные области (обогащение и закрепление через продуктивную деятельность).

Методические пособия:

1. Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
2. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
3. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007- 2010.
4. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
5. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.
6. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.
7. Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика- Синтез.
8. Комарова Т. С., Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.
9. Комарова Т. С., Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005
10. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.
11. Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
12. Чалезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду /
13. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.
14. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.
15. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
16. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
17. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 20

3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания .

3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

1. Построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
2. Решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

Одно из ведущих мест в ДООУ принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок .

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДООУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам: Младшая группа 3-4 лет Средняя группа 4-5 лет Старшая группа 5-6 лет Подготовительная группа 6-7 лет
2. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Режим дня разновозрастной группы

(холодный период)

Режимные процессы	Младшая разновозрастная группа (1.5 – 4 лет)	Старшая разновозрастная группа (4 – 7 лет)
Приём детей, осмотр ,игры	7.30-8.15	7.30-8.15
Зарядка.	8.15-8.20	8.15-8.20
Самостоятельная деятельность ,игра	8.20-8.35	8.20-8.35
Завтрак, подготовка к занятиям.	8.35-9.00	8.35-9.00
НОД	9.00-9.35 9.00-9.50	9.00-10.35 9.00-10.50
Игры, спокойная деятельность, подготовка к прогулке.	9.50-10.20	10.50-11.00
Прогулка.	10.20-12.00	11.00-12.25
Подготовка к обеду, обед.	12.00-12.30	12.25-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.30-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъём, оздоровительные процедуры.	15.00-15.20	15.00-15.20
Полдник.	15.20-15.30	15.20-15.30
Организация игровой, физк-оздоровительной, творческой деятельности, чтение художественной литературы, дополнительное образование	15.30-16.30	15.30-16.30
Игры детей. Уход домой.	16.30-17.30	16.30-17.30

(тёплый период)

Режимные процессы.	Младшая разновозрастная группа (1.5 – 4 лет)	Старшая разновозрастная группа (4 – 7 лет)
Приём, осмотр, игры	7.30-8.15	7.30-8.15
Зарядка	8.15-8.20	8.15-8.20
Самостоятельная деятельность	8.20-8.35	8.20-8.35
Подготовка к завтраку ,завтрак	8.35-9.00	8.35-9.00
Прогулка (игры, наблюдение, труд).	9.00-11.40	9.00-12.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры.	11.40-11.50	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед.	11.50-12.20	12.30-13.00
Дневной сон.	12.20-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъём, оздоровительные процедуры.	15.00-15.20	15.00-15.20
Полдник.	15.20-15.30	15.20-15.30
Организация игровой, физк-оздоровительной,	15.30-16.00	15.30-16.00

творческой деятельности, чтение художественной литературы.		
Прогулка. Уход домой.	16.00-17.30	16.00-17.30

3.3. Учебный план ДОУ

Учебный план способствует реализации государственного дошкольного стандарта дошкольного образования, обеспечивает выполнение временных (примерных) требований к содержанию и методам воспитания и обучения, реализуемым в МКДОУ (приказ Министерства образования РФ от 22. 08. 1996 г.) рассчитан на учебный год с 1 сентября по 31 августа.

С 1 сентября по 30 мая с максимальной нагрузкой через специально организованные занятия, с 1 июня по 31 августа закрепление в свободном общении и в самостоятельной деятельности детей.

Образовательная деятельность организуется с детьми от 3 до 7 лет. Работа МКДОУ осуществляется в режиме 5-дневной недели.

При составлении плана учитываются особенности работы МКДОУ, запросы родителей и потенциальные возможности педагогического коллектива.

Учебный план на 2015-2016 учебный год

Направление	Обязательная часть				
	Виды организованной деятельности	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подгот. группа
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
		15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Познавательно-речевое, Социально-личностное	Познание <i>Познавательная исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность</i>		0,5	1	1
	Познание <i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i>	0,5	1	1	1
	Познание <i>Формирование элементарных математических представлений</i>	0,5	1	1	2
	Коммуникация.	1	1	2	2
	Чтение художественной литературы	1	0,5	1	1
итого		3	4	6	7
Художественно-эстетическое	Художественное творчество				
	<i>Рисование</i>	1	1	1	2
	<i>Лепка</i>	0,5	0,5	0,5	0,5
	<i>Аппликация</i>	0,5	0,5	0,5	0,5
	Музыка	2	2	2	2
итого		4	4	4	5
Физическое	Физическая культура	3	3	3	3
итого		3	3	3	3
Общее количество НОД		10	11	13	15

итого НОД	10	11	13	15
Часть, формируемая участниками образовательного процесса				
Дополнительное образование	-	1	2	2
итого	-	1	2	2
Недельная нагрузка	-	1	2	2
Объем недельной образовательной нагрузки в МКДОУ				
Объем НОД количество \ час в неделю	10	11	13	15
Дополнительное образование	-	1	2	2
итого	10	12	15	17
Общий объем (час) в неделю	2ч30 мин	4 ч	6ч15мин	8ч 30мин
Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки				
Объем количество в неделю	11	12	15	17
Объем (час) в неделю	2ч 45мин	4 ч	6ч 15мин	8ч 30мин

3.4. Модель организации образовательной деятельности на неделю.

Организация деятельности по образовательным областям «Социализация», «Труд», «Безопасность» предполагается по программе за рамками непосредственно образовательной деятельности.

В расписании занятий учтена динамика работоспособности детей в течение недели.

Основная нагрузка распределяется на вторник, среду. В течение дня педагогически нагруженные периоды чередуются с периодами расслабления и отдыха.

Обязательная часть учебного плана соответствует максимально допустимой нагрузке.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) – 2 часа 45 минут; в средней группе (дети пятого года жизни) – 4 часа; в старшей группе (дети шестого года жизни) – 6 часов 15 минут; в подготовительной (дети седьмого года жизни) – 8 часов 30 минут.

В расписании занятий учтена динамика работоспособности детей в течение недели.

Основная нагрузка распределяется на вторник, среду. В течение дня педагогически нагруженные периоды чередуются с периодами расслабления и отдыха.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин,

- в средней группе - 20 мин,
- в старшей группе - 25 мин,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию проводят на открытом воздухе.

Для ежедневного чтения детям в соответствии с режимом дня выделено специальное время. Для детей 3-4 и 4-5 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного составляет 10-15 минут, для детей 5-6 лет – 15-20 минут, для детей 6-7 лет – 20-25 минут.

НОД (непосредственно образовательная деятельность).

Дни нед ели	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Понедельник	1.Физкультура 2.Музыка	1.Физкультура 2.Коммуникация	1.Физкультура 2.Коммуникация 3.Худ.творчество (рисование)	1.Физкультура 2.Коммуникация 3.Худ.творчество (рисование)
Вторник	1.Познание (ФЭМП) 2.Худ.творчество (лепка\ аппликация)	1.Познание(ФЭМ П) 2.Худ.творчество (лепка\ аппликация) 3.Музыка	1.Худ.творчество (лепка\аппликация) 2.Познание(ФЭМП) 3.Музыка	1.Худ.творчество (лепка\аппликация) 2.Познание(ФЭМП) 3.Познание(ПИКД)
Среда	1.Физ.культура 2.Коммуникация	1.Физ.культура 2.Худ.творчество(рисование) 3.Познание(ФЦК М)	1.Физ.культура 2.Познание(ФЦКМ) 3.Коммуникация	1.Физкультура 2.Коммуникация 3.Музыка
Четверг	1.Чтение худ. литературы 2.Музыка	1Чтение худ. литературы 2.Музыка	1Чтение худ. литературы 2.Музыка	1Чтение худ.литературы 2.Музыка 3.Худ.творчество (рисование)

Пятница	1.Худ.творчество (рисование) 2.Физ.культура(на воздухе)	1.Познание(ПИК Д) 2.Физ.культура(на воздухе)	1.Познание(ПИКД) 2.Физ.культура(на воздухе)	1.Познание (ФЭМП) 2..Физкультура(на воздухе) 3.Познание(ФКЦМ)
----------------	--	---	---	---

3.5.Модель организации учебно – воспитательного процесса в ДОУ

Младший дошкольный возраст

№ п/ п	Направления развития ребенка	1 половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях Физкультурные занятия Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка Индивидуальная работа по развитию движений
2.	Познавательное развитие	Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	Игры Досуги Индивидуальная работа
3.	Социально – нравственное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые	Индивидуальная работа

		беседы. Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряженьем Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей Сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-эстетическое развитие	Работа над проектами Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке)	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа

Старший дошкольный возраст

№ п/п	Направления развития ребенка	1 половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки Физкультурные занятия Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка Индивидуальная работа по развитию движений Упражнения по профилактике зрения
2.	Познавательное развитие	Работа над проектами Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	Интеллектуальные досуги Индивидуальная работа Развивающие игры Занятия по интересам
3.	Социально – нравственное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры еды	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряженьем Работа в книжном уголке

		Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке занятий	Общение младших и старших детей(совместные игры, спектакли, дни дарения) Сюжетно-ролевые игры Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе
4.	Художественно-эстетическое развитие	Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке)	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа

3.6. Тематическое планирование на 2015-2016 учебный год

Календарный месяц	Неделя	Тема недели	Итоговое мероприятие	Ответственные
Сентябрь	1. 01.09- 04.09	«Детский сад. Школа. Для чего нужно учиться»	1.Выступление на торжественной линейке в школе. 2.День солидарности в борьбе против терроризма (В старшей группе) 3.Музыкально- развлекательное мероприятие « Я- талантлив»	Воспитатель Костоусова Н.Л.
	2. 07.09- 11.09	«До свидания, лето! »	Выставка «Букет лета»	Воспитатель Гусева Т.В.
	3. 14.09- 18.09	«Что такое хорошо и что такое плохо»	День здоровья «Быть здоровым- хорошо»	Воспитатель Черепанова О.Л.
	4. 21.09- 25.09	«Мой дом. Моё село.»	Выставка рисунков «Осень в моем селе» Праздник по ПДД «Потерянные знаки»	Воспитатель Гусева Т.В
Октябрь	1. 05.10- 09.10	«Труд людей на селе»	«Чудо-огород» (необычные фрукты и овощи)	Воспитатель Костоусова Н.Л.
	2. 12.10- 16.10	«Кружится, кружится желтый листок»»	Выставка поделок из природного материала	Воспитатель Черепанова О.Л.
	3. 19.10- 23.10	«Осень. Сезонная одежда, обувь, головные уборы»		
	4. 20.10- 30.10	«Дары осени»	«Праздник Осени»	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л.
Ноябрь	1. 02.11- 06.11	«Родная страна. Герб, флаг. гимн» «День народного единства»		Воспитатель Гусева Т.В
	2. 09.11- 13.11	«Секреты бабушкиного сундука» (одежда)	Творческая мастерская «Подарок для мамы»	Воспитатель Костоусова Н.Л.
	3. 16.11- 20.11	«Секреты бабушкиного сундука » (Обувь, головные уборы)	Выставка «Портрет моей мамы»	Воспитатель Черепанова О.Л.
	4. 23.11-	«Зима пришла»	День матери. Мама – счастье моё!	Воспитатели: Костоусова Н.Л.

	27.11			Гусева Т.В. Черепанова О.Л.
Декабрь	1. 01.12- 04.12	«Зимующие птицы» «Дикие животные зимой»	Выставка творческих работ «Зимние узоры» Сюжетно-ролевая игра «Улица и пешеходы»	Воспитатели: Гусева Т.В Костоусова Н.Л.
	2. 07.12- 11.12	«Цирк зажигает новогодние огни»	Новогодняя мастерская	Воспитатель Черепанова О.Л.
	3. 14.12- 18.12	«Зимние забавы. Зимние виды спорта. Хвойные деревья»	Физкультурный праздник «Зимние забавы»	Воспитатель Костоусова Н.Л.
	4. 21.12- 25.12	«Новогодний калейдоскоп»	Новогодний утренник	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л.
Январь	2. 11.01- 15.01	«Дикие животные»	Рождественские забавы	Воспитатель Гусева Т.В
	3. 18.01- 22.01	«Зимующие птицы»		
	4. 25.01- 29.01	«Животный мир полярных районов Земли»	Физкультурное развлечение использованием инновационных здоровьесберегающих технологий «Цирковые огоньки»	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л.
Февраль	1. 01.02- 05.02	«Животный мир жарких стран.»	Выставка творческих работ «Дом моей мечты». Создание коллекции интерьера	Воспитатель Черепанова О.Л.
	2. 08.02- 12.02	«Животный мир морей и океанов»	Творческая мастерская (подарок для папы)	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л.
	3. 15.02- 19.02	«Защитники Отечества»	Спортивно-музыкальное развлечение «Защитники Отечества»	Воспитатель Костоусова Н.Л.
	4. 22.02- 26.02	«Моя Родина - Россия»	Музыкально-спортивное развлечение «Веселый праздник Масленица»	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л.

Март	1. 01.03- 04.01	«Женский день»	Творческая мастерская «Цветы для мамы» Праздник, посвящённых международному женскому дню.	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л.
	2. 07.03- 11.03	«Весна»		
	3. 14.03- 18.03	«Ранняя весна. Приметы весны»	Неделя здоровья: понедельник – беседы о ценности здорового образа жизни; вторник- игры, аттракционы; среда-викторина «Знатоки спорта»; четверг – день спортивных игр; пятница – спортивный праздник «Папа, Мама, Я – спортивная семья»	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л.
	4. 21.03- 25.03	«Прилет птиц»	Путешествие в страну Дорожных знаков (досуг)	Воспитатель Костоусова Н.Л.
	5. 28.03- 01.04	«День смеха» Приведём в порядок планету	Развлечение «Смех- шоу»	Воспитатель Черепанова О.Л.
Апрель	1. 04.04- 08.04	« Космос»	День космонавтики (развлечение ст. и под. гр.)	Воспитатель Костоусова Н.Л.
	2. 11.04- 15.04	«Посуда»	Тематическая неделя «Дети и дорога» Выставка рисунков «Правила дорожные знать каждому положено!» Сюжетно-ролевая игра «Светофор» Беседы по ПДД	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л.
	3. 18.04- 22.04	«Мебель»		
	4. 25.04- 29.04	«Праздник весны и труда»	Праздник спортивного мяча	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л.
Май	1.	«День Победы»	Праздник, посвящённый	Воспитатели:

	02.05-06.05		Дню Победы	Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л.
	2. 09.05-13.05	«Человек. Части тела. Мое здоровье»	Праздник «Улица и пешеходы»	Воспитатель Черепанова О.Л.
	3. 16.05-20.05	«Мир Природы»(насекомые)		
	4. 23.05-27.05	«Скоро в школу»	Праздник «До свидания, детский сад! Здравствуй, здравствуй, школа!»	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л.

3.7.Работа ДОУ с родителями

№ п\п	содержание основных мероприятий	сроки проведения	исполнитель
1	Разработка системы работы с родителями.	Август	Заведующий Сидор Н.Ф. Педагоги Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л.
2	Разработка перспективного плана работы ДОУ с родителями на 2015 – 2016 учебный год.	Август	Педагоги Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л.
3	Сбор банка данных по семьям воспитанников Социологическое исследование социального статуса и психологического микроклимата семьи: - анкетирование, наблюдение, беседы	Сентябрь	Педагоги Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л.

4	Нормативно-правовое обеспечение Создание пакета нормативно-правовой документации, обеспечивающей сотрудничество с родителями в период введения ФГОС в ДОУ	Сентябрь	Заведующий Сидор Н.Ф.
5	Наглядная педагогическая пропаганда: Выпуск информационного стенда для родителей: «Чтобы не было беды» (информация для родителей и детей по ОБЖ) Оформление папок -передвижек: - по вопросам воспитания и обучения - по вопросам оздоровительной работы	В течении года	Педагоги Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л.
6	Выставки: Оформление праздничных газет и поздравлений Оформление фотовыставок Оформление выставок детских работ	В течении года	Педагоги Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л.
7	Праздники и развлечения: День знаний. День здоровья «Быть здоровым- хорошо» Праздник осени» День матери. Мама – счастье моё! Физкультурный праздник «Зимние забавы» Новогодний утренник. Новый год стучится в дверь Рождественские забавы Спортивно-музыкальное развлечение «Защитники Отечества» Музыкально-спортивное развлечение «Веселый праздник Масленица» Праздник, посвящённых международному женскому дню. Неделя здоровья: понедельник – беседы о ценности здорового образа жизни; вторник- игры, аттракционы; среда-викторина «Знатоки спорта»; четверг – день спортивных игр; пятница – спортивный праздник «Папа, Мама, Я – спортивная семья»	В течение года	Педагоги Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л.

	День космонавтики (развлечение ст. и под. гр.) Развлечение «Смех- шоу» Праздник спортивного мяча Праздник, посвящённый Дню Победы Праздник «До свидания, детский сад! Здравствуй, здравствуй, школа!» Летний праздник, посвящённый Дню защиты детей		
8.	Конкурсы: Привлечение родителей к участию во внутрисадовских конкурсах «Ёлочка – колкая иголочка», «Подарок папе» «Цветы для мамы»,	Январь-Март	Педагоги Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л.
9.	Помощь родителям учреждения: Участие в субботниках Участие в ремонте групповых помещений Привлечение родителей к благоустройству территории ДОУ		Заведующий Сидор Н.Ф. Педагоги Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л.
10.	Родительские собрания в группах: Собрание №1. (вводное) 1 .Анализ работы за прошедший учебный год. 2 .Знакомство родителей с годовым планом ДОУ с учетом ФГОС 3.Организация детского питания. Выбор родительского комитета Разное Собрание №2. 1.Ознакомление с Проектом создания инновационного образовательного учреждения «Школа Агробизнеса». 2.Организация и проведение новогодних утренников. 3. Отчёт по успеваемости детей за первое полугодие 4. Разное Собрание №3. 1.Здоровьесберегающие технологии в ДОУ 2.Организация и проведение праздничных мероприятий, посвященных Дню защитника	Сентябрь Декабрь Февраль	Заведующий Сидор Н.Ф. Педагоги Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Заведующий Сидор Н.Ф. Педагоги Костоусова Н.Л. Гусева Т.В.

	Отечества и международному женскому дню 8 Марта. 3. Разное Собрание №4. 1.Вредные привычки родителей и их влияние на здоровье детей. 2.Опасные предметы или не оставляйте ребенка дома одного. 3.Подведение итогов по успеваемости детей за год 5.Разное	Май	Заведующий Сидор Н.Ф. Педагоги Костоусова Н.Л. Гусева Т.В.
11.	Консультации для родителей: «Здоровье – всему голова» «Роль семьи в физическом воспитании ребенка» «Закаливание детей в домашних условиях» «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах» «Светофор» «Дорожная азбука»		Педагоги Костоусова Н.Л. Гусева Т.В.
12.	Практикумы для родителей: «Играем пальчиками» «Оказание первой помощи в случае травматизма»		Педагоги Костоусова Н.Л. Гусева Т.В.

3.8. Мероприятия и акции, проводимые в ДОУ

№ п/п	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1	1.Выступление на торжественной линейке в школе. 2.День солидарности в борьбе против терроризма (В старшей группе) 3.Музыкально-развлекательное мероприятие « Я- талантлив» День здоровья «Быть здоровым- хорошо» Выставка «Букет лета» Выставка рисунков «Осень в моем селе»	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л.	сентябрь

	Праздник по ПДД «Потерянные знаки»		
2.	Выставка рисунков «Золотая осень» Выставка поделок из природного материала «Праздник Осени»	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л.	октябрь
3.	Творческая мастерская «Подарок для мамы» Выставка «Портрет моей мамы» День матери. Мама – счастье моё!	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л.	ноябрь
4.	Выставка творческих работ «Зимние узоры» Физкультурный праздник «Зимние забавы» Новогодний утренник Сюжетно-ролевая игра «Улица и пешеходы»	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л.	декабрь
5.	Рождественские забавы Физкультурное развлечение использованием инновационных здоровьесберегающих технологий «Цирковые огоньки»	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л.	январь
6	Выставка творческих работ «Дом моей мечты».Создание коллекции интерьера Спортивно-музыкальное развлечение «Защитники Отечества» Музыкально-спортивное развлечение «Веселый праздник Масленица»	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л.	февраль

7	Творческая мастерская «Цветы для мамы» Праздник, посвящённых международному женскому дню Неделя здоровья: понедельник – беседы о ценности здорового образа жизни; вторник- игры, аттракционы; среда-викторина «Знатоки спорта»; четверг – день спортивных игр; пятница – спортивный праздник «Папа, Мама, Я – спортивная семья Развлечение «Смех- шоу» Путешествие в страну Дорожных знаков (досуг)	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л.	март
8	День космонавтики (развлечение ст. и под. гр.) Тематическая неделя «Дети и дорога» Выставка рисунков «Правила дорожные знать каждому положено!» Сюжетно-ролевая игра «Светофор» Беседы по ПДД Праздник спортивного мяча	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л.	апрель
9	День Победы Выпускной бал Праздник»Улица и пешеходы»	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л.	май
10	День защиты детей (концерт) Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда будет солнце» Спортивный досуг «Остров сокровищ»	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л.	июнь
11	«Красный, желтый, зеленый» Спортивный досуг «Путешествие в страну Игралию»»	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В.	июль

		Черепанова О.Л.	
12	Спартакиада – состязание с элементами волейбола ,баскетбола,футбола Ребёнок –главный пассажир(мероприятие по ПДД)	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л.	август

3.9.Система работы по профилактике дорожно –транспортного травматизма

Содержание работы	Срок исполнения	Ответственный
Организация работы		
1.Оформление уголков безопасности дорожного движения в группе (Приложение №1)	Январь	Воспитатель Костоусова Н.Л
2. Консультации для педагогов (Приложение №2)	Два раза в год	Воспитатель Костоусова Н.Л
Методическая работа		
1.Контроль организации работы с детьми по теме «Мы _ пешеходы»	1 раз в квартал	Заведующий Сидор Н.Ф
3.Конкурс детских работ на тему «Правила дорожного движения»	Апрель - май	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л
4. Подбор и систематизация игр по всем группам по теме «Правила дорожного движения» (Приложение №3)	В течение года	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л
Работа с детьми		

1. Целевые прогулки: младшая и средняя группы; старшая и подготовительная группы	1 раз в 2 мес. 1 раз в месяц	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л
2. Игры (подвижные, дидактические, сюжетно- ролевые, театрализованные) (Приложение №3)	Ежемесячно	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л
3. Тематические вечера (Приложение №5)	1 раз в квартал	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л
4. Образовательная деятельность в группах: познание и коммуникация; художественное творчество. (Приложение №4)	1 раз в квартал	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л
5. Чтение художественной литературы: Т.И. Алиева «Ехали медведи», «Дорожная азбука», А. Иванов «Как неразлучные друзья дорогу переходили», С. Михалков «Моя улица», «Я еду через дорогу» и др.	В течение года	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л
6. Чтение и заучивание стихотворений по тематике	В течение года	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л

7. Загадывание детям загадок о дорожном движении	В течение года	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л
8. Просмотр мультфильмов и диафильмов по тематике	В течение года	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л
Работа с родителями		
1.Родительские собрания (Приложение №6)	Два раза в год	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л
2.Оформление папок-передвижек (Приложение №7)	В течение года	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л
3. Участие родителей в подготовке и проведении образовательной деятельности по правилам дорожного движения	1 раз в квартал	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л
Межведомственные связи		
1.Участие инспектора ГИБДД в проведении образовательной деятельности по правилам дорожного движения (Приложение №8)	В течение года	Заведующий СидорН.Ф

2. Привлечение школьников - выпускников детского сада и детей-шефов - к изготовлению атрибутов для игр по проведению образовательной деятельности по тематике	В течение года	Воспитатель Костоусова Н.Л
---	----------------	-------------------------------

3.10. Система физкультурно - оздоровительной работы

Цель:

Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у родителей, педагогов, воспитанников ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Задачи физкультурно-оздоровительной работы:

1. Создать в ДОУ условия для обеспечения психического и физического благополучия каждого ребенка
2. Обеспечить оптимальное освоение детьми комплекса движений и физических упражнений, необходимых для нормального физического развития
3. Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий
4. Воспитывать у детей осмысленное отношение к здоровью как важной жизненной ценности: развивать валеологическую культуру ребенка, основы валеологического сознания
5. Организовать систематическую неспецифическую профилактику проблем здоровья детей, начиная с момента их поступления в ДОУ
6. Осуществлять комплекс закаливающих процедур
7. Реализовать индивидуально-дифференцированный подход к детям в системе физкультурно-оздоровительной работы
8. Оптимизировать работу с семьей по проблеме физического развития и оздоровления детей

Ожидаемые результаты:

1. Осознание взрослыми и детьми понятия «здоровье» и влияние образа жизни на состояние здоровья;
2. Повышение уровня ориентации к современным условиям жизни;
3. Овладения навыками самооздоровления;
4. Снижение уровня заболеваемости.

Основные принципы работы:

1. Подкрепление всех проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно-обоснованными и практически апробированными методиками.
2. Участие коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей.
3. Решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса всех видов деятельности.
4. Поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья.
5. Реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительного результата независимо от возраста и уровня физического развития детей.

Основные направления работы ДОУ

Профилактическое-

1. Обеспечение благоприятной адаптации;
2. Выполнение сангигиенического режима;
3. Решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
4. Проведение социальных санитарных и специальных мер по профилактике и распространению инфекционных заболеваний.

Организационное –

1. Организация здоровьесберегающей среды ДОУ;
2. Определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и 3. субъективных критериев здоровья методами диагностик;
4. Изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
5. Систематическое повышение квалификации педагогических кадров;
6. Пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей, сотрудников.

Лечебное-

1. Витаминотерапия;
2. Оказание скорой помощи при неотложных состояниях;

№ п/п	Содержание	Периодичность выполнения	Ответственные	Время	Примечания
Организация двигательного режима					
1.	Утренняя гимнастика	ежедневно	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л	в течение года	по плану
2.	Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре	три раза в неделю	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л	в течение года	по сетке НОД
3.	Гимнастика после дневного сна (Приложение №1)	ежедневно	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л	в течение года	по плану
4.	Прогулки с включением подвижных игр	ежедневно	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л	в течение года	по плану
5.	Музыка	два раза в неделю	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л	в течение года	по сетке НОД
6.	Физкультурный праздник (Приложение №2)	два раза в год	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л	в течение года	по плану
7.	Спортивный досуг	один раз в 2	Воспитатели:	в течение	по плану

	(Приложение №3)	месяца	Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л	года	
8.	Гимнастика для глаз (Приложение №4)	во время проведения НОД	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л	в течение года	по плану
9.	Пальчиковая гимнастика (Приложение №5)	во время проведения НОД	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л	в течение года	по плану
10.	Оздоровительный бег	ежедневно во время прогулок	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л	в течение года	с апреля по ноябрь на улице. С декабря по март в помещении.
11.	«Искусственная тропа здоровья»	один раз в неделю	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л	с сентября по май	
12.	День Здоровья (Приложение №6)	один раз в год	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л родители	май	солнечный, ,теплый день
Коррекционная работа					
13.	Корригирующая гимнастика (Приложение №7)	два раза в неделю	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л	в течение года	
14.	Профилактические мероприятия по предупреждению плоскостопия (Приложение №8)	ежедневно	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л	в течение года	
Охрана психического здоровья.					

15	Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальной паузы (Приложение №9)	ежедневно	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л	в течение года	
Профилактика заболеваемости.					
16.	Дыхательная гимнастика в игровой форме (Приложение №10)	ежедневно, во время утренней зарядке, на прогулке, после сна	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л	в течение года	по плану
17.	Точечный массаж (Приложение №11)	ежедневно	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л	в течение года	по плану
18.	Оксалиновая мазь	ежедневно, два раза в день перед прогулкой	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л		ноябрь-декабрь март-апрель
19.	Су-джок терапия (Приложение №12)	один раз в неделю	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л	в течение года	
Оздоровление фитонцидами.					
20.	Чесочно-луковые закуски	перед обедом	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л		октябрь-апрель
21.	Ароматизация помещения «Чесночные букетики»	ежедневно	помощник воспитателя,		октябрь-апрель
Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка.					
22	Воздушные ванны (облегченная одежда, в соответствии с сезоном)	ежедневно	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л	в течение года	
23.	Прогулки на	ежедневно	Воспитатели:	в течение	

	воздухе		Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л	года	
24.	Хожение босиком по траве(Приложение №13)	ежедневно	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л		июнь – август
25.	Хожение босиком по «дорожке здоровья»	ежедневно, после дневного сна	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л	в течение года	
26.	Обширное умывание	ежедневно, после дневного сна	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л	в течение года	
27.	Полоскание зева кипяченной холодной водой	ежедневно, после еды	помощник воспитателя, Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л	в течение года	
28.	Солевые дорожки	ежедневно, после дневного сна	помощник воспитателя, Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л	в течение года	

Организация работы с родителями

29.	Консультации для родителей (Приложение №14)	один раз в квартал	Воспитатели: Костоусова Н.Л. Гусева Т.В. Черепанова О.Л	в течение года	по плану
-----	---	--------------------	--	----------------	----------

3.11.Преемственность в работе школы и ДОО

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственный
-------	-------------	-------	---------------

1.	Заключение соглашения о сотрудничестве между МКДОУ и СОШ	Сентябрь	Заведующий (Сидор Н.Ф) Директор школы (Битюцких О.Л.)
2.	Разработка и утверждение плана работы по преемственности детский сад-школа	Сентябрь	Заведующий (Сидор Н.Ф) Заместитель директора (Брызгалова В.А)
3.	Экскурсия в школу. Участие в Дне Знаний.	Сентябрь	Педагог (Костоусова Н.Л)
4.	Разработка и реализация инновационных образовательных технологий, в том числе в сфере изучения основ агробизнеса.	Сентябрь	Заместитель директора (Брызгалова В.А) Педагог (Костоусова Н.Л)
4.	Экскурсия в школьную библиотеку «Путешествие по книжному царству»	Сентябрь	Педагог (Костоусова Н.Л)
5.	День открытых дверей в ДОУ - посещение открытых занятий в подготовительной группе; - знакомство с программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	Январь	Заведующий (Сидор Н.Ф) Педагог (Костоусова Н.Л) Учитель нач. классов
6.	Круглый стол по проблеме «Корректировка готовности детей к школе» Консультация «Внимание: весна!» - правила проведения прогулки в гололед, во время таяния снега	Март	Заведующий (Сидор Н.Ф) Педагог (Костоусова Н.Л) Учитель нач. классов
7.	Родительское собрание с приглашением учителя начальных классов «Готовность ребенка к школе»	Апрель	Заведующий (Сидор Н.Ф) Педагог (Костоусова Н.Л) Учитель нач. классов
8.	Сюжетно-ролевая игра «Школа» (путешествие по начальной школе, знакомство с будущим учителем, знакомство с режимом дня, правилами школьников, посещение детьми урока)	Апрель	Учитель нач. классов Педагог (Костоусова Н.Л)
9.	Диагностика детей подготовительной и старшей группы по математике и развитию речи	Май	Заведующий (Сидор Н.Ф) Педагог (Костоусова Н.Л)
10.	Экскурсия в школу, участие в празднике «Последний звонок»	Май	Педагог (Костоусова Н.Л)
11.	Совместные праздники «Выпускной бал» и праздник окончания 1 класса	Май	Заведующий (Сидор Н.Ф) Педагог (Костоусова Н.Л) Учитель нач. классов
12.	Организация летнего отдыха (устройство детей подготовительной группы в летний оздоровительный лагерь на базе школы)	Июнь	Заведующий (Сидор Н.Ф), Директор школы (Бекишева С.А)

3.12. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО .

Как известно, основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности для них является игра.

Понятие предметно-развивающая среда определяется как «система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития» (С. Л. Новоселова).

Требования ФГОС к развивающей предметно-пространственной среде:

1. Предметно-развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала.

2. Доступность среды, что предполагает:

- доступность для воспитанников всех помещений организации, где осуществляется образовательный процесс;
- свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности;

3. Организация развивающей среды в ДОУ с учетом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

1. Максимальную реализацию образовательного потенциала МКДОУ, а также к прилегающей территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

2. Возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Реализацию различных образовательных программ;

4. В случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;

5. Учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

6. Учет возрастных особенностей детей.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Предметно-развивающая среда организована так, что каждый ребенок имеет возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театральная-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой деятельности, роботы, магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций .

Насыщенная предметно-развивающая и образовательная среда- основа для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Развивающая предметная среда является основным средством формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта.

Среда, окружающая детей в детском саду, обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Используется принцип интеграции образовательных областей с помощью предметно-развивающей среды групп и детского сада в целом, способствующий формированию единой

предметно- пространственной среды. Это означает, что для всестороннего развития ребенка организуются несколько предметно - развивающих «сред»: для речевого, математического, эстетического, физического развития, которые в зависимости от ситуации могут объединяться в одну или несколько multifunctional сред. При этом очень важно, чтобы предметы и игрушки, которыми будет манипулировать и действовать ребенок, на первом этапе освоения данной среды были не просто объектами его внимания, а средством общения со взрослыми

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Создавая предметно-развивающую среду необходимо помнить:

1. Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.
2. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.
3. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.
4. Элементы декора должны быть легко сменяемыми.
5. В каждой группе необходимо предусмотреть место для детской экспериментальной деятельности.
6. Организуя предметную среду в групповом помещении необходимо учитывать закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоционально - потребностной сферы.
7. Цветовая палитра должна быть представлена теплыми, пастельными тонами.
8. При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.

9. Предметно-развивающая среда группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Важно, что предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособлявая к новообразованиям определенного возраста.

Таким образом, создавая предметно-развивающую среду любой возрастной группы в ДОУ, необходимо учитывать психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

3.12 Особенности организации предметно-пространственной среды (по возрастам).

Младшая группа:

Младший возраст - важнейший этап в развитии ребенка. Именно в этот период происходит его переход к новым отношениям с взрослыми, сверстниками и с предметным миром. Главные задачи этого этапа: обеспечение эмоционально положительного самочувствия, поощрение самостоятельности, накопление опыта предметно-познавательной и коммуникативной деятельности.

Обстановка в младших группах создается прежде всего как комфортная и безопасная для ребенка. Малыши (особенно третьего года жизни) плохо реагируют на пространственные изменения обстановки - они предпочитают стабильность. Поэтому спланировать пространство необходимо еще до их прихода в детский сад.

Маленькие дети - деятели; следовательно, их пребывание в дошкольном учреждении должно быть организовано так, чтобы каждый получил возможность участвовать в играх, двигательных упражнениях, обследовании свойств и качеств предметов, рисовании, лепке, элементарном труде. Стремление к самостоятельности формируется у младшего дошкольника в сотрудничестве с взрослыми, в совместной деятельности с ними. С учетом этого пространство организуется так, чтобы одновременно могли действовать двое-трое детей и взрослый.

У младших дошкольников активно развиваются различные движения; вместе с тем они еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделить игровой уголок и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения ребенка. Не следует использовать много оборудования - примерно две трети пространства должны быть свободными.

Для стимулирования двигательной активности необходимо иметь горку со ступеньками и пологим спуском, оборудование для пролезания, подлезания, перелезания (пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты, трапезиевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах). Можно использовать матрас, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать. Яркая аппликация с цифрами, формами или сказочным сюжетом сделает этот атрибут еще более привлекательным. Два-три крупных разноцветных надувных мяча и несколько мячей меньших размеров будут стимулировать ходьбу. Целесообразно иметь одну-две большие коляски для кукол, один-два больших автомобиля (на которых может кататься сам ребенок), а если позволяет пространство - трехколесный велосипед. Предметы ближайшего окружения являются для малыша источником любопытства и началом познания мира, поэтому предметная среда должна быть организована так, чтобы ребенок накапливал чувственный опыт, проявлял активность.

Важно помнить: он многое видит впервые и воспринимает это как своего рода эталон, с которым будет сравнивать все увиденное позже.

Предметная среда группы организуется так, чтобы способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, несложной формы, разных размеров, сделанные из безопасных для здоровья ребенка материалов.

Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать их запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и др.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек (вкладыши, пирамидки, шнуровки) в обстановку нужно включать пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие, уже ненужные хозяйственные предметы. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

Обогащение игрового опыта ребенка становится объектом пристального внимания педагога. Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению с взрослыми и сверстниками. Известно, что самостоятельные игровые действия стимулируют игрушки. Они должны быть, прежде всего, функциональными и носить обобщенный характер (например, важно, чтобы автомобиль имел кузов, колеса, кабину, чтобы его можно было катать; все остальное, в том числе вид автомобиля и назначение, для ребенка незначимо). В группе для детей 4 лет можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина «скорой помощи», грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов можно заменить предметами-заместителями, что способствует развитию воображения, расширяет творческие возможности игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование, которое надо размещать на открытых полках. Оно должно быть внешне привлекательным, ярким. Менять его надо не реже одного раза в неделю. Не выкладывайте сразу все игровые материалы - в этом случае выбор игр затрудняется, а наведение порядка на полках потребует слишком много времени и усилий. То, что в ближайшее время не будет востребовано, храните в раздевалке, кладовке.

Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка - это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цвета, размера), а также большие коробки, покрашенные или оклеенные бумагой, - материал, привлекательный для малышей, предоставляющий им возможность изменять окружающее пространство «под себя».

Много возможностей для развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования (емкости для переливания воды, мелкие резиновые и плавающие игрушки, водяные мельницы и др., шарики для пинг-понга, поролоновые губки, нормочки, ведерки, штампы, воронки, камешки и т.п.). Лучше размещать такой - игровой уголок ближе к источнику воды, постелить в этом месте пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды: халатиков, нарукавников, старых папиных рубашек.

В группах для детей младшего дошкольного возраста основное внимание уделяется сравнению величин, предметов по количеству и свойствам. Этому способствуют дидактические игры (типа лото и парных картинок), мозаика (для трехлетних детей - крупная пластиковая, для четырехлетних - магнитная и крупная гвоздиковая), пазлы из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения.

Малыши проявляют все более активный интерес к рисованию. Для его поддержания и развития лучше иметь самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или рулон белых обоев и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Для рисования ладошками целесообразно использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес к книжке с яркими картинками. В исследовательском «рвении» он может рвать страницы. Чтобы этого не происходило, достаточно внести в группу кипу старых журналов, но разместить их подальше от книжного уголка. Запрет на порчу книг и одновременное разрешение рвать газеты помогут решить эту проблему педагогически верно. Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе себя. Чтобы он мог учитывать чувства и интересы других, воспитатель учит его сопереживать самым близким людям — родителям, сверстникам, понимать их настроение. С этой целью надо оборудовать места, где крепятся фотографии, картинки с изображением людей разного возраста, пола, в разном эмоциональном состоянии (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви и т.п. Необходимо обращать внимание детей на разные эмоциональные проявления людей, находить общее и отличное в их внешнем виде. Очень полезно в группе иметь много

зеркал (не менее четырех—пяти) в разных местах. Малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид (кстати, маленькие дети забывают про слезы, когда видят свое отражение в зеркале). А уголок ряженья позволит изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

Средняя группа:

У детей среднего дошкольного возраста важно накапливать опыт совместного со сверстниками действия, а также развивать познавательные интересы и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в различных видах продуктивной деятельности.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу полужамкнутого микропространства для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами (два-четыре ребенка). Нужно помнить: именно на пятом году жизни заявляют о себе первые нарушения осанки. Поэтому в тех местах, где дети много времени проводят в одной позе, необходимо подвесить различные мобили или на стене на разной высоте нарисовать ладошки и ввести правило: поиграл - встань, подними руки, подпрыгни, дотянись до подвески или ладошки и можешь играть дальше.

Средний дошкольный возраст - время расцвета сюжетно-ролевой игры. Если сюжет какой-либо игры воспроизводится многократно и с энтузиазмом, не надо побуждать детей к новой игре: пусть они наслаждаются знакомым сюжетом в полной мере. Сигналами о необходимости изменений в игровой среде будут служить снижение эмоционального фона, речевой активности и быстрое сворачивание игры. В этом случае надо внести атрибуты для разворачивания новых сюжетов, простых и связанных с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин, детский сад, праздники, цирк, поездка на дачу...

Ребенка 5 лет игрушка наталкивает на новые игровые замыслы. Поэтому в игровых наборах должны быть куклы разного пола и «профессий», мягкие игрушки (лучше не очень большие), наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. Необходим дополнительный игровой материал: коробки различного размера и формы, бечевки, катушки, лоскутки, палочки, трубки и пр.; все это найдет применение в игре и будет способствовать развитию игровых замыслов и творчества.

К оформлению игровых мест желательно привлекать самих детей: поклеить обои в кукольной комнате, сделать «продукты» для игры в магазин, придумать «символы», на пример для кабинета доктора и пр. Дошкольники любят как-то обозначить свою игровую территорию. Часто возникают конфликты, если не участвующие в игре дети игнорируют установленные играющими границы, либо занимают часть игровой территории. Чтобы избежать этого, можно использовать легкие ширмы (одна-две), цветные шнуры, заборчики из кирпичиков, игровые коврики.

Дети любят сами выстраивать для себя пространство, видоизменять его. Подойдут для этого каркасы с набором тканей разного цвета, ширмы, крупный модульный материал (поролоновые блоки, коробки, валики, подушки и пр.).

Более разнообразным становится материал для строительных и конструктивных игр. Усложняются форма деталей, способы крепления, появляются тематические наборы («Город», «Поезд» и др.). Советуем, время от времени фотографировать постройки и создавать фотоальбомы, чтобы показать детям значимость их достижений.

Усиливается познавательная активность дошкольников. Это проявляется в их многочисленных вопросах: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?». Развивающаяся способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждает интерес к окружающему миру. Определенный опыт его познания у ребенка уже есть - он требует обобщения, систематизации, углубления, уточнения. С этой целью в группе организуется «сенсорный центр», где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью органов чувств. Например, музыкальные инструменты и шумовые предметы можно слышать; книги, картинки, калейдоскопы - видеть; баночки с ароматизированными веществами, флаконы из-под духов - узнавать по запаху и т.п.

В среднем дошкольном возрасте дети активно осваивают различные средства и способы познания; незаменимыми помощниками при этом являются обучающие и развивающие игры. Среди ди-

дактических игр, прежде всего, должны быть игры на сравнение предметов по цвету, форме, размеру, материалу, функции, на группировку, на воссоздание целого из частей (типа «Танаграм», пазл из 12-24 частей), на сериацию по разным свойствам, на счет. На общее обозрение целесообразно выставлять знакомые детям обозначения разнообразных свойств (геометрические фигуры, цветовые пятна, цифры и др.) - это поможет им быстрее освоить эталоны свойств и использовать их в самостоятельной познавательной деятельности. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняться (примерно один раз в два месяца). Около 15% используемых игр предназначены для детей старшего возраста - это дает им возможность не останавливаться в развитии, а продвигаться дальше.

Игры с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специально выделенном месте. Требования к нему примерно те же, что и для младшего возраста, но набор материалов шире, и представлены они постоянно. Необходимо показать детям способы фиксации и самого экспериментирования, и результатов экспериментов в самостоятельных зарисовках.

Средний дошкольный возраст - важный этап умственного развития в целом в формировании готовности к школьному обучению. В развивающей среде активно используются знакомая детям символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательностей. Придумывать их лучше вместе с детьми, подводя их к пониманию того, что обозначать буквально все можно и графически, а не только словесно. Например, вместе с детьми наметьте виды деятельности в течение дня, придумайте, как их обозначить. Чтобы ребенок лучше запомнил свой адрес, сделайте схему, на ней обозначьте детский сад, улицы и дома, в которых живут дети группы; проведите маршруты, которыми они идут в детский сад, напишите названия улиц, разместите другие здания, которые есть в округе, придумайте, как обозначить детскую поликлинику, магазин «Детский мир».

Чаще обращайтесь к этой схеме, выясните, для кого из детей путь в детский сад длиннее, короче; кто живет выше всех, кто живет в одном доме и т.п.

В среднем дошкольном возрасте проявляется интерес к речи. По возможности желательно приобрести технические средства (диапроектор, фильмоскоп, диктофон, магнитофон или проигрыватель). Большое внимание уделяется книгам (художественная, познавательная и справочная литература, обучающие издания и рабочие тетради). Необходимо записывать творческие рассказы дошкольников в альбомы (дети могут иллюстрировать их).

В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому в группе выделяется место, где ребенок мог бы выставить свою поделку, работу, украсить ею помещение.

В среднем дошкольном возрасте усиливается интерес к познанию себя, определению своего места в этом мире. Важно помочь ребенку осознать свои особенности, умения, уточнить представления о семье, людях разного возраста, пола, национальности, разных профессий и т.д. Этому может содействовать самостоятельное изготовление и размещение в специально выделенном для этого месте плакатов, подборок иллюстраций, фотографий: «Какой я?», «Люди такие разные и такие одинаковые», «Я плачу и смеюсь».

Старшая и подготовительная к школе группы:

В этом возрасте важно развивать любые проявления «самости» дошкольников: самостоятельность, самоорганизацию, самооценку, самоконтроль, самопознание, самовыражение. Необходимо воспитывать гуманное отношение к природному, предметному и социальному миру. Все это требует постоянного обращения ребенка к внутреннему миру и расширения границ мира внешнего. При переходе ребенка в старшую и в особенности в подготовительную к школе группу меняется его психологическая позиция, он начинает ощущать себя старшим среди других детей ДОУ.

Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей

обстановки, выяснять их мнение о планируемых действиях по изменению среды, вовлекать в процесс преобразований.

Предметно-игровая среда организуется таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по принципу нежесткого центрирования позволяет детям объединиться в подгруппы по интересам в центре конструирования, искусства, игры (сюжетно-ролевой, режиссерской, театрализованной), природы и экспериментирования; грамотности (книжный уголок, игры и оборудование для развития речи) и т.д.

У старших дошкольников появляется интерес к проблемам, выходящим за рамки их личного опыта. Это находит отражение в среде, позволяющей расширить личный опыт ребенка (познакомиться с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с разными жанрами живописи и т.д.).

Пространство группы желательно разбить на полузамкнутые микропространства (в которых одновременно могут находиться трое-шестеро), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Лучше приобретать стеллажи и шкафы на колесиках, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этого также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Игра продолжает оставаться любимым видом деятельности, и возможности участия детей в разнообразной игровой деятельности расширяются. Этому способствует накопленный игровой опыт. Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать в играх сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, с готовым содержанием и правилами, а также в подвижных играх и спортивных развлечениях.

Сюжетно-ролевые игры отныне носят отражательный характер, ребенок творчески воссоздает заинтересовавшие его стороны действительности, отношения людей, события. Необходимо проанализировать жизненный опыт детей и в соответствии с ним подобрать игровые принадлежности. (Например, в некоторых группах есть игра «Ателье», однако большинство современных детей никогда не наблюдали процесса изготовления одежды, потому что родители предпочитают покупать готовую одежду. Неудивительно, что эта игра не приживется в группе.)

Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Оборудование и игрушки должны быть небольшими (для игр на столе), однако допустимо и крупное напольное оборудование. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись, - дети могут самостоятельно выбрать игры.

Развивающая среда должна включать коробку с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и т.п. (для изготовления недостающих атрибутов), альбомы, книги (с описанием последовательности изготовления игрушек для расширения содержания игр), ножницы, клей, скотч, фломастеры и др. Важно поддерживать инициативу детей в изготовлении атрибутов для игр, предлагать им дополнить имеющиеся материалы новыми, самостоятельно изготовленными игрушками.

В старшем дошкольном возрасте происходит становление режиссерской игры, являющейся одним из основных показателей готовности к школе. Необходимо место для разыгрывания сюжетов (его можно изготовить из большой картонной коробки), набор игрушечных персонажей (размером примерно в ладонь взрослого), бросовый материал и инструменты, а также схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

Для изобразительной деятельности кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти) необходимы схемы-способы; создания образов с помощью разных техник. Желательно иметь карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги и других материалов, книги и альбомы самоделок. Они помогут развить самостоятельность, умение определять последовательность изготовления поделки. В группе надо отвести место для демонстрации созданных детьми работ (их можно крепить на стенах, подвешивать к потолку).

Для проведения самостоятельной ручной деятельности необходимы творческие мастерские, позволяющие детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами. Для

этого целесообразно выделить отдельное помещение, в котором расположены верстачок, плита для приготовления пищи, стол для шитья из ткани и меха, гладильная доска с утюжком (настоящие!), оборудование для стирки кукольной одежды и игрушек.

При организации экспериментирования появляется новая задача - показать детям различные инструменты, помогающие познавать мир, прежде всего микроскоп. Желательно выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств; в группе оставить оборудование для экспериментирования с шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль отводится конструктивной деятельности, поэтому в среду необходимо включать конструкторы и строительные наборы из разного материала (пластик, дерево, металл), напольные и настольные, с различными способами крепления деталей, разной тематической направленности; разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы (архитектурные сооружения и детские постройки), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Возрастает роль книги как источника новых знаний. Наряду с художественной литературой в книжном уголке должна быть представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Книги желательно расставить в алфавитном порядке по тематике (природоведческая литература, сказки, книги о родном городе и т.п.). Воспитатель должен показать детям, как в книге можно найти ответы на сложные вопросы; научить выбирать книгу, правильно пользоваться ею.

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5-7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям, поэтому особое внимание следует уделить укреплению мышц спины. Если позволяют средства и площадь, целесообразно установить спортивный комплекс. В тех местах группы, где дети долго сохраняют статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцобросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания и т.п.). Ребенка следует учить элементам разминки и релаксации.

У старших дошкольников активизируется интерес к школе. Его надо поддерживать, для чего целесообразно выделить учебную зону. Обстановка в ней должна быть приближена к учебной (столы, расставленные рядами, как парты, школьная доска). В будущем это может помочь адаптироваться к учебной среде класса.

К важным задачам, стоящим перед воспитателями, которые работают со старшими дошкольниками, относятся развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Для этого необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий, обсуждать успехи, достижения, фиксировать их, например, рисунками или пиктограммами.

Умение планировать пригодится и в школе, и в жизни. Его можно развивать, предлагая ребенку определять, чем он будет заниматься в этот день, в эту неделю. План или записывается воспитателем, или обозначается знаками, картинками. В конце дня или недели воспитатель в беседе с детьми выясняет, все ли получилось так, как планировали. У ребенка необходимо развивать представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Например, обращайте внимание ребенка на его внешние характеристики (у каждого своя метка на стене - есть повод для обсуждения: на сколько сантиметров он вырос за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее). Желательно каждый месяц обсуждать какую-либо тему, связанную с ребенком и его интересами («Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, / хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и др.). Эти темы надо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно предложить родителям выпускать семейные газеты, вывешивать их в группе (дети с удовольствием рассматривают их, делятся впечатлениями, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими).

Привлекает старших дошкольников и возможность изменить внешний вид. Для этого в группу вносят краски для грима, парички из ниток, детали одежды взрослых (шляпа, галстук, длинная юбка, солнцезащитные очки, шаль, пилотка стюардессы, капитанская фуражка и т.п.).

Возрастает произвольность поведения, что свидетельствует о готовности к школе. Но в целом способность к произвольной регуляции активности все еще выражена недостаточно, наблюдается

импульсивность поведения, реакций. Поэтому значительное внимание уделяется играм с правилами. Замечено: старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами (лото, домино, маршрутные игры), успешно осваивают учебную деятельность в школе; если же ребенок не умеет ориентироваться на игровые правила, забывает, путает, нарушает, упускает, это может быть сигналом его неподготовленности к школе. Главный принцип отбора игр - они должны быть интересными, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого. В группе специальное место выделено для игротеки, в которой находятся дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на формирование действий сравнения, классификации, сериации, узнавания по описанию, воссоздания, умения ориентироваться по схеме, модели, осуществлять контрольно-проверочные действия («Так бывает?», «Найди ошибки художника», игры с логическими блоками Дьёнеша, «Логический поезд», «Логический домик», «Четвертый лишний», «Поиск девятого», «Найди отличия» и т.п.); тетради на печатной основе; познавательные книги; игры на развитие психических процессов.

В старшем дошкольном возрасте дети проявляют интерес к кроссвордам, познавательным заданиям. С этой целью на ковролине с помощью тонких длинных лент-липучек можно выкладывать сетки кроссвордов и крепить листы с картинками или текстами заданий. Нужны также буквы, которые могут крепиться к ковролину. Важная задача - развитие фонематического слуха. С этой целью детям в течение дня предлагают подбирать предметы и игрушки, названия которых, например, начинаются с определенного звука, и складывать их в большие пластиковые корзинки. Можно также собирать разнообразно звучащие предметы и задавать основания для их классификации: в одну корзинку - предметы с музыкальными звуками, в другую - с шумовыми; в одну - с высокими звуками, в другую - с низкими и т.д. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности целесообразно разместить пять-шесть рамок картонных или деревянных) и множество вырезанных из старых журналов картинок: пусть ребенок покопается в них, отберет несколько и разложит их в определенной последовательности, а потом составит по ним рассказ.

В старшем дошкольном возрасте дети проявляют интерес к прошлому, настоящему, будущему. Желательно использовать материалы, которые помогут им лучше воспринять ваши рассказы: игрушки, картинки, иллюстрации, справочные издания. Можно вместе с детьми делать макеты, отражающие содержание, с которым они знакомятся (деревня, древнее поселение, Петровская ас-самблея и т.п.). Расширяются возможности познания родного края, страны: в группе желательно иметь гербы города и края, в котором живут дети, герб и флаг страны; повесить карту, на которой отметить место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых дети побывали; рядом можно прикрепить листы с рассказами детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии.

У детей старшего дошкольного возраста продолжают расширять область социально-нравственных ориентации и чувств: обогащаются представления о людях и их взаимоотношениях, родственных отношениях; о культуре общения с взрослыми и сверстниками, поведения в общественных местах. В этом педагогу помогут картинки, фотографии, кукольные персонажи. Важно показать им конкретные способы проявления заботы о людях, находящихся в разных эмоциональных состояниях: в группе следует определить место для картинок, изображающих людей в различных эмоциональных состояниях и варианты реагирования на это. Неплохо иметь игры, в которых дети сами конструируют эмоциональные проявления людей, например «Конструктор эмоций». Для него нужна основа и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал, брови, глаза, нос; рот (детали представлены в четырех-пяти вариантах). Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

В данной статье ваше внимание, уважаемые коллеги, обращено на наиболее значимые моменты, которые необходимо учитывать при организации предметной среды. Желаем вам и вашим детям творческих успехов в этой сфере!

Часть II (формируемая участниками образовательного процесса) (находится в разработке)

1.Приоритетные направления работы ДОУ.

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена в образовательной программе выбранными и разработанными самостоятельно участниками образовательных отношений программы (парциальные программы, авторские программы), технологии (методики) по образовательным областям, направленные на развитие детей.

Выбор ниже представленных программ и технологий обусловлен образовательными потребностями, интересами и мотивами детей, родителей и ориентирован на специфику региональных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, возможностей ДОУ, педагогического коллектива.

Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса, отражает:

- 1) наличие приоритетных направлений деятельности, в том числе по обеспечению равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных учреждениях, по проведению санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий и процедур, по физическому, социально-личностному, познавательному-речевому, художественно-эстетическому развитию детей;
- 2) специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Объем времени, необходимого для реализации части, формируемой участниками образовательного процесса - не более 40% общего объема Программы.

С целью создания условий для удовлетворения дополнительных образовательных потребностей детей , улучшения качества образовательного процесса, для реализации всестороннего развития личности, максимального раскрытия творческого потенциала воспитанников в ДОУ ведется кружковая работа.

Деятельность кружков начинается с началом основной деятельности ДОУ, т.е. с 1 сентября текущего года и заканчивается вместе с окончанием учебного года т.е. 31 мая.

В кружках занимаются все дети с 3 летнего возраста, независимо от способностей.

Контроль за деятельностью кружков осуществляется заведующим ДОУ.

По итогам работы руководители кружков организуют выставки работ, отчетные концерты.

С этого учебного года МКДОУ детский сад «Солнышко» стал участником **Проекта создания инновационного образовательного учреждения «Школа Агробизнеса».**

ЦЕЛЬ ПРОЕКТА

Обеспечение расширенного воспроизводства кадров с экономическим и инновационным образом мышления, формирование у обучающихся комплекса профессиональных и предпринимательских компетенций в сфере АПК, устойчивой мотивации на самореализацию в условиях сельского социума, готовности к осознанному выбору профессии, специальности, к про-должению образования и продуктивной трудовой деятельности.

ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

1. Разработка нормативно-правового обеспечения, учебно-методического комплекса, формирование материально-технического оснащения, соответствующего современным требованиям.

2. Разработка и реализация инновационных образовательных технологий, в том числе в сфере изучения основ агробизнеса.

3. Создание условий для формирования гражданского самосознания, развития

личностного потенциала каждого обучающегося на основе профессионального самоопределения, развития имеющихся способностей.

МЕХАНИЗМЫ РЕАЛИЗАЦИИ

Создание и обеспечение стабильного функционирования целостного образовательного комплекса, выполняющего функции ресурсного центра региональной системы агробизнес-образования, будет осуществляться на основе гибкой системы интеграции общего и дополнительного образования, непрерывности и преемственности общего и профессионального образования, кооперации общеобразовательного учреждения с ключевыми предприятиями сферы АПК, органами местного самоуправления, социумом.

Основные направления деятельности комплекса включают:

- 1.Раннюю профориентационную работу в сфере сельского хозяйства (предшкольная подготовка и начальная школа);
- 2.Предпрофильную подготовку (основная школа);
- 3.Допрофессиональную и профессиональную подготовку (колледж-классы), профильное обучение;
- 4.Переподготовку, повышение квалификации, консультирование взрослого населения.

Предусматривается проектирование образовательного процесса с учетом возрастных и индивидуальных возможностей обучающихся на основе инновационных технологий, с использованием тренажеров, виртуальных и имитационных сред, практико-ориентированных и профиленаправленных проектов учащихся.

Разработана система воспитательной работы и дополнительного образования, включающая участие детей и взрослых в конкурсах и слетах, проведение практикумов на базе современных агропредприятий, профильных смен, летних школ.

Реализация аграрной направленности будет осуществляться через организацию различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, познание окружающего мира, формирование первичных представлений о сельскохозяйственном труде.

2.Содержание и организация кружковой работы

Занятия в кружках ведутся в соответствии с образовательной программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, ФГОС ДО, требованиями СанПиН к учебной нагрузке детей. Тематическое планирование составляется на весь учебный год с учетом количества часов отведенных на кружковую деятельность. Кружковая работа предполагает разнообразные формы и методы проведения занятий.

2.1.Программа кружка «Цветная логика. Блоки Дьенеша» для детей 3-4 лет

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию к учебной деятельности в ДОУ, возрастных особенностях детей 3-4 лет. Программа реализуется посредством основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, а также включает разработки зарубежных и российских авторов. Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом.

Возраст детей, участвующих в реализации программы с 3 до 4 лет.

Цель рабочей программы - обогащение чувственного опыта детей младшего дошкольного возраста, формирование предпосылок для дальнейшего умственного развития.

Задачи рабочей программы

1. Создать условия для обогащения чувственного опыта, необходимого для полноценного восприятия окружающего мира, и накопления сенсорного опыта детей в ходе предметно-игровой деятельности через игры с дидактическим материалом – блоками Дьенеша.
2. Способствовать формированию умения ориентироваться в различных свойствах предметов (цвете, величине, форме, количестве, положении в пространстве и пр.).
3. Способствовать развитию способности наглядного моделирования.
4. Способствовать воспитанию первичных волевых черт характера в процессе овладения целенаправленными действиями с предметами (умение не отвлекаться от поставленной задачи, доводить ее до завершения, стремиться к получению положительного результата и т.д.), эмоционально-положительное отношение к сверстникам в игре.
5. Способствовать развитию сенсорных способностей, пальцевой моторики, формированию обследовательских навыков.

Основные принципы программы:

Принцип занимательности - используется с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремление к достижению конечного результата.

Принцип новизны - позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе, за счёт постановки последовательной системы задач, активизируя познавательную сферу.

Принцип динамичности - заключается в постановке целей по обучению и развития ребёнка, которые постоянно углубляются и расширяются, чтобы повысить интерес и внимание детей к обучению.

Принцип сотрудничества - позволяет создать в ходе продуктивной деятельности, доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь.

Систематичности и последовательности – предполагает, что знания и умения неразрывно связаны между собой и образуют целостную систему, то есть учебный материал усваивается в результате постоянных упражнений и тренировок.

Учет возрастных и индивидуальных особенностей – основывается на знании анатомо-физиологических и психических, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

Научности – заключается в формировании у детей системы научных знаний, в анализе и синтезе предметов, выделениях в нем важных, существенных признаков (цвет, форма, величина), в выявлении возможных межпредметных связей, в использовании принятых научных терминов (например, квадрат, прямоугольник, треугольник, круг и пр.).

Формы и режим проведения занятий

Развитие сенсорных способностей посредством занятий с блоками Дьенеша реализуется через организацию деятельности кружка «Цветная логика». В рамках кружковой деятельности дети не ограничены в возможностях выражать в играх свои мысли, чувства, настроение. Использование игровых методов и приемов, сюжетов, сказочных персонажей, схем вызывает постоянный интерес к игре с фигурками. Деятельность кружка не носит форму «изучения и обучения», а превращается в творческий процесс педагога и детей. Занятия целиком проходят в форме игры. Игровые приемы обеспечивают динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяют потребности

ребенка в самостоятельности – речевой и поведенческой (движения, действия и т.п.) Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений, которые могут проводиться в комплексе и самостоятельно, в зависимости от уровня развития и подготовленности ребенка к восприятию.

В рабочей программе предусмотрено использование различных видов дидактических игр:

- На восприятие формы;
- На целенаправленное развитие восприятия цвета;
- На восприятие качеств величины;
- На количество предметов;
- На развитие речи, мышления;
- На развитие способности действия наглядного моделирования.

Организационно-методическое обеспечение программы.

Программа рассчитана на 8 месяцев по 1 занятию в неделю, длительностью 20 минут.

Возраст детей 3-4 года.

Результатом учебной программы по сенсорному развитию детей следует считать:

1. Развитие умения выделять в геометрических фигурах одновременно три признака цвета, формы и величины.
2. Развитие способности классифицировать геометрические фигуры по заданным признакам: цвет, форма, величина.
3. Развитие способности действия наглядного моделирования, умения давать характеристику геометрических фигур с помощью наглядных моделей.
4. Развитие способности конструировать по цветной схеме, умение планировать действия, как по анализу схемы, так и по воспроизведению ее в конструкции.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия, цель	месяц
1.1	«Цвет, классификация по одному признаку». «Какой это цвет?» Цель: знакомство с основными цветами: красный, синий, желтый.	Октябрь 1 неделя
1.2	«Что нам привёз Мишутка?» Цель: способствовать развитию умения выделять в геометрических фигурах признак цвета, различать и называть основные цвета.	2 неделя
1.3	Игра на внимание «Чего не стало?» и «Что изменилось?» Цель: закреплять умение различать и называть основные цвета.	3 неделя
1.4	Игра на внимание «Найди пару» Цель: закреплять умение различать и называть основные цвета.	4 неделя
2.1	«Цвет и форма, классификация по одному признаку». «Какой это формы?» Цель: способствовать развитию умения различать фигуры, выделяя признак формы: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.	Ноябрь 1 неделя

2.2	«Что нам привёз Зайчишка?» Цель: способствовать развитию умения выделять в признак формы, различать и называть основные геометрические фигуры.	2 неделя
2.3	Игра на развитие тактильных ощущений «Чудесный мешочек» Цель: закреплять умение различать и называть геометрические фигуры по заданному признаку формы, развивать тактильные ощущения.	3 неделя
2.4	Игра «Отгадай фигуру» Цель: способствовать развитию умения давать характеристику фигуры по условному обозначению (схематическое изображение геометрических фигур).	4 неделя
3.1	Игра «Продолжи дорожку» Цель: закреплять умение различать и называть геометрические фигуры, используя схематическое изображение геометрических фигур, выполнять действия, согласно определенному правилу.	Декабрь 1 неделя
3.2	«Цвет и форма, классификация по одному признаку». «Какого размера фигуры?» Цель: способствовать развитию умения различать фигуры, выделяя признак величины.	2 неделя
3.3	«Угости матрешек печеньем» Цель: способствовать развитию умения различать геометрические фигуры по заданному признаку величины	3 неделя
3.4	Игра «Укрась елки игрушками» Цель: способствовать развитию умения различать геометрические фигуры по заданному признаку величины, выполнять постройки, согласно определенному правилу.	4 неделя
4.1	«Цвет и форма, классификация по двум признакам». «Какого цвета и формы?» Цель: Развивать умение выделять одновременно два признака: цвет и форму. Закреплять умение знать и называть основные цвета: красный, синий, желтый, формы.	Январь 1 неделя
4.2	«Что лежит в корзинке?» Цель: способствовать развитию умения выделять одновременно два признака формы, различать и называть основные геометрические фигуры и их цвет.	2 неделя
4.3	Игра «Продолжи дорожку» Цель: закреплять умение различать и называть геометрические фигуры по двум признакам: <i>цвет и форма</i> , выполнять действия, согласно определенному правилу.	3 неделя
4.4	Игра «Построй домик» Цель: закреплять умение различать и называть геометрические фигуры по двум признакам: <i>цвет и форма</i> , способствовать развитию конструктивных умений, выполнять действия, согласно определенному правилу	4 неделя

5.1	«Цвет, форма и величина, классификация по трем признакам». «Какого цвета, формы и величины?» Цель: Развивать умение выделять одновременно три признака: цвет, форма, величина.	Февраль 1 неделя
5.2	«Садовники» Цель: способствовать развитию способности действия наглядного моделирования, умения расшифровывать информацию о свойствах предметов по их знаково-символическим обозначениям, умения выделять одновременно три признака геометрических фигур, действовать, согласно заданному правилу,	2 неделя
5.3	«Мы - конструкторы» Цель: способствовать развитию способности выполнять конструкции по заданной схеме, умения планировать действия, анализировать схему.	3 неделя
5.4	«Угадай фигуру» Цель: способствовать развитию способности действия наглядного моделирования, умение расшифровывать информацию о свойствах предметов по их знаково-символическим обозначениям	4 неделя
6.1	«Цвет, форма и величина, классификация по трем признакам, отрицание (игра с двумя обручами)». «Угадай фигуру» Цель: способствовать развитию способности наглядного моделирования, умение расшифровывать информацию о свойствах предметов по их знаково-символическим обозначениям, предъявленной в явном виде и неявном виде (на основе отрицания)	Март 1 неделя
6.2	«Бусы для мамы» Цель: способствовать развитию способности наглядного моделирования, умение расшифровывать информацию о свойствах предметов по их знаково-символическим обозначениям, предъявленной в явном виде и неявном виде (на основе отрицания)	2 неделя
6.3	«Угости мишек печеньем» Цель: способствовать развитию способности наглядного моделирования, умение расшифровывать информацию о свойствах предметов по их знаково-символическим обозначениям, предъявленной в явном виде и неявном виде (на основе отрицания)	3 неделя
6.4	«Мы - конструкторы» Цель: способствовать развитию способности выполнять конструкции по заданной схеме, умения планировать действия, анализировать схему.	4 неделя
7.1	«Цвет, форма и величина, классификация по трем признакам, отрицание (игра с тремя обручами)». «Угадай фигуру» Цель: способствовать развитию способности наглядного моделирования, умение расшифровывать информацию о свойствах предметов по их знаково-символическим обозначениям, предъявленной в явном виде и неявном виде (на основе отрицания)	Апрель 1 неделя
7.2	«Посади цветы на клумбы»	2 неделя

	Цель: способствовать развитию способности наглядного моделирования, умение расшифровывать информацию о свойствах предметов по их знаково-символическим обозначениям, предъявленной в явном виде и неявном виде (на основе отрицания)	
7.3	1. «Что лишнее?» 2. Цель: способствовать развитию способности классифицировать геометрические фигуры по трем признакам.	3 неделя
7.4	«Мы - конструкторы» Цель: способствовать развитию способности выполнять конструкции по заданной схеме, умения планировать действия, анализировать схему.	4 неделя
8.1	«Продолжи ряд» Программные задачи: Закреплять знания детей о геометрических фигурах, цвете, величине, толщине. Развивать мышление.	Май 1 неделя
8.2	«Хоровод» Цель: способствовать развитию способности наглядного моделирования, умение расшифровывать информацию о свойствах предметов по их знаково-символическим обозначениям, предъявленной в явном виде и неявном виде (на основе отрицания)	2 неделя
8.3	«Магазин» Цель: способствовать развитию способности наглядного моделирования, умение расшифровывать информацию о свойствах предметов по их знаково-символическим обозначениям, предъявленной в явном виде и неявном виде (на основе отрицания)	3 неделя
8.4	«Волшебное дерево» Цель: способствовать развитию способности наглядного моделирования, умение расшифровывать информацию о свойствах предметов по их знаково-символическим обозначениям, предъявленной в явном виде и неявном виде (на основе отрицания)	4 неделя

Диагностическое направление: Диагностика уровня сенсорных способностей, способности действия наглядного моделирования 2 раза в год: в сентябре и в мае.

Диагностические методики для детей 3-4 лет:

Диагностическая методика	Форма проведения	Показатели:
Диагностика сенсорных способностей, способности действия наглядного моделирования		
Восприятие формы	Индивидуальное обследование	Ребенок различает, выделяет все три признака геометрических фигур
Восприятие цвета		
Восприятие величины		

Действие наглядного моделирования		Ребенок умеет расшифровывать информацию о свойствах предметов по их знаково-символическим обозначениям, предъявленной в явном виде и неявном виде (на основе отрицания)
-----------------------------------	--	---

Используемая литература:

- 1.Альтхауз Д., Дум Э. Цвет - форма - количество: Опыт работы по развитию познават. Способностей детей дошкол. Возраста / Рус. Пер. под ред. В.В.Юртайкина.- М.: Просвещение, 1984.- 64 е., ил.
- 2.Е.А.Носова, Р.Л.Непомнящая Логика и математика для дошкольников. Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2005 – 95 с.
- 3.Афанасьева И.П. Маленькими шагами в большой мир знаний. Первая младшая группа: Учебно-методическое пособие для воспитателей ДОУ. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. - 128 е.: ил.
- 4.Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: Издательство «Учитель», 2003.- 270 с.
- 5.Венгер Л.А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет: Кн. для воспитателя дет. Сада/Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер; Под ред. Л.А.Венгера.- М.: Просвещение, 1988.- 144 е.: ил.
- 6.Галанова, Т. В. Развивающие игры с малышами 3 лет / Т. В. Галанова. - Ярославль: Академия развития, 2007.
- 7.Кук Дж. Раннее сенсорное развитие малышей. (Перевод с англ.)- М., 1997.
- 8.Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя дет. сада. - 2-е изд., испр. и доп.- М.: Просвещение, 1983. - 144 е., ил.
- 9.Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. Сада.- М.: Просвещение, 1983.- 000 е., ил.
- 10.Е. А. Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста» / М.: Мозаика – Синтез, 2010.

2.2.Программа кружка «Юный эколог» (в рамках проекта «Школа Агробизнеса»)

Пояснительная записка.

В современном мире проблемы окружающей среды (экологические проблемы) приобрели первостепенное значение. Насущной задачей стало принятие мер по защите окружающей среды, сохранение всего генетического разнообразия живых существ, сбережение генофонда планеты. Особо остро в сложившихся условиях встала задача экологического образования населения. Первостепенное значение при этом придаётся экологическому образованию подрастающего поколения- дошкольников.

Программа по ознакомлению детей 4-7 лет с основами экологической культуры базируется на основе авторской программы С.Н. Николаевой «Юный эколог».

Создание кружка способствует желанию научить видеть и понимать красоту родной природы, бережно относиться ко всему живому.

Цель программы: обеспечить, начиная с младшего дошкольного возраста целостное и всестороннее развитие основ экологической культуры, общей эрудиции, воспитание нравственных идеалов как основы поведения ребёнка.

Задачи программы:

Обучающая: формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с её объектами.

Развивающая: развитие у детей дошкольного возраста экологических представлений, знаний о ценностях природы и правилах поведения в ней.

Воспитательная: воспитание заботливого отношения, любви к природе путём систематического, целенаправленного общения с окружающим миром, эстетических и патриотических чувств.

Для решения поставленных задач необходимо выполнение следующих педагогических условий:

1. Построение развивающей - предметно пространственной среды.
2. Обеспечение разнообразия материала для познавательной и творческой деятельности каждого ребёнка.
3. Высокий уровень подготовки педагога.
4. Планирование занятий тематическими циклами.
5. Развитие положительной эмоциональной среды, творческих способностей каждого ребёнка.

Принципы реализации программы:

- принцип доступности
- эмоционально- насыщенная тематика игровых упражнений и заданий
- проблемно- ситуативный характер заданий
- опора на развитие самостоятельности мышления, индивидуального и коллективного творчества
- широкое использование в работе с детьми разных видов практической деятельности (проведение опытов, изготовление игрушек из природного материала...)
- подача познавательного материала и организация деятельности с помощью приёмов вызывающих у детей положительные эмоции
- коммуникативный характер, установление взаимопонимания и взаимоуважения между педагогом и детским коллективом.

Программа по ознакомлению детей с основами экологической культуры состоит из направлений:

- нравственно- патриотического
- эмоционально- экологического
- знакомство с живой и неживой природой, взаимосвязи в природе, роли в них человека

-развитие навыков и умений детей в детской деятельности (лепка, аппликация, рисование)

-проведение выставок детских работ

Основные формы кружковой работы - тематические, комплексные занятия, в них включены: беседы, рассказы педагога, чтение художественных текстов и заучивание стихотворений экологического характера, дидактические, творческие, подвижные игры, продуктивная деятельность детей (лепка, рисование, аппликация), опытническая деятельность.

Предполагаемый результат:

- формирование у дошкольников основ экологической культуры
- развитие творческих способностей, речи детей, активизация словаря
- дети знают и проявляют интерес к окружающей среде
- участвуют в создании необходимых условиях для нормальной жизнедеятельности живых существ, находящихся в сфере детской досягаемости
- сознано выполняют нормы поведения в природе.

Программа рассчитана на 3 года обучения:

Занятия проводятся в свободное время:

Средняя группа-20мин. 1 раз в неделю.

Старшая группа-25мин. 1 раз в неделю.

Подготовительная группа-30мин. 1 раз в неделю.

Учебно - тематический план занятий в средней группе детского сада по ознакомлению с природой.

Осень.

Месяц	Неделя	Вид деятельности	Название занятия	Программное содержание
Сентя	1-2.	Диагностическое наблюдение		Создание в группе благоприятной атмосферы и доброжелательных отношений с детьми. Наблюдая за

Октябрь				детьми выявить уровень их экологической воспитанности. Отметить, интересуются ли дети уголком природы, как проявляют себя по отношению к животным, растениям, действиям взрослых с ними.
	3.	Занятие	«В гостях у Сентябринки»	Уточнить представление о названиях, форме, вкусе, цвете, запахе овощей и о местах их произрастания; формировать представление о некоторых способах употребления овощей и фруктов в пищу; Развивать сенсорные чувства, речь внимание.
	4.	Занятие	«К ребятам приходит Айболит»	Воспитывать у детей интерес к своему здоровью, желание его поддерживать полезной, содержащей витамины пищей- овощами и фруктами.
	1.	Комплексное занятие	«Вершки и корешки»	Расширять представление детей об овощах и фруктах: местах их произрастания (огород, сад), что овощи растут на грядке в земле, а фрукты созревают на деревьях и кустах, у всех овощных и плодовых растений есть в земле корни; упражнять в наклеивании готовых форм; составлять целое из частей.
	2.	Занятие	«Кто живёт в лесу?»	Дать первоначальное представление об обитателях леса; учить различать животных по внешним признакам; развивать умение устанавливать простейшие связи между обитателями леса; вызвать интерес к их жизни, чуткое отношение к ним.
	3.	Занятие	«Что растёт в лесу?»	Дать детям первоначальные знания о лесе: в лесу растёт много деревьев, кустарников, растут ягоды и грибы. В лесу всегда тень и прохладно, осенью листва на деревьях желтеет и краснеет, поэтому лес становится красивым и пахнет грибами. Познакомить с произведениями искусства- картинами и

				репродукциями. Учить замечать красоту картин.
	4.	Лабораторный опыт	«Долгосрочный эксперимент. Корень и его функции»	Дать детям знания о некоторых способах посадки растений, об их строении, назначении частей растений; воспитывать любознательность, наблюдательность, трудовые навыки и ручную умелость.
Ноябрь	1.	Познавательно-деловая игра	«Отчего улетаю ласточки»	Развитие мышления- формирование причинно следственных связей и закономерностей в природных явлениях, расширение представлений о перелётных птицах. Моделирование цепей.
	2.	Занятие	«На бабушкином дворе»	Конкретизировать представления о домашних животных; дать первоначальное представления об их образе жизни и приносимой ими пользе; вызвать интерес к животным, желание ухаживать за ними, развивать речь, мышление.
	3.	Лабораторный опыт	«Убегу, улечу, уплыву»	Дать представление о распространении семян различными способами. Расширять представление детей о частях растений; упражнять в отгадывании загадок, накапливать опыт внимательного и заботливого отношения к растениям.
	4.	Занятие	Совместно составляем сказку «Как Шарик, Пятачок и Малыш оказались в лесу»	Развивать творчество детей, умение работать коллективно, слушать товарищей и воспитателя.

Зима.

Месяц	Неделя	Вид деятельности	Название занятия	Программное содержание
Декабрь	1.	Занятие	«Снеговичок»	Расширить представление детей о зимних явлениях в природе, о свойствах снега; развивать речь мышление воображение; воспитывать интерес к явлениям неживой природы.
	2.	Занятие	«Колобок удивляется»	Уточнить знания детей о лесе, его обитателями, познакомить с жизнью растений и животных зимой; развивать умение поддерживать игровую образную ситуацию; развивать речь, воображение, эстетический вкус.
	3.	Занятие	«Свойства снега».	Расширить представления детей, о том, что снег холодный, рыхлый, мокрый, из него можно лепить, состоит из снежинок, в тепле тает.
Январь	1.	Комплексное занятие	Коллективное изготовление альбома «Ёлочка»	Уточнять представление детей о бумаге и изделиях из неё (бумагу делают из деревьев), из неё делают тетради, книги...; она очень нужна людям. Упражнять детей в аппликации-умении составлять и склеивать предмет из частей.
	2.	Практическое занятие	«Делаем цветные льдинки»	Показать детям, что вода прозрачная, сквозь неё видны предметы, что вода может быть разноцветной, красивой если в неё добавить краску, что из воды можно делать украшения на ёлку, что вода легко проливается, но и легко впитывается.
	3.	Занятие	«Друзья наши пернатые»	Учить детей различать голоса разных птиц (карканье вороны, чириканье воробьёв, воркование голубей), наблюдать поведение птиц, уточнить представление о строении птиц, как ходят, передвигаются. Развивать интерес и наблюдательность, умение определять птиц по их следам.
	4.	Занятие	«Кому нужна вода»	Уточнить представление детей о том, что вода важна для всех живых существ, без неё не могут жить растения, животные, человек. Воспитывать бережливость, рассказать, что чистую воду надо экономить.

	1.	Занятие	«Посадка лука»	Учить детей ставить перед собой цель, подготавливать инструменты, рабочее место и убирать за собой; закреплять знания детей о строении луковицы, об условиях, необходимых для роста растения. Развивать речь детей, активизировать словарь, воспитывать желание участвовать в общем деле.
Февраль	2.	Занятие	«Рыбье царство»	Дать понятие, что в водоёме, также как на земле, обитают животные, растения, рыбы; познакомить с образом жизни, местом обитания, повадками рыб, лягушек, раков, насекомых, растений; пополнять словарь новыми словами. Воспитывать бережное отношение к водным обитателям.
	3.	Занятие	«Волшебница – зима»	Учить детей воспринимать поэтический образ зимы средствами художественной и музыкальной выразительности; создать у детей эмоциональный настрой, дать возможность отразить в свои впечатления в рисунках.
	4.	Занятие- игра	«Посещение зоопарка»	Формировать представления о диких экзотических животных: Льве, тигре, слоне, обезьянах, дать элементарные представления где они проживают, чем питаются, как добывают себе пищу; развивать игровые умения, совершая ролевые действия и произнося ролевые слова.

Весна.

Месяц	Неделя	Вид деятельности	Название занятия	Программное содержание
Март	1.	Занятие	«Рисуем подарок к 8 Марта»	Воспитывать у детей желание подготовить подарок любимому человеку, с радостью дарить его; расширять представление о Е. И. Чарушине, учить обводить контур трафарета, закрашивать красками методом тычка.
	2.	Занятие	«Растения – лёгкие Земли»	Дать представление о значении растений; показать зависимость всего живого от состояния растительного покрова;

				воспитывать интерес к растениям, учить понимать происходящие в природе процессы.
	3.	Занятие	«Веснянка знакомит с новыми комнатными растениями»	Познакомить с новыми комнатными растениями (геранью душистой и геранью обыкновенной); учить сравнивать листья растений; упражнять в исследовательской деятельности; продолжать учить последовательному и полному рассказу об объекте, воспитание чувств и эмоциональной отзывчивости.
	4.	Лабораторный опыт	«Свойства воздуха»	Расширить знания детей о свойстве воздуха- прозрачный, невидимый. .
Апрель	1.	Комплексное занятие	«Починка деревянных предметов»	Уточнить представления детей о деревьях растущих на участке; дать представление, что деревья служат материалом для появления различных деревянных предметов; все предметы из дерева надо беречь, чтобы меньше живых деревьев спиливались на древесину.
	2.	Досуг	«День земли»	Напомнить детям, что скоро праздник – День Земли. Вспомнить с детьми где живут рыбы, звери, птицы, люди. Все животные на земле , все деревья, цветы – живая природа интересного, мудрого, ценного и красивого, она многому может научить детей.
	3.	Занятие	«Весна в лесу»	Познакомить детей с особенностями жизни леса в весенний период; формировать реалистические представления о жизни лесных животных; все звери выводят потомство, птицы поют, строят гнёзда; учить поддерживать воображаемую ситуацию, использовать модели «Цепочки в лесу»
	4.	Лабораторный опыт	«Условия для жизни растений» долгосрочный эксперимент	Показать детям о необходимости растений в освещении, питательных веществ, поливе.
Май	1.	Занятие	Комплексное занятие «Рисуем животных- создаем	Воспитывать у детей понимание того, что о ярких впечатлениях от природы можно красиво отображать в рисунках; уточнить

			книгу по мотивам рассказов Е.И. Чарушина	представления о Е. И. Чарушине как писателе и художнике; воспитывать желание участвовать в общем деле-создании интересной книги о природе.
	2.	Прогулка к пруду		Познакомить детей с водоёмом и его обитателями: утками, рыбами, лягушками; показать, что на берегу и в воде живут те растения и животные, которые не могут обходиться без воды. Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, знакомить с правилами поведения вблизи водоёма.
	3.	Занятие	«Мишутка знакомит с растениями-медоносами и мёдом»	Уточнить представление о мёде, его полезных свойствах; познакомить с некоторыми медоносными растениями; развивать речь, воспитывать интерес к цветущим растениям, насекомым, бережное отношение к ним.

Учебно – тематический план занятий в старшей группе

по ознакомлению дошкольников с природой.

Осень.

Месяц	Неделя	Вид деятельности	Название занятия	Программное содержание
Сентябрь	1.	Наблюдение	«Что цветёт на нашем участке»	Осмотр участка, поиск цветущих растений, определение их названий, осмотр растений с целью определения их строения, Сравнение разных растений. Украшение групп детского сада срезанными цветами.
	2.	Занятие	Чистый воздух и вода – богатство страны».	Дать детям представление о планете Земля, атмосфере; расширить знания о роли воды, воздуха, солнца в жизни человека. Воспитание бережного отношения к чистоте воздуха и воды.
	3.	Занятие	«Что такое заповедник?»	Познакомить детей с заповедниками нашей страны; формировать ответственное и бережное отношение к родной природе; воспитывать у детей чувство гордости, что

				на нашей родной земле люди берегут и охраняют заповедные уголки природы.
	4.	Лабораторный опыт	«Воздух»	Развивать личность ребёнка, психические качества: (ощущение, восприятие, память, внимание, речь), мыслительные операции, творческое воображение, познавательные интересы; расширить знания об окружающем мире: свойства воздуха, земли, воды взаимодействие между ними. Воспитание усидчивости, развитие умения слушать.
Октябрь	1.	Экскурсия в библиотеку		Познакомить детей с библиотекой _ учреждением, в котором имеется собрание книг для всех желающих. Познакомить детей с творчеством Виталия Бианки. Прочитать рассказы: «готовятся к зиме» «Хвосты», «Запасы овощей».
	2.	Занятие	«Для чего животным хвосты»	Дать детям представление о приспособленности строения животных к среде обитания (на примере хвоста), о значении отдельных органов для взаимодействия с внешней средой.
	3.	Викторина	«Осень»	Закрепить знания детей о характерных приметах осени, закономерностях в природе; воспитывать любовь к своей природе, желание глубже познавать её тайны.
	4.	Работа в уголке природы	«Друзья природы»	Познакомить детей с приёмами ухода за растениями и животными, назвать обитателей уголка природы, их основные потребности; закреплять умение поливать и рыхлить землю, мыть и кормить животных, чистить клетку, ухаживать за ними.
Ноябрь	1.	Занятие	«Праздник урожая»	Расширить представления детей об овощах и фруктах; активизировать словарный запас, внимание, память детей, развивать логическое мышление; учить сравнивать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи, делать обобщение.
	2.	Занятие	«Лекарственные растения»	Формировать умение узнавать и правильно называть лекарственные растения.

	3.	Занятие	«Птицы разных стран»	Развивать обобщённые представления детей о птицах, живущих не только в нашей стране, но и в других странах; расширить представление об особенностях внешнего вида, жизненных проявлениях, повадках птиц и приспособленности их к среде обитания.
	4.	Занятие	«Человек- часть природы»	Сформировать у ребёнка представление о неразрывной связи человека с природой (человек и природа – единое целое); совершенствовать речь детей; развивать фантазию; воспитывать у детей чистоплотность, аккуратность и желание быть здоровыми.

Зима.

Месяц	Неделя	Вид деятельности	Название занятия	Программное содержание
Декабрь	1.	Занятие	«Станем юными защитниками природы»	Учить детей отличать хорошие , добрые поступки от иных; воспитывать желание по-доброму относиться к людям, к природе, умение сочувствовать, сопереживать; познакомить с жанром плаката, учить создавать плакаты на тему бережного отношения к ели
	2.	Занятие	«Удивительный лес»	Уточнить и расширить имеющиеся представления детей о лесе и его обитателях; показать взаимосвязь и взаимодействие живых организмов леса; формировать представление об условиях среды к которой приспособились животные и растения, развивать у детей познавательный интерес к жизни леса и его обитателям, развивать связную речь, умение анализировать и делать выводы; воспитывать эстетический вкус, бережное отношение к лесу.
	3.	Занятие	«Экзотические	Выявить у детей знания об экзотических животных; углубить представления детей о

			животные»	льве, тигре, слоне, обезьянах; развивать интерес к животным, желание больше узнать о них; воспитывать чуткое и бережное отношение к ним.
	4.	Наблюдение	«Замораживаем воду»	Показать детям, что жидкая вода на морозе меняет своё состояние – превращается в твёрдый лёд (а не снег); из подкрашенной воды можно сделать красивые льдинки, чтобы украсить ими участок, ёлку.
Январь	1.	Занятие	«Снег и его свойства»	Уточнить и расширить знания детей о снеге; помочь детям понять, почему при изменении температуры снег изменяет свои свойства; вызвать радость от открытий, полученных из опытов; учить детей анализировать, делать выводы; развивать мышление; учить грамотно формулировать свой ответ.
	2.	Занятие	«Как звери в лесу зимуют»	Познакомить детей с жизнью диких животных в лесу зимой; сформировать умение выделить охарактеризовать особенности внешнего вида животных, образа их жизни, воспитывать бережное отношение к природе, чувство доброты, сопричастности и сопереживания ко всему живому и прекрасному.
	3.	Занятие	«Рассматривание веток деревьев»	Уточнять представления детей о ветках деревьев; закреплять знания о том, что дерево – живой организм, который нуждается в воде и тепле, закреплять желание детей рисовать кистью руки; вызвать у детей желание поставить веточки в воду для выпуска почек; воспитывать любовь к природе.
	4.	Занятие	«Зима полна серебра»	Обобщить представления детей о зиме; закрепить их знания о характерных признаках зимних месяцев; учить устанавливать связи и закономерности в природе.
	1.	Наблюдение	«Кто живёт в аквариуме»	Закрепить знания детей о том, что рыбы бывают разные по величине, окраске, форме тела, строению плавников; учить детей выделять признаки сходства и различия между рыбами. Развивать мышление, память, речь детей, вызвать желание ухаживать за рыбками.

	2.	Занятие	«Морские чудеса»	Познакомить с многообразием морских обитателей, развивать познавательный интерес природе, желание узнавать о характерных особенностях, образе жизни, о приспособленности живых организмов.
Февраль	3.	Занятие	«Посадка лука»	Вызвать у детей познавательный интерес к посадке лука; учить создавать ситуацию опыта; развивать наблюдательность – умение замечать в росте растений, учить связывать причину и следствие, правильно строить суждения и делать выводы.
	4.	Беседа	«Наш край родной»	Продолжать знакомить детей с природой родного края. Воспитывать бережное отношение к богатству родной страны, желание её охранять и оказывать ей посильную помощь.

Весна.

Месяц	Неделя	Вид деятельности	Название занятия	Программное содержание
Март	1.	Комплексное занятие	«Подарок дорогому человеку: маме, бабушке, сестрёнке».	Воспитывать доброе отношение к близким людям; побуждать к отражению в подарке ярких впечатлений о природе, познакомить детей с произведениями искусства, в которых запечатлена собака.
	2.	Занятие	«Как люди заботятся о своём здоровье весной»	Уточнить представления детей о человеческом теле; что организм человека надо укреплять и развивать, поэтому надо больше бывать на воздухе и закаляться.
	3.	Занятие	«Растения – лёгкие Земли».	Дать представление о значении растений; показать зависимость всего живого от состояния растительного покрова; воспитывать интерес к растениям, учить понимать происходящие в природе процессы.
	4.	Практическое занятие	«Посев семян помидоров для выращивания рассады».	Уточнить представления детей о том, из чего можно вырастить растение; закрепить знания детей об овощах и их семенах; продолжать учить детей приёмам посева семян; учить

				выращивать рассаду из семян; подвести детей к пониманию условий, необходимых для быстрого роста растений; развивать желание самим выращивать растения из семян.
Апрель	1.	Занятие	«Космос. Звёзды. Вселенная».	Познакомить детей с основными планетами, дать элементарные понятия о планетах.
	2.	Занятие	«Весна- красна».	Закрепить знания детей о весенних изменениях в природе, развивать умение сравнивать различные периоды весны, воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе.
	3.	Занятие	«О чём поют птицы весной»	Уточнить и расширить представления о перелётных птицах, об их жизни в весенний период; дать сведения о звуковых сигналах птиц, о видах гнёзд и их размещении; развивать интерес к жизни птиц, воображение, мышление, речь детей, обогащать их словарь, воспитывать бережное отношение к птицам.
	4.	Занятие	«Бережно относимся к бумаге»	Познакомить детей с разными видами бумаги и её назначением; объяснить, что бумагу делают из древесины, бумага очень важна.
Май	1.	Занятие	«Экскурсия в парк»	Познакомить детей с весенними явлениями природы в лесу. Показать, что лес, парк это многоэтажный дом, в котором живёт много растений, животных. Воспитывать интерес к природе, умение видеть её красоту, желание сохранять всё живое.
	2.	Занятие	«Таинственный мир насекомых».	Расширить представление о насекомых, познакомить с их разнообразием; развивать интерес к жизни насекомых, умение наблюдать, воспитывать любознательность.
	3.	Практическое занятие	«Высадка помидоров на грядку»	Уточнить знания детей о способах выращивания растений; познакомить детей с приёмами высадки рассады; вызвать у детей интерес к выращиванию растений, развивать наблюдательность, мышление, речь, воспитывать ответственность, желание ухаживать за растениями.
	4.	КВН	«Времена года».	Обобщить и систематизировать

				представление о временах года по основным существенным признакам: продолжительность дня и ночи, температурные явления, явления природы. Учить использовать полученные знания в играх, рисовании. Воспитывать умение внимательно слушать воспитателя и сверстников, чувство ответственности перед своей командой.
--	--	--	--	---

**Учебно – тематический план занятий в подготовительной
группе детского сада по ознакомлению с природой.**

Осень.

Месяц	Неделя	Вид деятельности	Название занятия	Программное содержание
Сентябрь	1.	Занятие	«Планета земля в опасности»	Дать детям представление о том, что планета Земля – это громадный шар. Большая часть покрыта водой, есть твёрдая земля – суша где живут люди. На планете Земля обитает много живых существ: в океанах и морях живут рыбы и морские звери; на суше растут растения, обитают разные животные, живут люди. Всем живым существам нужна чистая вода, чистая земля, чистый воздух. Планета Земля сейчас в опасности: во многих местах вода, земля, воздух стали грязными. Всем трудно дышать, люди и животные болеют. Чтобы спасти нашу планету, надо с детства любить природу, изучать её, правильно с ней обращаться.
	2.	Занятие	«Начинаем читать книгу «Экология в картинках».	Дать детям представление о том, что в книге рассказывается о доме для разных живых существ: растений, животных, людей. Учить слушать чтение познавательной книги, правильно понимать её содержание, отвечать на вопросы, опираясь на текст рассказа. Учить рассуждать, делать предположения, слушать высказывания других.

	3.	Занятие	«Воздушный океан»	Уточнить и расширить знания детей о воздухе, его составе; рассказать об основных причинах загрязнения воздуха, мероприятиях по защите его от загрязнения, формировать интерес к экспериментальной работе, моделированию; развивать речь, логическое мышление, интерес к природным явлениям.
	4.	Занятие	«Для чего нужна Красная книга»	Воспитывать доброе, милосердное, ответственное отношение к природе, к будущим потомкам, которым необходимо оставить Землю для жизни; сформировать у детей убеждение, что красота природы бесценна, поэтому ей надо охранять.
Октябрь	1.	Занятие	«Простые и ценные камни в природе»	Развивать у детей интерес к камням, сенсорные ощущения, умения обследовать камни разными органами чувств, называть их свойства и особенности. Дать представление о том, что камни в природе есть в реках, морях, на суше. Дать первоначальное представление о ценных камнях, которые применяются для украшения построек, изготовления памятников, показать изделия из драгоценных камней.
	2.	Занятие	«Царица – водица».	Уточнить и расширить знания детей о воде, её свойства, роли в жизни человека и живых организмов, о формах и видах воды; познакомить детей с круговоротом воды в природе. Воспитывать бережное отношение к воде как к основному природному ресурсу; развивать экологическую культуру.
	3.	Занятие	«Золотая осень»	Провести наблюдение за осенней природой, развивать познавательные интересы, воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность, стремление заботиться о ней и беречь её.
	4.	Занятие	«Что мы сажаем, сажая леса?»	Выявить и обогатить представления детей о значении леса в жизни человека; объяснить причины исчезновения лесов, обратить внимание на неграмотное поведение в лесу; систематизировать представление о лесе как об экосистеме; совершенствовать речь, пробуждать фантазию, изобретательность; воспитывать бережное отношение к лесу, умение видеть красоту природы.

Ноябрь	1.	Комплексное занятие	«Сравнение песка, глины и камней»	Уточнить представление детей о свойствах песка, глины, камней, учить сравнивать материалы, правильно называть все их особенности, в соответствии с их свойствами использовать в поделках. Познакомить детей с песочными часами, развивать чувство времени, творчество в лепке, умение правильно называть разные явления, объяснять их.
	2.	Занятие	«Кто главный в лесу»	Уточнить представления детей о лесе, его растениях и обитателях; формировать представление о взаимосвязи и взаимозависимости обитателей лесного сообщества; формировать у детей представление о взаимосвязи обитателей леса – растений и животных, - их пищевой зависимости друг от друга, учить составлять экологические цепочки, аргументировать свои ответы, закрепить понятие хищники и травоядные, воспитывать познавательный интерес, бережное отношение к природе.
	3.	Занятие	«Грибными дорожками»	Закрепить и обобщить знания детей о грибах; учить их различать съедобные и несъедобные грибы; развивать память, воображение, наблюдательность.
	4.	Занятие	«Перелётные птицы»	Развитие логического мышления – формирование причинно – следственных связей и закономерностей в природных явлениях; расширение представлений о перелётных птицах; знакомство с народными приметами и литературными произведениями о птицах; развитие речи детей.

Зима.

Месяц	Неделя	Вид деятельности	Название занятия	Программное содержание
Декаб	1.	Экскурсия	«Экскурсия в зимний парк»	Развитие наблюдательности у детей, чувства сопереживания причастности к судьбам птиц зимой, любви и интереса к

				родной природе; развитие речи у детей, первичных умений анализировать и сравнивать.
	2.	Занятие	«Через добрые дела можно стать юным экологом»	Раскрыть перед детьми на конкретных литературных примерах, что бывают хорошие и плохие поступки. Показать, что юный эколог – это ребёнок, который любит природу, заботиться о природе, животных, создаёт для них хорошие условия дома, в детском саду.
	3.	Занятие	«Изготовление плакатов на тему «Сохраним ёлку – красавицу наших лесов».	Познакомить с плакатом как особым видом цветного рисунка, на котором есть слова, призывающие к добрым делам или соблюдению правил поведения, Учить придумывать содержание плаката, направленного на сохранение ёлок, изображать его. Воспитывать желание защищать природу.
	4.	Комплексное занятие	«Солнце, земля и другие планеты».	Дать детям первоначальные представления о строении Солнечной системы. Солнце – это звезда. Вокруг солнца вращаются планеты – твёрдые огромные шары. Земля – это наша планета. У неё есть спутник – Луна.
Январь	1.	Практическое занятие	«Опыты со снегом»	Закрепить знания детей о снеге. Цвет снега зависит от чистоты: белый – чистый снег, серый, бурый – грязный, такой бывает около дорог; цветной - от цветного дыма из заводской трубы, это ядовитый снег. В мороз снег пушистый, лёгкий, в оттепель Мокрый, тяжёлый из него можно лепить.
	2.	Занятие	«Зимушка – зима».	Обобщить знания детей о зиме, зимних месяцах; эстетическое и нравственное воспитание детей.
	3.	КВН	«Мы – друзья природы».	Воспитывать бережное отношение к природе, заботу о братьях меньших.
	4.	Занятие	«Рада скатерть хлебушку, он на ней, как солнышко».	Закрепить представление о содержании и значении труда взрослых. Воспитывать любовь и уважение к людям труда, бережное отношение к хлебу как результату деятельности многих людей.

Февраль	1.	Наблюдение	«Воздух упругий».	Познакомить детей с тем, что воздухом можно надувать разные предметы (шары, мешочки), воздух заполняет их, предметы становятся упругими, а бесформенные – приобретают форму.
	2.	Занятие	«В гостях у морского царя».	Познакомить детей с хищным морским животным актинией, её внешним видом, образом жизни; развивать творческое воображение; обогащать словарный запас; воспитывать экологическую культуру, показать красоту, многообразие, парадоксальность окружающего мира.
	3.	КВН	«Хлеб да каша - пища наша».	Вызвать интерес к окружающему миру, формировать реалистические представления о природе; расширять кругозор, обогащать словарный запас, развивать связную речь, активизировать внимание и память, развивать логическое мышление.
	4.	Наблюдение	«Наблюдение за черепахой»	Особенности внешнего строения, содержание черепахи, как она передвигается, долго ли живёт.

Весна.

Месяц	Неделя	Вид деятельности	Название занятия	Программное содержание
Март	1.	Комплексное занятие	«Подарок любимому человеку к 8 Марта».	Побуждать детей осмысливать своё отношение к окружающим близким людям. Учить выражать это отношение готовностью сделать приятное – изготовить подарок своими руками и преподнести его в праздничный день. Учить осмысливать свои впечатления от природы, радостного переживания её красоты.
	2.	Занятие	«Сравнение диких и домашних животных».	Уточнить с детьми признаки Домашних животных. Показать, что домашние животные отличаются от диких – они не приспособлены самостоятельно жить в лесу.

				Упражнять умственные умения, доказывать, делать выводы.
	3.	Практическое занятие	«Черенкование комнатных растений».	Уточнить знания детей о том, из чего можно вырастить растение» дать понятие о новом способе выращивания растения – черенкование. Учить приемам правильной посадки черенков; воспитывать желание самостоятельно выращивать растение.
	4.	Викторина	«Викторина о лесе».	Расширить знания детей о лесе и его обитателях; воспитывать экологическую культуру детей, речь, внимание, память, умение анализировать содержание вопросов и загадок и давать полный содержательный ответ на них.
Апрель	1.	Занятие	Космос. Вселенная. Звёзды.	Уточнять и расширить представления детей о космосе, работе космонавтов; подчеркнуть уникальность планеты Земля; вызвать познавательный интерес к космосу, развивать фантазию, воображение; воспитывать уважение к труду космонавтов.
	2.	Занятие	«Зелёная служба» Айболита – весенний уход за комнатными растениями.	Учить детей определять по внешнему виду растений их болезненное или хорошее состояние, выявлять недостающие условия ухода. Уточнить, что есть светолюбивые и тенелюбивые растения, влаголюбивые и засухоустойчивые.
	3.	Комплексное занятие	«Земля, с днём рождения тебя!»	Уточнить представления детей о жизни на Земле. Показать, что в разных местах условия разные. Воспитывать чувство гордости за свою планету. Выразить добрые намерения в рисунках.
	4.	Занятие	«Мой край родной: заповедные места и памятники природы».	Познакомить детей с одним – двумя заповедниками, памятниками природы своей местности. Воспитывать чувство гордости и сопричастности к природным достопримечательностям родного края.
Май	1.	Экскурсия на водоём	«Возле нас есть река, озеро, пруд, ручей».	Дать представление детям, что озеро это сообщество водных обитателей: растений, животных, приспособившихся к жизни в воде. Дать представление, что на берегу растут растения, которым требуется много влаги, живут животные, образ жизни которых

				тоже связан с водой, все они зависят друг от друга и образуют цепочку. Учить детей в соблюдении правил поведения в природе.
	2.	Занятие	«Дарьюшкины сказки».	Продолжать знакомить детей со свойствами лекарственных растений; через постановку проблемных вопросов активизировать умственную деятельность, учить находить выход из сложившейся ситуации, развивать творческое воображение.
	3.	Занятие	«Солнечные лучики».	Дать детям понятие о роли солнца в жизни растений, животных, человека.
	4.	Занятие	«Облака»	Формировать у детей умение видеть красоту неба; учить делать открытия, развивать творческое воображение; вызвать желание фантазировать, задание на эмпатию, дать более полное представление о том, как ветер формирует облака.

Программа кружка разработана на основе программы «Юный эколог» С.Н. Николаева.

Список используемой литературы:

1. Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог» Москва
Мозаика – Синтез 2010г. С.Н. Николаева
2. Система работы с детьми в младшей группе детского сада. Москва
Мозаика – Синтез 2010г. С.Н. Николаева
3. Система работы с детьми в средней группе детского сада. Москва
Мозаика – Синтез 2010г. С.Н. Николаева
4. Система работы с детьми в старшей группе детского сада. Москва
Мозаика – Синтез 2010г. С.Н. Николаева
5. Система работы с детьми в подготовительной группе детского сада. Москва
Мозаика – Синтез 2010г. С.Н. Николаева
6. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников А.В. Кочергина
«ВАКО» Москва 2005г.
7. Коспекты занятий по экологии. Т.Ц. «Учитель» Воронеж 2008г. В.Н. Волчкова
8. Развитие воображения и речи детей 4-7 лет. «творческий центр» Москва 2005г.

10. «Игры, конкурсы, задания» Москва Просвещение 2007г.
11. «Лепим, клеим, вырезаем» Изд. ЭКСМО Москва 2006г.
12. Стихи и рассказы о животном мире. Москва 2005г.
13. М.М. Пришвин «Сказки о животных»
14. В.В. Бианки «Сказки о животных»
15. «Большая иллюстрированная энциклопедия о животных» Москва 2007г.
16. Новая иллюстрированная детская энциклопедия. Москва АСТ Астрель 2008г.
17. «Насекомые» – полная энциклопедия. Москва 2006г.

2.3. Программа кружка «Волшебная мастерская»

1. Пояснительная записка

Дошкольникам доставляет удовольствие делать поделки, игрушки своими руками. И хотя выполнение поделок часто сопряжено со сложностями, в преодолении трудностей ребенок получает эмоциональное удовлетворение. Эмоционально-положительное отношение к деятельности многие исследователи считают условием формирования художественно-творческих способностей. Кроме этого у детей развивается произвольность, волевые качества, усидчивость. Ручной труд воздействует на развитие мелкой моторики, речи и таких психических процессов ребенка, как внимание, память, мышление, воображение, а следовательно на развитие интеллекта в целом. Таким образом, можно сделать вывод о том, что в процессе занятий ручным трудом формируются все компоненты психологической готовности к школе, и поэтому **данный вид деятельности очень актуален для подготовки детей к обучению.**

Новизна данной программы в том, что она направлена на расширение содержания базового компонента образования, овладение детьми дополнительными знаниями, умениями и навыками. Ее **особенностью** является интеграция различных видов деятельности. Ручной труд детей будет сопровождаться познавательными рассказами о природе, материалах, культуре и традициях разных стран. Широкое использование литературных и музыкальных произведений повысит интерес к занятиям, творчеству. Занятия, построенные в виде игр-путешествий, научат растущего человека думать, фантазировать, мыслить смело и свободно, в полной мере проявляя свои способности.

Цель: овладение детьми умениями и навыками работы с природным и искусственным материалами, техниками "пластилинография" и "оригами" для самостоятельного и творческого создания композиций.

Задачи:

Обучающие:

- Формировать технические умения и навыки в работе с различными материалами: природные материалы (листья, шишки, ветки, солома, камушки, ракушки и др.) и

искусственные материалы (бумага, картон, ткани, проволока, пластилин и др.) и инструментами.

- Развивать умения создавать композиции
- Углублять и расширять знания об окружающем мире (природе, культурных традициях стран, свойствах различных материалов).
- Совершенствовать умение работать со схемами, ориентироваться в пространственных отношениях.
- Закреплять знания о правилах техники безопасности при работе с ножницами и другими опасными предметами

Развивающие:

- Развивать у детей творческие способности, наглядно – образное мышление, внимание, память.
- Развивать мелкую моторику рук.
- Развивать произвольность, усидчивость, целеустремленность.

Воспитательные:

- Вызывать у детей интерес к художественному труду, творческой деятельности.
- Воспитывать эстетический вкус, эмоционально-положительное отношение к деятельности и полученному результату.
- Воспитывать аккуратность при работе с различными материалами.
- Вызывать интерес к окружающему миру, культурным традициям, воспитывать любовь к природе.

Принципы содержания программы:

1.Принцип наглядности - широкое использование зрительных образов, постоянную опору на свидетельства органов чувств, благодаря которым достигается непосредственный контакт с действительностью.

2.Принцип доступности изучаемого – все задания подобраны с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей.

3.Принцип интеграции – создание у ребенка целостной картины мира средствами природы, литературы, музыки, искусства, продуктивной деятельности.

4.Принцип систематичности - обучать, переходя от известного к неизвестному, от простого к сложному, что обеспечивает равномерное накопление и углубление знаний, развитие познавательных возможностей детей.

5.Принцип комфортности – атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ребенка ситуации успеха.

6.Погружение каждого ребенка в творческий процесс – реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.

7.Деятельностный принцип – реализуется в принятии идеи главенствующей роли деятельности в развитии ребенка.

Программа рассчитана на один год обучения с детьми подготовительной группы (6-7 лет).

Занятия проводятся:

- с группой детей (12 - 15 человек);
- 1 раз в неделю (вторник);

- в группе;
- длительность занятий 30 минут

Формы занятий:

- занятия;
- экскурсии;
- занятие – путешествие;
- совместная деятельность детей и родителей;
- коллективные занятия;

Методы и приемы: игровой, беседа, познавательный рассказ, объяснение с показом приемов изготовления, демонстрация наглядного материала, использование художественного слова, музыкальных произведений, создание игровых и проблемных ситуаций, использование схем, моделей, экспериментирование, обсуждение результатов.

Условия для занятий в кружке «Волшебная мастерская».

1. Необходимый материал для выполнения поделок (бумага, картон, природный материал, вата, крупы, карандашные стружки, пластилин и т.д.)
2. Подбор литературно - художественного материала (стихи, загадки, пословицы, поговорки), познавательных рассказов.
3. Подбор классических музыкальных произведений, для сопровождения творческой деятельности детей.
4. Составление картотеки дидактических, подвижных, пальчиковых игр.
5. Картотека схем выполнения, которые помогут ребенку при создании творческих работ.
6. Рекомендации для родителей по созданию условий для ручного труда детей в семье.
7. Рекомендации воспитателям по созданию условий для развития у детей навыков художественного труда на занятиях и в повседневной жизни.

Ожидаемые результаты:

К концу года *дети знают:*

- правила использования и правила техники безопасности при работе с ножницами и другими опасными предметами и материалами;
- технику и основные приемы оригами, пластилинографии, объемной аппликации;
- определения: «аппликация», «коллаж», «оригами», "пластилинография";
- о свойствах материалов, с которыми они работают (пластилин, бумага, искусственные материалы);
- о культуре некоторых стран (Япония, Китай);
- правила композиционного построения изображений;

Дети умеют:

- работать с природным и искусственным материалом, создавая различные композиции;
- правильно и аккуратно пользоваться ножницами, различными материалами;

- использовать в работе приемы различных техник (оригами, пластилинография, объемная аппликация);
- использовать схемы при изготовлении поделок;
- подбирать нужный материал (по форме, величине, структуре, цвету);
- выполнять работу самостоятельно, доводить начатое дело до конца;
- творчески подходить к выполнению задания;
- видеть прекрасное вокруг себя, отражая это в своих работах.

Формы подведения итогов реализации и отслеживание результативности дополнительнообразовательной программы:

- 1.Контрольные занятия – проводится диагностика субъективной позиции ребенка в детской деятельности.
- 2.Выставки детских работ для родителей, детей ДОУ.
- 3.Оформление холлов ДОУ работами детей, которые занимаются в кружке.
- 4.Презентация – самостоятельное представление ребенком своих изделий взрослым и сверстникам.
5. Анкетирование родителей, беседы с детьми с целью выявления мнений пожеланий о работе кружка.

2. Учебно-тематический план.

Структурной особенностью программы является блочно – тематическое планирование, что способствует лучшему усвоению программы детьми, дает возможность вызвать интерес ребенка к различным материалам, развивать творческие способности детей, используя в художественной деятельности различные приемы работы, изобразительные средства: I блок - Аппликация из природного и искусственного материала, II блок - Пластилинография, III блок - Оригами.

блок	Тема, форма занятия	Материал	Методы и приемы	План занятия
Аппликация из природных и искусственных	Диагностика детей Цель: выявить творческие способности каждого ребенка	Цветная бумага, клей, кисти, ножницы, цветной картон	Задание детям, упражнение, использование схем.	"Диагностика субъективной позиции ребенка в детской деятельности"
	Осень в гости к нам пришла			

Экскурсия в парк «Дары природы»	Природный материал	Наблюдение, рассматривание, рассказ, беседа, сбор природного материала, художественное слово.	-беседа с детьми на тему «На что это похоже?» (листья, камни, веточки деревьев, коряги и пр.); -сбор и рассматривание природного материала.
«Золотой петушок»	Иллюстрации к произведению А.С. Пушкина «Сказка о золотом петушке», готовое панно для наглядности, цветной картон, клей, кисти, сушеные листья и трава	Художественное слово, беседа, рассматривание, объяснение, показ	-Чтение отрывка произведения А.С. Пушкина «Сказка о золотом петушке», -беседа по теме, -рассматривание иллюстраций к произведению, -практическая часть (аппликация из осенних листьев и травы)
«Наш аквариум» (совместная деятельность с родителями)	Цветной картон, клей кисти, засушенные листья, арбузные семечки, ракушки	Наблюдение, беседа, художественное слово, объяснение, показ.	-Наблюдение за рыбками, живущими в нашем аквариуме, -беседа по теме, -чтение стиха, -практическая часть (аппликация из засушенных листьев и ракушек).

	«На лесной полянке» (коллективное творчество)	Лист ватмана с изображенной на нем лесной поляной, засушенные листья, веточки деревьев, кора дерева, сухая трава, клей, кисти, иллюстрации леса и поляны.	Рассматривание, беседа, игровой метод, слушание аудио-записи, сюрпризный момент, упражнения	-заинтересовывающее начало, -рассматривание иллюстраций с изображением леса, поляны, зверей живущих в лесу и беседа, -практическая часть (аппликация на ватмане из листьев, веток, травы).
	Каша-малаша			
	Экскурсия на кухню д/с «Каша-малаша»	Крупа разных видов, готовая аппликация из крупы	Экскурсия; рассказ повара и воспитателя; рассматривание образца; художественное слово	Экскурсия на кухню д/с; -беседа; -рассматривание готовой аппликации из крупы
	Игрового типа «Мишка косолапый по лесу идет»	Цветной картон, клей, кисти, трафареты медведя, карандаши.	Проблемная ситуация, беседа по теме, художественное слово, показ способов деятельности	-беседа по теме "О медведе"; -практическая часть (аппликация из гречи); - п/и «У медведя во бору»;
	«Птичка синичка»	Готовая работа для показа; эскиз для каждого ребенка; клей, кисти, крупа двух видов; картинки с изображением птиц	Рассказ, рассматривание картинок с изображением птиц; художественное слово; слушание аудио-записи; напоминание	-Беседа по теме с рассматриванием иллюстраций; -анализ готовой аппликации; -пальчиковая игра; -практическая часть (аппликация из пшена и гречи).

	Коллективное творчество «Чудо остров»	Лист ватмана, клей, кисти, крупы(несколько видов)	Беседа по теме, обсуждение плана действий, проблемная ситуация; использование музыкального произведения; алгоритм выполнения работы.	-Беседа; -практическая часть (аппликация на ватмане из гречи, риса, пшена, манки, макаронных изделий); -слушание и подпевание песни.
Чудеса под рукой				
	Занятие – путешествие «Путешествие на чудо - фабрику»)	Готовые аппликации выполненные различными техниками; цветной картон, клей, кисти, эскизы на каждого ребенка, вата	Игра-путешествие, рассматривание материалов, экспериментирование с ними; художественное слово; беседа, объяснение, показ	-Игра-путешествие на «чудо -фабрику» (знакомство со свойствами материалов); -рассматривание аппликаций; -пальчиковая игра; -практическая часть (аппликация из ткани "Украшим платок").
	«Грибочки»	Картинки с изображением грибов, гофрированный картон, клей, кисти, ножницы	Рассматривание иллюстраций, художественное слово, объяснение, показ, сравнение, использование схемы (техника безопасности при работе с ножницами)	-Беседа по теме; -знакомство с новым материалом; -повторить технику безопасности при работе с ножницами; -показ новой техники аппликации; -практическая часть (аппликация из гофрированного картона)

	Занятие-путешествие «Жар-птица»	Выставка работ на тему «Сказочные птицы», аудио-запись «Голоса птиц», цв. картон, кисти, клей, карандашные опилки	Игра-путешествие, рассматривание иллюстраций, слушание аудио-записи, беседа, напоминание.	-Игра – путешествие; -рассматривание нового материала для поделок; -практическая часть (аппликация из карандашных опилок).
	Контрольное занятие «Открытка ко дню матери»	Открытки для наглядности, ножницы, цветная бумага, материал использовавшийся ранее на занятиях(выбор материала по желанию ребенка)	Беседа, задание, рассматривание открыток, художественное слово, сравнение.	-Беседа по теме; -рассматривание открыток; - практическая часть (сюжет и материал по замыслу ребенка).
	Зимушка - зима			
Пластилинография	Вводное занятие «Пластилиновое чудо»	Готовые работы для наглядности, цветной картон, пластилин, диафильм «Пластилиновая ворона»	Просмотр диафильма, рассматривание, беседа, объяснение, показ, экспериментирование, упражнения.	-Просмотр диафильма «Пластилиновая ворона»; -рассматривание готовых работ, беседа по теме; -экспериментирование с пластилином; -практическая часть ("Зимняя картинка" в технике наклепа)
	«Снегурочка» занятие игрового типа	Цветной картон с силуэтом Снегурочки, блестки для украшения, кукла Снегурочка для рассматривания, стека, пластилин	Художественное слово, рассматривание иллюстраций, объяснение, игра, загадывание загадок	-Беседа по теме; -объяснение задания, закрепление правил и приемов работы с пластилином; -практическая часть (техника объемного наклепа, вдавливание блесток).

«Живые яблочки на веточках»	Цветной картон, пластилин, стека, доска для лепки, фотоиллюстрация со снегирями	Художественное слово, беседа, рассматривание иллюстраций со снегирями, сравнение, аналогия, показ ребенка.	-беседа по теме; -практическая часть (изображение снегирей с помощью приемов скатывания, расплющивания, примазывания, в полуобъеме).
«Пингвины на льдине» (совместная деятельность с родителями)	Цветной картон с контуром округлых льдин, пластилин, доска для лепки, стека, картинки с изображением медведя, волка, жирафа, слона, коровы, пингвина	Рассматривание иллюстраций, беседа, художественное слово, загадывание загадок, пальчиковая игра, показ детей и воспитателя, упражнения.	-беседа по теме; -разминка для пальчиков; -практическая часть (изображение пингвинов с помощью приемов скатывания, расплющивания, "закрашивание" пластилином).
"Лесные жители"			
«Змейка»	Цветной картон, пластилин, стека, доска для лепки, игрушка - змейка	Художественное слово, беседа, рассматривание иллюстраций, загадывание загадок, показ ребенка, пояснение	-беседа по теме; -практическая часть (лепка змейки в технике налепа с использованием приема перекручивания)
«Мишка косялапый» занятие игрового типа	Цветной картон, пластилин, стека, доска для лепки, репродукция картины И. Шишкина «Утро в сосновом лесу», шапочка маска медведя для п/и	Сюрпризный момент, беседа, художественное слово, беседа, подвижная игра, рассматривание картины, показ и пояснение ребенка.	-Сюрпризный момент; -беседа по теме; -практическая часть (изображение медведя в полуобъеме); -подвижная игра «У медведя во бору»

	«Совушка-сова – большая голова»	Цветной картон, пластилин, стека, доска для лепки, иллюстрация с изображением совы, игрушка - сова	Художественное слово, беседа, загадывание загадки, сравнение, напоминание.	-беседа по теме; -практическая часть (выполнение в технике "налепа")
	Занятие-путешествие «В гости к ёжику»	Цветной картон, пластилин, стека, доска для лепки, трафареты различных животных, игрушки-ежи для рассматривания, половинки зубочисток, простой карандаш	Игровой метод: путешествие на лесную поляну, рассматривание, беседа, слушание аудио-записи, художественное слово	-игра-путешествие «В гости к ёжику»; -беседа; -практическая часть (техника создания изображения в полубъеме, закрашивание контура пластилином)
<i>В гостях у сказки</i>				
	«Золотая рыбка»	Цветной картон, пластилин, стека, футляр от таблеток, бусинка, блески, набор картинок по произведению А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке», готовое панно по теме занятия	Художественное слово, рассматривание иллюстраций, беседа, анализ образца, показ детей	-Чтение отрывка из произведения А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»; -беседа с детьми по теме; -практическая часть (техника создания изображения в полубъеме)

	«Теремок»	Цветной картон, пластилин, стека, доска для лепки, иллюстрация с изображением теремка, шапочки для драматизации сказки «Теремок»	Художественное слово, игровой метод, рассматривание иллюстрации, загадывание загадок, напоминание.	-беседа по теме; -практическая часть (раскатывание, сплющивание, выполнение декоративных элементов); -инсценировка сказки «Теремок».
	«Чебурашка»	Цветной картон, пластилин, иллюстрация с изображением Чебурашки, аудио-запись «песня Чебурашки»	Художественное слово, слушание аудио-записи, загадывание загадок, рассказ детей о последовательности выполнения.	-беседа с детьми по теме; -практическая часть (техника создания изображения в полуобъеме); -слушание и подпевка песни В. Шаинского, Э. Успенского «Чебурашка»
	«Этот сказочный мир» (коллективная работа)	Лист ватмана, цветной картон, пластилин, стека, иллюстрации различных сказочных героев, аудио-запись	Беседа, сюрпризный момент, слушание аудио-записи, рассматривание иллюстраций, показ способов действия и пояснение детьми, обсуждение.	-сюрпризный момент; -беседа; -практическая часть (использование знакомых приемов по выбору детей).
	Животные			

	Занятие – путешествие «Путешествие в Японию и Китай» (вводное занятие)	Бумага, фото-иллюстрации и готовые поделки оригами для наглядности, элементы костюмов.	Рассказ, беседа, слушание аудио-записи, показ, объяснение, игра-путешествие, рассматривание фотографий, иллюстраций	-Рассказ об истории возникновения и развития оригами; -рассматривание готовых поделок оригами и иллюстраций; -показ приемов оригами; - практическая часть (складывание из бумаги "Самолет").
	«Заяц»	Бумага, схема изготовления поделки, фломастеры для прорисовывания частей тела, готовая поделка зайца для наглядности	Художественное слово, загадывание загадок, беседа, показ, объяснение, использование схемы, упражнения.	-беседа; -объяснение и показ; -практическая часть (складывание зайца на основе базовой формы "воздушный змей").
	«Лиса»	Бумага, схема изготовления поделки, фломастеры для прорисовывания частей тела, готовая поделка лисы, маски для п/и	Художественное слово, беседа, объяснение, игровой метод, работа со схемой, упражнения	-беседа по теме; -анализ схемы изготовления поделки; -практическая часть (складывание лисы на основе базовой формы "треугольник"); -п/и «Лиса и куры»

	«Ёж»	Бумага, схема изготовления поделки, фломастеры для прорисовывания частей тела, готовая поделка, фото-иллюстрация с изображением ежа	Художественное слово, беседа, показ, объяснение, работа со схемой, упражнение, сравнение, аналогия, загадывание загадок, рассказ воспитателя.	-Беседа по теме; -анализ схемы изготовления поделки; -практическая часть (складывание лисы на основе базовой формы "треугольник");
	Птицы			
	«Уточка»	Бумага, схема изготовления поделки, фломастеры для прорисовывания частей тела, готовая поделка	Художественное слово, беседа, объяснение, работа со схемой	-Чтение отрывка произведения Д. Мамина – Сибиряка «Серая шейка»; -беседа по теме; -практическая часть (складывание на основе базовой формы "воздушный змей");
	«Ворона»	Бумага, схема изготовления поделки, фломастеры для прорисовывания частей тела, иллюстрация с изображением вороны, аудио-запись «голоса птиц»	Беседа, рассматривание иллюстраций, показ, объяснение, аудио-запись, работа со схемой, анализ образца	-Беседа по теме; -анализ образца; -практическая часть (складывание лисы на основе базовой формы "воздушный змей");

	«Воробушек»	Бумага, схема изготовления поделки, фломастеры для прорисовывания частей тела, готовая поделка	Художественное слово, беседа, показ, объяснение, сравнение, работа со схемой	-Чтение стиха С. Маршака «Где обедал воробей»; -беседа по теме; -анализ схемы; -практическая часть (складывание на основе базовой формы "треугольник");
	«Голубь»	Бумага, схема изготовления поделки, фломастеры для прорисовывания частей тела, иллюстрация с изображением голубя	Беседа, показ, объяснение, рассматривание иллюстраций, работа со схемой	-беседа по теме; -практическая часть (самостоятельная работа по схеме, базовая форма – "двойной треугольник"); -встреча с детьми младшей группы (подарить голубей).
	Насекомые			
	«Бабочка»	Бумага, схема изготовления поделки, фломастеры для прорисовывания частей тела, готовая поделка, фото-иллюстрации различных бабочек	Художественное слово, игровой метод, беседа, показ, объяснение, рассматривание и сравнение иллюстраций, работа со схемой, сюрпризный момент	-Сюрпризный момент; -чтение сказки «Как бабочка стала разноцветной»; беседа; -практическая часть (самостоятельная работа по схеме, базовая форма – "двойной треугольник"); -украшение группы, сделанными бабочками

	«Муха»	Бумага, схема изготовления поделки, готовая поделка, иллюстрация мухи	Беседа, рассматривание иллюстрации, показ, объяснение, работа со схемой	-Беседа по теме; -практическая часть (самостоятельная работа по схеме, базовая форма – "треугольник").
	«Волшебная бумага» (досуг-викторина с родителями)	Бумага, схема изготовления поделок, готовые поделки для украшения зала, элементы костюмов.	Сюрпризный момент, использование загадок, художественного слова, вопросы, ребусы, использование музыкальных произведений.	-Конкурсы для участников команд; -музыкальные номера.
	«Чудесная картинка» (контрольное занятие)	Бумага, цветной картон, клей, кисти, схемы изготовления различных поделок, фломастеры	Беседа, объяснение задания, напоминание, фиксация результатов в диагностической карте	-Беседа по теме; -практическая часть (самостоятельный выбор детей).

3. Содержание программы

I блок: Аппликация из природных и искусственных материалов

Этот блок предполагает работу с разнообразными видами природного и искусственного материала: засушенные листья и растения, ветки, камешки, картон, бумага, коробки, пуговицы, бусины и т.д.

Аппликации из природного и искусственного материалов развивают воображение у детей, учат внимательно вглядываться в окружающий мир. В умелых руках обычный материал превращается в чудесные поделки.

В процессе работы дети должны овладеть:

- знаниями об особенностях, используемых материалов;
- различной техникой и приемами аппликации из традиционных и нетрадиционных материалов;
- умениями подбирать нужный материал (форма, величина, цвет, структура);
- навыками безопасной работы с ножницами;
- умениями композиционного построения изображения;
- навыками последовательного выполнения поделки.

II блок: пластилинография

Этот блок включает в себя работу с пластилином, знакомит с аппликацией из пластилина.

Пластилинография — вид декоративно-прикладного искусства, представляющий собой создания лепных картин с изображением более или менее выпуклых, полубъемных объектов на горизонтальной поверхности.

Данный вид художественного труда оказывает большое влияние на развитие мелкой моторики рук.

Важное значение имеет цвет пластилина, как средство выразительности, средство передачи признаков изображающих предметов. Занятия составлены с учетом возрастных физиологических, психологических, познавательных особенностей детей дошкольного возраста. Использование художественного слова, игровых методов и приемов способствует формированию у детей изобразительных умений и навыков, созданию детьми ярких, неповторимых образов в собственной художественно-продуктивной деятельности, развитию творческих способностей детей.

В процессе работы дети должны овладеть:

- различными техниками декоративной лепки;
- способами и приемами работы с пластилином (выполнение декоративных наклепов, раскатывание, сплющивание, вытягивание деталей от общей формы, гофрирование, «закрашивание» картинок пластилином, нанесение фактуры с помощью ткани);
- умением соотносить целое и части, различать величину;
- умением правильно пользоваться стекой, печатками.
- умением подбирать цвет пластилина в соответствии с замыслом или умение раскрашивать изделия водорастворимыми красками.

III блок: оригами

Оригами – это традиционное японское искусство складывания фигурок из бумаги. Этот блок включает в себя складывание и вырезание бумаги в разных направлениях. Исходная форма листа бумаги – квадрат, иногда прямоугольник. Базовые понятия в оригами: сгибание, складывание, кириками – оригами. Понятие «сгибание» подразумевает расположение сторон заготовки, образующихся относительно линии сгиба, под некоторым углом друг к другу. Положительной стороной приема «складывание» является трехмерность получаемого изделия; образование по линиям сгиба ребер жесткости – важнейшего конструктивного элемента, повышающего прочность изделия, устойчивость. «Кириками» - прорезная бумага. «Кири» - резать, «ками» - бумага. Кириками – оригами – это складывание и частичное прорезывание или надрезание.

Техника оригами влияет на развитие мелкой моторики и таких психических процессов, как внимание, память, мышление, воображение. Оригами способствует воспитанию усидчивости, аккуратности, целеустремленности, активности и самостоятельности детей. В познавательном плане: расширяется кругозор, появляется интерес к культуре стран Востока.

В процессе работы дети должны:

- закреплять знания о геометрических фигурах и пространственных характеристиках;
- овладеть техникой оригами;

- приемами складывания, сгибания, кириками-оригами;
- развивать сенсорно – аналитическую деятельность;
- развивать умение выполнять работу по схеме.

4. Методическое обеспечение программы.

4.1. Формы занятий:

Учебные занятия дети овладевают первичными знаниями, умениями, способами практических действий, овладевают приемами работы с исходным материалом. Структура данных занятий включает в себя: интригующее, эмоциональное начало, обследование образца и сообщение информации познавательного характера, показ выполнения работы или самостоятельный поиск способов изготовления поделки, двигательные упражнения, самостоятельную работу, презентация и анализ результатов работы.

Экскурсии помогают педагогу рассказать детям о разнообразии природного и предметного мира, о разных вариантах использования различных материалов. Они развивают любознательность, познавательную активность детей.

Игра – путешествие предполагает разнообразные "путешествия". В данном занятии используется метод игровых ситуаций и решений ситуативных задач. В основе занятий лежит познавательная деятельность детей, направленная на поиск, обработку и освоение информации и закрепление полученной информации с помощью практической деятельности.

Совместная деятельность детей и родителей развивает навыки сотрудничества, интерес к общему делу. Дети видят, как выполняют работу взрослые, как ответственно относятся к ее результату, а родители учатся различным приемам аппликации, лепки, ручного труда у детей. Развиваются творческие способности и дошкольников, и взрослых.

Коллективные занятия предполагают совместную деятельность всех детей, что в первую очередь положительно влияет на взаимоотношения между детьми. Такие занятия не только развивают воображение, но и способность вникать в замысел другого человека, понимать и принимать его точку зрения.

Формы занятий должны быть подвижными, разнообразными и меняться в зависимости от поставленных задач.

4.2. Методы и приемы:

- *Беседа.* Предполагает активное обсуждение различных ситуаций воспитателем и детьми.
- *Наблюдение.* Это непосредственное, активное восприятие детьми объектов, с целью установления внешнего строения предметов, их свойств и качеств.
- *Игровые приемы.* Создают непринужденную атмосферу занятия, способствуют развитию творчества и воспитывают интерес к деятельности.
- *Показ способов действия.* Направлен на знакомство детей с новыми способами работы с различным материалом, выполнения поделок.
- *Практические упражнения.* Используются для закрепления полученных детьми умений по ручному труду.
- *Использование проблемных ситуаций.* Осознание трудностей, невозможность разрешить их привычным путем побуждают ребенка к активному поиску новых средств и способов решения выдвинутой проблемы.
- *Художественное слово.* Используется для развития эстетического вкуса и так же, как и игровой прием воспитывают интерес к деятельности, помогает воспитателю обогатить представления детей.
- *Использование загадок.* Развивает мыслительную деятельность ребенка, вызывает интерес к окружающему миру, деятельности.

- *Наглядный метод.* Помогает детям наглядно понять обсуждаемую ситуацию, с его помощью можно формировать знания об объектах и явлениях, которые невозможно наблюдать.
- *Работа со схемами.* Дети учатся "читать" схемы и в соответствии с ними выполнять работу в определенной последовательности.
- *Рассказ воспитателя.* Для рассказов можно использовать короткие отрывки из познавательной литературы, энциклопедий или составлять их самим, используя опыт собственных наблюдений за различными объектами, явлениями.
- *Использование подвижных, пальчиковых игр, физкультминуток.* Они вызывают интерес к занятию, направлены на отдых, физическую разминку в процессе занятия.
- *Презентация и анализ изготовленных поделок.* Развивает у детей умение давать правильную оценку результатам своей деятельности и деятельности сверстников.

4.3. Детская литература:

- отрывки из сказок А.С. Пушкина «Сказка о золотом петушке», «Сказка о рыбаке и рыбке»;
- Д. Мамин – Сибиряк «Серая шейка»;
- сказка «Как бабочка стала разноцветной» (Г. Н. Давыдова. Детский дизайн. Пластилинография., М., 2008, стр. 61).

стихи:

- И. Токмакова «Где спит рыбка»; «Стой зайчонок»;
- Е. Благинина «Есть одна игра для вас», «Снегурка»,
- А.Белова «Песенка Снегурочки»;
- Т. Белозеров «Снегири», "Заяц";
- Г. Абрамов «Снегирь»;
- П.Воронько «Снегири»;
- А. Картина, Н. Сторожкова, С. Маршак, Алан Милин «Три пингвина»;
- А. Коваленков «Почему медведь зимой спит»;
- С. Маршак «Где обедал воробей»
- загадки ("1000 загадок" сост. Елкина Н.В., Тарабарина Т.И. – Ярославль: Академия развития, 2004 г.).

4.4. Познавательные рассказы:

- рассказы «История возникновения аппликации», «История возникновения оригами»;
- сказка «Как бабочка стала разноцветной» (Г. Н. Давыдова. Детский дизайн. Пластилинография., М., 2008, стр. 61).
- рассказы "Медведь", "Птицы", "Лиса", "Заяц", "Еж", "Утки", Снегирь", "Синица", "Воробей", "Голубь", "Сова", "Насекомые" (Соколова С.В. "Оригами для старших дошкольников". – СПб.: "Детство-пресс", 2007)

Познавательный рассказ "История возникновения "оригами".

Искусство оригами появилось в глубокой древности. Зародилось оно в Китае. Целых две тысячи лет назад китайцы изобрели бумагу. Примерно тогда же и появилось искусство оригами. В Китае существовала очень интересная традиция: к похоронам родственники усопшего делали всегда бумажные домики, мебель, слуг, а также бумажные деньги. Позже искусство оригами было завезено в Японию. Японцы в оригами многое переняли из китайского народного творчества, но преобразили его на свой лад.

Из обыкновенной бумаги японцы воистину могут творить чудеса. Сделанные ими бумажные фигурки украшают храмы и жилища. В Японии считают, что бумажные шары-кусудамы, журавлики и другие

изделия являются талисманами и приносят счастье. Поэтому их часто дарят и развешивают в качестве украшений во время народных праздников.

Японские маги, путешествуя по Европе, познакомили западный мир с искусством оригами. Они были настоящими мастерам своего дела и за несколько секунд могли сложить из бумаги птицу, насекомое, животное на потеху многочисленным зрителям.

А знаете ли вы, что многие известные люди не только восхищались искусством оригами, но и с огромным удовольствием складывали различные бумажные фигурки? Среди таких людей были известный итальянский художник и изобретатель Леонардо да Винчи, писатель Льюис Кэрролл, автор всемирно известной книги «Алиса в стране Чудес» и другие.

Познавательный рассказ "История возникновения аппликации".

Испокон веков женщины в свободное от работы время занимались различными видами рукоделия. Желание женщин приукрасить себя и свое жилище послужило толчком к изобретательству и выдумке. Дом, в котором мы живем, работаем и отдыхаем, должен быть уютным и конечно красивым. Чтобы достичь этого совершенно не обязательно покупать дорогие ковры и картины. Уюта в доме можно достичь, изготовив картину, коллаж самостоятельно. Чем мы с вами и займемся.

Аппликация в переводе с латинского языка значит «прикладывание». Это очень древний вид искусства. Еще древние люди украшали аппликацией одежду, посуду, дома. Делали аппликации из бересты, войлока, ткани, кожи и бумаги.

Аппликация — наиболее простой и доступный способ создания художественных работ, при котором сохраняется реалистическая основа самого изображения.

У разных народов аппликация выполняется из самых разнообразных материалов.

В настоящее время аппликация широко процветает в народном искусстве нашей страны.

Яркие, праздничные аппликации — различные композиции декоративных цветов в вазонах, фрукты, петухи, дикие птицы — все это представляется на многочисленных выставках декоративно-прикладного искусства.

Используются аппликации и в оформлении современной, особенно детской и молодежной одежды.

Аппликации бывают плоские и выпуклые. Разновидности по содержанию: растительные, геометрические, сюжетные, тематические.

Новый вид выпуклых аппликаций. Приемы достижения выпуклостей деталей: изгибание, торцевание, складывание, тиснение.

4.5. Демонстрационный наглядный материал и атрибуты:

- иллюстрации к произведениям А. С. Пушкина «Сказка о золотом петушке», «Сказка о рыбаке и рыбке»;
- иллюстрации с изображением леса, поляны;
- картинки и фотографии животных, птиц, грибов, насекомых;
- фотографии и открытки с видами Китая, Японии;
- иллюстрации к русским народным сказкам;
- открытки ("Маме", "С Новым годом");
- схемы изготовления поделок;
- игрушки — Снегурочка, плюшевый мишка, еж, Чебурашка, бабочка;
- маски животных;
- элементы костюмов (национальный японский, животных);
- диафильм «Пластилиновая ворона»

4.6. Музыкальные произведения:

- "Звуковое оформление интегрированных занятий в подготовительной к школе группе на тему «Четыре времени года», треки: №7, 24; 26; 27; 28 (диск);
- запись «Голоса птиц» (диск);
- В. Шаинский, Э. Успенский «Песня Чебурашки»;
- В. Шаинский песня "Чунга-Чанга"
- Музыка «В гостях у сказки».

4.7.Материал:

Аппликация: природный материал (засушенные листья, трава, веточки, камни, ракушки ит.д.), ватман для коллективных работ, цветной картон, гофрированный картон, цветная бумага, пряжа, вата, карандашные опилки, различные крупы (греча, пшено, рис, манка), макаронные изделия, кисти, клей, ножницы, карандаши, трафареты.

Пластилинография: цветной картон, пластилин, стека, бусины, блески.

Оригами: цветная бумага, ватман для коллективных работ, фломастеры.

4.8. Диагностика субъективной позиции ребенка в детской деятельности (М.В. Крулехт).

Данная диагностика может быть использована в старших группах детского сада. Ребенку индивидуально предлагают сделать игрушку, поделку, самому придумать ее, выбрав материал нужного цвета, формы, структуры и необходимые инструменты, или сделать ее по одному из образцов.

Педагог раскладывает перед ребенком на столе различные поделки и соответствующие этим поделкам пооперационные карты, наглядно представляющие способ изготовления в его последовательности.

Для проведения диагностики важно обеспечить широкий выбор материалов и инструментов для работы. В процессе наблюдения необходимо выявить ручную умелость и способность реализовать замысел, опираясь на реализацию следующих критериев деятельности:

- Умение принять цель деятельности;
- Выбирать материал и инструменты, организовать рабочее место;
- Наличие общетрудовых и специальных умений;
- Сформированность обобщенных способов работы с материалом;
- Развитость комбинаторных умений;
- Умение использовать пооперационные карты;
- Владение действиями самоконтроля;
- Репродуктивный или творческий характер деятельности;
- Результативность и самостоятельность в достижении результата.

При этом следует обратить внимание на владение элементами культуры труда: экономное расходование материала, поддержание порядка на рабочем месте, уборка рабочего места после окончания работы и пр.

Оценка уровня творческой самостоятельности и овладения ребенком позиции субъекта в ручном труде осуществляется по следующим параметрам:

Низкий уровень – беспомощность во всех компонентах трудового процесса; отказ от деятельности, результат не получен или репродуктивный характер деятельности при низкой самостоятельности, необходимости прямой помощи взрослого, результат труда низкого качества.

Средний уровень – высокая самостоятельность в деятельности репродуктивного характера, качество результата высокое, но без элементов новизны или близкий перенос, недостаточные комбинаторные умения и самостоятельность для реализации творческого замысла (требуются советы, указания, подключения взрослого к трудовому процессу), замысел реализован частично.

Высокий уровень – дальний перенос, развитые комбинаторные умения, использование пооперационных карт, обобщенный способ конструирования, полная самостоятельность, освоение позиции субъекта, результат высокого качества, оригинален или с элементами новизны.

5. Список литературы.

1. Брыкина Е.К. Творчество детей в работе с различными материалами. М.: Педагогическое общество России, 2002г
2. Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Пластилинография. М.: «Скрипторий 2003», 2008г
3. Давыдова Г.Н. Пластилинография. Анималистическая живопись. М.: «Скрипторий 2003», 2008г
4. Давыдова Г.Н. Пластилинография – 2. М.: «Скрипторий 2003», 2008г
5. Золотарева А.В., Терещук М.Н. Практические рекомендации по организации дополнительного образования в ДОУ. М.: «АРКТИ», 2008г
6. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика. Аранжировки и скульптуры из природного материала. М.: «КАРАПУЗ», 2008г
7. Соколова С.В. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. Спб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2007г

2.4.Программа «Неболейка»

Программа кружка «Неболейка»

(для старшего дошкольного возраста)

1.Пояснительная записка

Здоровье — неоценимое счастье в жизни каждого человека и человеческого общества. Воспитание уважительного отношения к своему здоровью необходимо начинать с детства. Научно-технический прогресс привёл к тому, что человек всё меньше и меньше понимает, что такое физический труд. А ребёнок и подавно. Привычку у ребёнка быть здоровым и духовно и физически надо прививать с детства, чтобы у него в будущем формировался положительный образ здорового человека. О неблагополучии здоровья населения страны, и особенно подрастающего поколения, стали говорить открыто как на уровне государства, так и отдельно взятого учреждения. Особенно остро проблема сохранения , укрепления и формирования здоровья как целостной гармоничной системы стоит перед педагогами и медицинскими работниками, трудовая деятельность которых связана с дошкольными учреждениями и обусловлена наличием у воспитанников имеющих медицинских, психологических и педагогических проблем. Здоровье дошкольников – важный вопрос, именно в этом возрасте внимание врачей, педагогов и, разумеется, родителей, должно быть сосредоточено на любых отклонениях в физическом и психическом состоянии детей. Так как, дошкольное детство – определённый этап в развитии человека, это период подготовки к жизни, к взрослой деятельности, в течение, которого

ребёнок должен приобрести необходимые знания, умения. Поэтому была разработана программа кружка по здоровьесбережению «Неболейка».

Цель работы кружка

Развитие психически и физически здоровой личности, формирование творческой индивидуальности ребенка, укрепление его здоровья;

Задачи

Способствовать становлению устойчивого интереса к нормам здорового образа жизни;

Формировать представление о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье;

Развивать умение избегать опасных ситуаций для здоровья, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения;

Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Актуальность

Проблема профилактики заболеваний детей является одной из самых актуальных. Именно поэтому утверждение здорового образа жизни подрастающего поколения должно сегодня рассматриваться как одно из приоритетных направлений гуманизации образования, т.к. от того, насколько успешно удастся сформировать и закрепить навыки здорового образа жизни в раннем детстве, зависит в последующем реальный образ жизни и здоровье человека. Важной педагогической задачей должно являться воспитание у детей потребности в здоровье, формировании стремления к здоровому образу жизни.

Программа разработана с учетом возраста детей, их интеллектуального и психического развития, осознания необходимости вести здоровый образ жизни и укрепить свое здоровье, а также с учетом знаний родителей об укреплении здоровья своих детей.

Новизна

Существует множество программ имеющих физкультурно-оздоровительную направленность. Новизна данной программы заключается в подборе материалов занятий, ориентированных на профилактику дошкольников, подбор специально организованной предметно-развивающей среды.

Взаимодействие с родителями

Ни одну воспитательную или образовательную задачу невозможно успешно решить без плодотворного контакта с семьей и полного взаимопонимания между родителями и педагогами. На протяжении дошкольного возраста окружающие ребенка взрослые должны создавать благоприятные условия для сохранения и укрепления здоровья его здоровья. Следовательно, родители и педагоги должны объединить свои усилия для решения следующих задач:

Побуждать детей к заботе , сохранении и укреплении своего здоровья;

Обеспечить воспитание осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, знаний о здоровье и умений оберегать, поддерживать и сохранять его.

Обеспечивать активную позицию детей в процессе получения знаний о здоровом образе жизни.

Программа состоит из двигательных игр, упражнений, бесед о здоровом образе жизни, дыхательной гимнастики и других нетрадиционных форм физкультурно — спортивно — оздоровительной работы.

Формы и режим занятий

Содержание программы кружка «Неболейка» ориентировано на детей, не имеющих противопоказаний к занятиям физкультурой, с учетом рекомендаций медиков и желания родителей.

Ведущей формой организации обучения являются, как групповая, так и индивидуальная. Применяется дифференцированный подход к детям, так как в связи с их индивидуальными особенностями, результативность в усвоении материала может быть различной.

Полезно использование специальных индивидуальных заданий и упражнений. Допускается ограничение поставленных задач для детей, испытывающих затруднения. Дифференцированный подход поддерживает мотивацию к занятиям и способствует удержанию желания детей.

Программа разработана для детей 5-7 лет. Рассчитана на 1 год, состоит из 36 занятий, продолжительностью 20-30 минут, 1 раз в неделю.

Прогнозируемый результат

Воспитание здорового во всех отношениях человека. Занятия в кружке «Неболейка» закалят и укрепят физическое и психическое здоровье детей, будет способствовать сплочению коллектива. Также данные занятия повысят работоспособность, создадут хорошее настроение, поспособствуют общению между детьми.

Формами подведения итогов реализации данной программы являются:

Диагностика физического развития детей;

Анализ изменений детской заболеваемости.

Улучшение качества подготовленности к школьному обучению.

Содержание программы:

ОБЖ.

Теоретический материал:

Цель: воспитывать у детей потребность в здоровьесбережении, формировать стремление к здоровому образу жизни.

Практические занятия: дыхательная гимнастика;

Упражнения и подвижные игры со спортивным оборудованием.

Закаливание организма.

1.Если хочешь быть здоров – закаляйся.

Теоретический материал:

Цель: воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости закаляться, заниматься спортом, есть овощи и фрукты, чтобы противостоять болезням.

Практические занятия: дыхательная гимнастика; упражнения для освоения техники основных видов движений. Точечный массаж и самомассаж. Упражнения на релаксацию.

Сохрани свое здоровье сам.

Теоретический материал:

Цель: учить детей самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы оздоровления, уметь оказывать элементарную помощь, прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу.

Практические занятия: дыхательная гимнастика, точечный массаж и самомассаж.

Если случилась беда.

1. Если ты потерялся на улице.

Теоретический материал:

Цель: освоение детьми правилами поведения на улице; знание домашнего адреса, номера телефона, умение обозначит ориентиры, которые помогут найти место жительства.

Забота о глазах.

Что могут глаза.

Теоретический материал:

Цель: освоение детьми возможностей зрительного анализатора по признакам цвета.

Практические занятия: Упражнения и подвижные игры на развитие зрительных анализаторов.
Упражнения на релаксацию.

Уход за ушами.

Что могут наши уши.

Теоретический материал:

Цель: формировать восприятие отдельных свойств явлений и предметов с помощью слухового анализатора.

Практические занятия: Упражнения и подвижные игры на развитие слуховых анализаторов.
Упражнения на релаксацию.

Как устроен Я.

Скелет – наша опора.

Теоретический материал:

Цель: дать детям представления о косо-мышечной системе организма человека.

Практические занятия: Дыхательная гимнастика. Упражнения на развитие равновесия и координации.
Упражнения и подвижные игры.

Осанка – стройная спина!

Теоретический материал:

Цель: учить детей следить за своим здоровьем, побуждать к выполнению физических упражнений, радоваться достигнутому результату.

Практический материал: Дыхательная гимнастика. Упражнения на развитие равновесия и координации. Упражнения и подвижные игры с использованием нестандартного оборудования.

Спорт – это здоровье.

Теоретический материал:

Цель: закрепить знания детей о различных видах спорта, учить пантомимой изображать знакомые виды спорта, развивать интерес к видам спорта, желание заниматься спортом.

Практические занятия: Дыхательная гимнастика. Упражнения на развитие равновесия и координации. Упражнения и подвижные игры на различные виды спорта.

Руки и ноги.

«Рабочие инструменты» человека.

Теоретический материал:

Цель: дать детям представление о различных способах оздоровления ног, рук; систематизировать знания детей о необходимости гигиенических процедур; формировать потребность в движении.

Практические занятия: Упражнения на развитие равновесия и координации. Точечный массаж и самомассаж. Упражнения и подвижные игры с бегом и прыжками.

Сильные руки не знают скуки.

Теоретический материал.

Цель: осознание детьми зависимости упражнений для рук с исходными результатами. Вызывать у детей желание к выполнению физических упражнений.

Практические занятия: Дыхательная гимнастика, точечный массаж и самомассаж. Упражнения и подвижные игры с мячами и скакалками.

Витамины и здоровье.

1. Чтобы нам не болеть.

Теоретический материал:

Цель: воспитывать доброе отношение к тем, кто заботится о нашем здоровье; формировать осознанное отношение к необходимости укреплять здоровье с помощью зарядки, витаминов и т.д.

Итоговый.

Теоретический материал:

Цель: выяснить у детей, как они усвоили основные приемы здоровьесбережения.

Практические занятия: Дыхательная гимнастика. Точечный массаж и самомассаж. Упражнения на релаксацию. Упражнения и подвижные игры с нестандартным оборудованием.

Методическое обеспечение программы.

Каждое занятие имеет свою оздоровительную направленность и включает в себя:

- 1.Беседы познавательного характера.
- 2.Упражнения и подвижные игры для освоения техники основных видов движений.
- 3.Упражнения на развитие равновесия и координации.
- 4.Дыхательная гимнастика.
- 5.Точечный массаж и самомассаж,
- 6.Упражнения на релаксацию.

Перспективное планирование занятий кружка «Неболейка»

месяц	неделя	планирование
сентябрь	1	Основы безопасности жизни. «Я учусь охранять свою жизнь» Дыхательная гимнастика Упражнения и подвижные игры со спортивным оборудованием
	2	Закаливание организма. «Если хочешь быть здоров» Дыхательная гимнастика Упражнения для освоения техники основных видов движения Упражнения на релаксацию
	3	Если случилась беда. «Безопасное поведение на улице» Дыхательная гимнастика Упражнения на развитие равновесия и координации Подвижные игры
	4	Забота о глазах. «Глаза – главные помощники человека» Упражнения и подвижные игры на развитие зрительных анализаторов

		Точечный массаж и самомассаж Подвижные игры с бегом и прыжками
октябрь	1	Закаливание организма. «Сохрани свое здоровье сам» Дыхательная гимнастика Точечный массаж и самомассаж Упражнения на релаксацию
	2	Уход за ушами. «Чтобы уши слышали» Упражнения и подвижные игры на развитие зрительных анализаторов Упражнение на релаксацию
	3	Как устроен Я. «Скелет – наша опора» Дыхательная гимнастика Упражнения на развитие равновесия и координации Подвижные игры
	4	Витамины и здоровье. «Чтобы нам не болеть» Дыхательная гимнастика Точечный массаж и самомассаж Подвижные игры по желанию детей Упражнения на релаксацию
ноябрь	1	Закаливание организма. «Если хочешь быть здоров» Дыхательная гимнастика Упражнения для освоения техники основных видов движений Точечный массаж и самомассаж

		Упражнения на релаксацию
	2	Забота о глазах. «Витамины для глаз» Упражнения и подвижные игры на развитие зрительных анализаторов Упражнения на релаксацию
	3	Как устроен Я. «Мышцы, кости и суставы» Дыхательная гимнастика Упражнения на развитие равновесия и координации Подвижные игры
	4	Руки и ноги . «Сильные руки не знают скуки» Упражнения на развитие равновесия и координации Точечный массаж и самомассаж Упражнения и подвижные игры с мячами и скакалками
декабрь	1	Закаливание организма. «Солнце, воздух и вода» Дыхательная гимнастика Точечный массаж и самомассаж Подвижные игры для освоения техники основных видов движений Упражнения на релаксацию
	2	Витамины и здоровье. «Здоровая пища для всей семьи» Упражнения и подвижные игры на развитие зрительных анализаторов Упражнения на релаксацию
	3	ОБЖ. «Один дома»

		Дыхательная гимнастика Упражнения на развитие равновесия и координации Подвижные игры
	4	Как устроен Я. «Зачем человеку кожа» Точечный массаж и самомассаж Подвижные игры по желанию детей
январь	1	Руки и ноги. «Спорт – это здоровье» Дыхательная гимнастика Подвижные игры для освоения техники основных видов движений Упражнения на релаксацию
	2	Уход за ушами . «Что могут наши уши» Упражнения и подвижные игры на развитие слуховых анализаторов Упражнения на релаксацию
	3	Если случилась беда. «Ни ночью, ни днем не балуйтесь с огнем» Дыхательная гимнастика Упражнения на развитие равновесия и координации Упражнения и подвижные игры с использованием нестандартного оборудования
	4	Забота о глазах. «Как сохранить зрение» Точечный массаж и самомассаж Упражнения и подвижные игры с мячами и скакалками
февраль	1	Закаливание организма Обтирание и обливание

		Дыхательная гимнастика Упражнения для освоения техники основных видов движений Упражнения на релаксацию
	2	ОБЖ. «Запомните детки – таблетки не конфетки» Дыхательная гимнастика Точечный массаж и самомассаж Подвижные игры по желанию детей
	3	Как устроен Я. «Почему болят зубы» Дыхательная гимнастика Упражнения на развитие равновесия и координации Упражнения и подвижные игры с использованием нестандартного оборудования
	4	Руки и ноги. «Вредные привычки» Дыхательная гимнастика Упражнения и подвижные игры с мячами и скакалками
март	1	Закаливание организма. «Друзья Вода и Мыло» Дыхательная гимнастика упражнения и подвижные игры по желанию детей упражнения на релаксацию
	2	Забота о глазах. «Витамины и гимнастика» Упражнения и подвижные игры на развитие зрительных анализаторов Упражнения на релаксацию
	3	Как устроен Я.

		«Если кожа повреждена» Дыхательная гимнастика Упражнения на развитие равновесия и координации Упражнения и подвижные игры с использованием нестандартного оборудования
	4	ОБЖ. «А у нас дома газ» Упражнения на развитие равновесия и координации Точечный массаж и самомассаж Упражнения и подвижные игры с бегом и прыжками
апрель	1	Закаливание организма. «Сохрани свое здоровье сам» Дыхательная гимнастика Подвижные игры для освоения техники основных видов движений Упражнения на релаксацию
	2	Если случилась беда. «Ток бежит по проводам» Упражнения и подвижные игры на развитие слуховых анализаторов Упражнения на релаксацию
	3	Витамины и здоровье. «Питание и закаливание – необходимые условия для жизни человека» Дыхательная гимнастика Дыхательная гимнастика Упражнения и подвижные игры на различные виды спорта
	4	Как устроен Я. «Личная гигиена» Дыхательная гимнастика Точечный массаж и самомассаж

		Упражнения и подвижные игры с мячами и скакалками
май	1	Закаливание организма. «Сон – лучшее лекарство» Дыхательная гимнастика Точечный массаж и самомассаж Упражнения и подвижные игры с нестандартным оборудованием
	2	Витамины и здоровье. Итоговое Дыхательная гимнастика Точечный массаж и самомассаж Упражнения на релаксацию Упражнения по желанию детей
	3	ОБЖ. «Правила безопасности на воде» Дыхательная гимнастика Упражнения на развитие равновесия и координации Упражнения и подвижные игры на различные виды спорта
	4	Итоговое Дыхательная гимнастика Точечный массаж и самомассаж Упражнения на релаксацию Упражнения и подвижные игры с нестандартным оборудованием

Дидактический материал представлен:

Картотека подвижных игр.
Картотека дыхательной гимнастики.
Картотека точечных массажей и самомассажей.
Картотека упражнений на релаксацию.
Картотека упражнений с нетрадиционным оборудованием.

Материально — техническое оснащение занятий:

спортивно -игровой комплекс (лестницы, перекладины, канат, кольца, веревочная лестница);

гимнастические: стенки, скамейки, доски, кубы, палки;

мягкие модули: кубы, цилиндры, призмы;

дуги для подлезания;

для профилактики плоскостопия: массажные коврики, ребристые дорожки, камешки;

напольные и настенные мишени;

оборудование для игр: баскетбол, волейбол, бадминтон, хоккей на траве, городки, кегли, кольцеброс;

мячи разных размеров, массажные мячи;

кубики;

скакалки;

мешочки с песком;

флажки,

беговые дорожки;

велотренажер;

маты.

Приложение №1

Возрастная характеристика детей 2-3 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, прыгают с нижней ступеньки.

Социально-коммуникативное развитие

У 2 летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя

быть внимательным, не может произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминая то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В *музыкальной деятельности* у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. *Моторика* выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и тому подобное – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. 3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать,

делать покупки и тому подобное)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени, хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Познавательное развитие.

В *развитии познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и тому подобное) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического

искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Познавательное развитие

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых, то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения

взрослых, могут выучить небольшое стихотворение . Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и тому подобное, эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом . У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий»). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены,

соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В *игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая

реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом

доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «*эмоциональное предвосхищение*» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети .

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные .

Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

